

Я готов целовать песок (Кракодила)

(В. Маркин, Э. Черкезов — М. Могилевская*)

Am Dm

Мне бы жизнь свою, как киноплёнку,

E7 Am

Прокрутить на десять лет назад,

Am Dm

Чтобы стала ты простой девчонкой,

E7 Am

Чистой-чистой, как весенний сад.

Припев:

A7 Dm

Вижу тень наискосок,

G C

Рыжий берег с полоской ила.

Am Dm

Я готов целовать песок,

E7 Am

По которому ты ходила.

A7 Dm

Снова тень наискосок,

G C

Рыжий берег с полоской ила.

Am Dm

Я готов целовать песок,

E7 Am

По которому ты ходила.

А когда весенними ночами,
Часто думая, что я влюблён,
Я твоими чёрными очами
Был тогда, как птица окрылён.

Припев.

Мне бы стать бы синей-синей птицей.
Петь не хуже, чем все соловьи.
Не целуйся, слышишь, не целуйся!

Не целуйся, слышишь, без любви.

Припев.

**— стихотворение, которое легло в основу песни, написано предположительно поэтом Игорем Кобзевым и опубликовано в его сборнике «Московский май» в 1960 году, за два года до рождения Марины Могилевской. В этом стихотворении, однако, нет тех строк, которые вошли в припев песни и стали крылатыми. Припев был заимствован неведомыми создателями песни из стихотворения «Волны», написанного другим поэтом — Владимиром Павлиновым (1933 — 1985) Владимир Маркин и аранжировщик Эльбрус Черкезов значатся авторами музыки, хотя простые «дворовые» аккорды указывают на то, что изначально мелодия могла быть и народной. Маркин с удовольствием собирал образцы дворовых песен 50-х и 60-х, приставая с вопросами к родителям своих друзей. Однако зарегистрирована песня с данными авторами.*

В исполнении Валерия Сургана
[mnebyzhizn.mp3](#)

[Вернуться в онлайн-песенник](#)

From:
<https://archive-orlyonok.ru/> - **archive-orlyonok.ru**

Permanent link:
https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=songbook_online:mne_by_zhizn_svoju_kak_kinopljonky

Last update: **2024/02/22 15:37**

