

sal_11_24m_s .pdf

Оригинальный файл pdf:[Скачать](#)

[sotext:pdf_202829e1ebe8474d:pdf_202829e1ebe8474d.PDF](#)

Статья 1

Дорогу юным инспекторам! Вести за собой – это искусство! Орлята открывают мир географии 4 2 3

Статья 2

№ 11 (338) 26 октября 2024 года

Статья 3

Люди, с которых мы берём пример

Статья 4

Мы решили узнать, кто же является кумиром для ребят, участвующих в 11 смене ВДЦ «Орлёнок». «Для меня кумиром является мой дедушка. Он научил меня готовить уху, работать в огороде, помогать близким, он очень сильный и ловкий, никогда не бросит в беде, я бы хотел сказать ему огромное спасибо за это», – поделился Никита Дымов из Краснодарского края.

Статья 5

«Моим главным жизненным ориентиром является мой папа, с ним я узнаю много важного и нужного, в том числе учусь отстаивать свою точку зрения и доводить дела до конца. С ним не страшно ни в огонь, ни в воду», – Роман Копалиани, Свердловская область.

Статья 6

КУМИР ИЛИ ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ – ЧТО ЭТО ТАКОЕ И В ЧЁМ РАЗНИЦА? Салют, читатель! Почти каждый из нас на кого-то равняется, хочет быть похожим. В этом эссе мы порассуждаем на тему, в чем отличия между «кумиром» и «примером для подражания». хорошие поступки. Но это всё относится к другому термину, а именно – к примеру для подражания. Если смотреть правде в глаза, то отношение поклонников к их кумирам зависит от отношения звёзд к своей аудитории. Если знаменитый человек к своим последователям относится с любовью, уважением, то и их отклик будет положительным и продуктивным. В противном случае – с точностью до наоборот. «Мой пример для подражания – это президент нашей страны Владимир Путин, ведь он может найти выход из самых сложных ситуаций и благодаря ему мы все находимся в безопасности и живём спокойно и мирно», – Марина Шанина, город Ярославль.

Статья 7

По моему мнению, наличие кумира имеет строго отрицательную сторону. Вы можете перенять лучшие черты характера, образ жизни своего кумира, но при этом важно слушать своё сердце и мыслить рационально, дабы не допустить потерю своего внутреннего стержня. Важно чувствовать, комфортны ли вам перенятые качества, не противоречит ли это вашим личным принципам. Если вам близки эти черты и вы находите в подражании своей любимой публичной или непубличной личности способ самовыражения и самосовершенствования, это значит, что выбранный

вами пример для подражания подходит ва- шей душе и риск навредить своему мо- ральному состоянию минимален. Если же вы, наоборот, чувствуете, что у вас с человеком, которым вы восхища- етесь, нет ни капли схожести, совпаде- ния, что некоторые его поступки и дей- ствия вызывают сомнения и дискомфорт, то стоит отбросить этот вариант, каким бы красивым, умным и привлекательным он ни был. Когда вы творите себе куми- ра, вы теряете себя, свою индивидуаль- ность, свою неприкосновенную личность. Любите себя и помните, что вы може- те воспитывать в себе новые, нужные и комфортные для себя качества, но никак не копировать человека во всём. Как правило, кумир – это объект вос- хищения и поклонения, который служит «идеалом» во многих сферах. Дети, под- ростки, взрослые часто идеализируют образы звёзд шоу- бизнеса и пытаются им во всём подражать, будь то внеш- ность, стиль одежды, голос или поведе- ние на публике. Некоторые даже начинают испы- тывать к ним «чёрную зависть», пишут плохие комментарии, угрозы в личные сообщения, преследуют. Бывает же и наоборот – поклонники максимально фанатично относятся к творчеству своих кумиров, могут заваливать их похвала- ми, писать им, как «очень счастливы их видеть». Они могут устраивать драки за внимание обожаемой ими звезды, в об- щем, ведут себя неадекватно. Но есть и другая сторона медали, светлая. Многие поклонники артистов, комиков, блогеров и прочих звёзд, нао- борот, поддерживают, поощряют их дея- тельность, давая им возможно проявить себя на полную, но при этом направля- ют свои усилия в нужное русло, чтобы их пример для подражания оставался вос- требованным. Видя своего любимого ар- тиста в лучших условиях, они и сами ста- раются стремиться к реализации своих целей, желаний. Многие звёзды служат вдохновением для своих поклонников, они воодушевляют их на творчество и «Для меня кумиром является мой папа, потому что именно он научил меня соперничать людям, двигать- ся вперёд и не сдаваться», – Амина Хафизова из Москвы. ,,

Статья 8

«Мой пример для подражания – это мой учитель истории, он всегда очень весёлый, но при этом сосредоточен- ный, свою работу делает ответствен- но и качественно», – Вова Ермаков из Свердловской области. Примером для подражания мо- жет стать не только известная личность, но и близкий человек. И будет это мама, папа, близкий друг или хороший

знакомый – решать только вам. «Мой пример для подражания – это мой хороший друг, артист пермского академического театра Марат Мударисов. Он преуспел в своей жизни абсолютно во всём, он ведущий артист, хороший семьянин, у него двое детей, он отличный сын, очень заботится о своей матери, кроме того, он успел построить карьеру музыканта и при этом сохраняет абсолютный позитив. Если бы все люди были такими добрыми, как Марат, то наш мир стал бы намного лучше», – рассказала Софья Ташлыкова из Пермского края. Очень важно понимать различие между кумиром и примером для подражания. Кумир – это идеализированный объект поклонения, восхищения и обожания, а пример для подражания – это адекватный и живой образ, на который вы считаете нужным и уместным равняться. В первом случае полностью копируется образ, затуманивается сознание и теряется понимание себя как отдельной личности, в то время как во втором перенимаются отдельные, опять же лучшие и совместимые, черты данного человека, что минимизирует ущерб своему внутреннему миру.

Статья 9

Кира Зайцева, Республика Удмуртия
Валерия Быкова, Чувашская Республика
Варвара Роганова, Нижегородская область

Статья 10

2 ИНТЕРЕСНАЯ СТРАНИЧКА МЫ ТЕ, КОМУ

Статья 11

«не всё равно» удалось поговорить с Героем Российской Федерации, заместителем председателя государственного фонда «Защитники Отечества», референтом Управления Президента Российской Федерации по общественным проектам Алексеем Романовым. Алексей Романов участвовал в Афганской войне, Первой и Второй чеченских компаниях,

побывал во многих горячих точках Кавказа. Герой рассказал школьникам о важных вещах, которые должно помнить молодое поколение. Особое место в образовательном блоке программы занимает цикл интерактивных обучающих занятий, встреч и мастер-классов, проводимых спикерами и экспертами из силовых ведомств. Эти занятия направлены на формирование ценностного отношения подростков к военной службе, к службе в спецподразделениях правоохранительных органов. В рамках программы ребята познакомились с Олегом Никитичем Штромом – талантливым кинорежиссёром и продюсером, создателем фильма «Легенды «Орлёнка». Эксперты Всероссийского общественного движения «Наставники России», основатели агентства пропаганды и коммуникаций HD АРТЕЛЬ Ипполит и Анастасия Дюмулен рассказали орлятам о кибербезопасности и инновационных технологиях.

Статья 12

Во Всероссийском детском центре «Орлёнок» прошла тематическая смена «Нам не всё равно», в которой приняли участие подростки 14-16 лет – это активисты молодёжных организаций, дети из семей участников СВО, победители и призёры конкурсов Всероссийского общественного движения наставников детей и молодёжи «Наставники России».

Статья 13

«Моя главная задача была – узнать больше об «Орлёнке». Мой дядя был здесь в 1991 году и много рассказывал мне об этом месте. В рамках смены я углубила свои знания о патриотизме и приобрела новые знакомства», – рассказала Варвара Пащанова. Чатлениями: «Я приехал сюда, чтобы погрузиться в патриотизм и любовь к Родине и приобрести новые практические навыки. Я хочу узнать больше об этой сфере, чтобы в будущем применять полученные знания на практике. Я попал в «Орлёнок» после того, как снял одноминутный ролик о подвиге. Идея пришла ко мне спонтанно, когда я увидел объявление о конкурсе, и я рад, что победил».

Образовательная программа направлена на воспитание патриотизма и любви к Родине и своему делу. В рамках смены состоялись встречи с

выдающи- мися личностями, героями России, ко- торые рассказали ребятам об истинном проявлении уважения и преданности к своему Отечеству. На одной из таких встреч орлятам

Статья 14

Алёна Постникова, Архангельская область Александр Белов из Санкт-Петербурга поделился своими впечатлениями. ВЕСТИ ЗА СОБОЙ – С 8 по 28 октября в ВДЦ «Орлёнок» прошла тематическая программа «Наставники Орлят России». В ней приняли участие школьники со всей России, активисты Движения Первых, победители различных конкурсов и проектов, которым близка тема наставничества. В своих школах эти ребята помогают учителям в реализации программы «Орлята России» в качестве наставников, организуют мероприятия и подают пример младшим орлятам. Это искусство!

Статья 15

– Вступление в программу «Орлята России» – это возможность получить новые знания и профессиональные навыки. Это шанс внести свой небольшой вклад в развитие страны. Больше всего меня привлекает возможность научиться организовывать патриотические и творческие инициативы. Хочу использовать полученные знания и опыт, чтобы сделать мир вокруг себя лучше, а также вдохновить других на участие в важных проектах, которые формируют будущее нашей страны», – поделилась мнением Полина Владенко из Харьковской области. – Наставничество для меня – это не просто работа, а возможность помочь детям найти свой голос и раскрыть свой потенциал. Я рад быть частью команды, которая организует яркие и запоминающиеся события, принося радость и улыбки на лица юных подопечных. Я уверен, что моя любовь к детям и желание делиться знаниями – это ключ к успешной карьере в педагогике, – сказал Максим Бабков из Воронежа.

Статья 16

памяти «Зов белых журавлей». Орлята рассказали своим младшим товарищам о важности помнить и чтить подвиги героев, о патриотизме, а также отдали дань памяти тем, кто в разные времена героически защищал своё отечество. «Наставники Орлят России» – это уникальная программа для детей проекта «Орлята России». Благодаря ей у ребят есть возможность приобрести качества и навыки, необходимые для наставников, развить их и даже попробовать себя на практике. Амина Хафизова, Москва Проект «Орлята России» реализуется с 2021 года. Его инициатором является министр просвещения РФ Сергей Кравцов. В нём принимают участие ученики начальных классов и их педагоги, под руководством которых младшие школьники участвуют в конкурсах и проектах по разным направлениям. Правой рукой учителя, его помощником в этом проекте, являются старшеклассники-наставники, которые также принимают участие в проекте «Орлята России». Освоение содержания программы прошло через совместную творческую деятельность подростков и взрослых – вожатых, специалистов Центра. Совместно со своими старшими наставниками ребята организовали досуг для малышей на активных переменах и в рамках тематических мероприятий. Так, например, вместе с библиотекарем Ольгой Телешевой подростки провели «Час поэзии», который посвятили Дню Во время программы старшеклассники прошли специальный курс и стажировку, в рамках которой улучшили свои гибкие навыки и получили ценный опыт. В будущем они смогут использовать его в реализации программы «Орлята России» в своих школах, продвижении и развитии этого проекта.

Статья 17

ЭТО ПОЗНАВАТЕЛЬНО 3 на страже ЮНЫЕ ПОМОЩНИКИ безопасности на дороге

Статья 18

– Первый Всероссийский слёт ЮИД состоялся в 1975 году и вот уже без

мало 50 лет он традиционно проводится во Всероссийском детском центре «Орлёнок». Ежегодно в слёте принимают участие самые активные юидовцы, победители всероссийских, региональных и муниципальных конкурсов и соревнований. Уникальность всероссийской смены ЮИД в том, что в этом году участники имеют возможность не только заниматься образовательной деятельностью, но и самостоятельно разрабатывать тематические проекты, которые они смогут реализовать в своих регионах, – поделился своим мнением о смене старший государственный инспектор отделения аналитической работы и пропаганды безопасности дорожного движения отдела Госавтоинспекции УМВД России по г. Воронежу, капитан полиции Олег Самойлов.

Статья 19

сах по оказанию первой помощи, тематических играх и квизе по правилам дорожного движения. Они смогли в игровой форме отточить свои знания в этой сфере и поделиться ими с другими орлятами!

Статья 20

– Меня научили оказывать первую помощь в экстренной ситуации, более подробно рассказали о правилах дорожного движения. Все занятия и мероприятия в рамках смены прошли очень весело и увлекательно! Я с удовольствием вернусь сюда снова! – поделилась своим мнением Алина Евсеева из Омска. На 11 смене в ВДЦ «Орлёнок» прошла образовательная программа «Всероссийский слёт юных инспекторов движения» для участников программы «Дороги без опасности». Смена объединила призёров и победителей в различных конкурсах и фестивалях, направленных на обучение детей основам безопасности на дорогах. Мероприятие является ежегодным собранием представителей Юных инспекторов движения.

Статья 21

Кроме того, юные инспекторы движения проявили творческий креатив и создали видео, в котором рассказали сверстникам о деятельности ЮИД и правилах дорожного движения. Ребята применили логику, знания и творческий потенциал, чтобы справиться со всеми заданиями! Владимир Ермаков, Свердловская область Участниками тематической смены стали более 150 ребят из 36 регионов России в возрасте от 11 до 14 лет, которые объединились в 38 команд. Образовательная программа Всероссийского слёта юных инспекторов движения направлена на углублённое изучение правил дорожного движения, основ оказания первой помощи, а также овладение навыками проведения профилактической работы по пропаганде правил дорожного движения. Все полученные знания и навыки ребятам предстоит применить в процессе организации мероприятий для сверстников в своих школах. В рамках тематической смены подрастающие приняли участие в мастер-клас-

Статья 22

«ШКОЛА РОСАТОМА»: образовательные инициативы для будущих специалистов

Статья 23

После освоения темы «Проектирование машины Голдберга» – механизма, который с помощью цепочки разнообразных действий (построенных по принципу домино) выполняет простую задачу предельно сложным, вычурным и длинным путём, ребята на практике создают инженерно-кинетические конструкции из подручных материалов, разрабатывают проекты. Орлята узнали о центре тяжести и изучили много нужных в инженерии формул. Сначала они разработали эскиз изобретения, собрали машину из канцелярских принадлежностей, а потом приступили к серьёзной работе с термоклеем, деревянными палочками и другими материалами. Вместе с руководителем секции они снимали о процессе работы оригинальные короткометражные фильмы. Ребята занимаются

производством не только маленьких фильмов, а ещё и масштабных проектов. На первых занятиях мастерской «Киносмена Росатома» школьники узнали про кино и его жанры, изучили основные принципы монтажа, собрали материал для фильма, обсудили свои хобби, которые могут пригодиться в сфере кино, и сняли интервью и репортаж. Чтобы другие люди, которых тоже интересует наука, а точнее, сферическая геометрия, могли изучать эту тему, ребята пишут авторский сборник задач на секции «Авторская математика вокруг нас». Участникам смены очень запомнилась работа в программе «GeoGebra», название которой стало вторым негласным. На 11 смене 2024 года во Всероссийском детском центре «Орлёнок» ребята из разных классов, школ и городов получили возможность узнать много нового. Юные атомовцы плывут навстречу новым открытиям на чудесном корабле «Штормовой». На борту много традиций: кубрики (комнаты ребят), камбуз (морская столовая), каюткомпания, где проходят занятия по некоторым из пяти научных направлений. Для моряков, за кем технологическое будущее нашей страны, проводят занятия Атомные эксперты.

Статья 24

ным именем секции. Ребята строили прямые, отрезки и окружности по радиусу и изучили основы работы пантографа – чертёжного прибора, который используется для создания копий чертежей в разных масштабах. Они собрали его из подручных материалов. С помощью интересных заданий ребята изучают такие темы, как балансир, центры масс и тяжесть. Всё изученное школьники смогут показать и применить на практике. А ещё мальчики и девочки опровергли или подтвердили некоторые мифы. На занятиях проводили тренинги: составили список с научными мифами, которые хотят опровергнуть, а потом придумали рубрики и научные тренды для социальных сетей. Итог: все мифы опровергнуты, люди знают правду!

Статья 25

– Мне нравится программа Росатома потому, что она интересная и

оригинальная. В будущем эти знания могут пригодиться для моей специальности, в которой я хочу развиваться и получать новые знания, – поделилась Анастасия Охапкина.

Статья 26

Марина Шанина, Ярославская область

Статья 27

ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЧКА 4 ПОДРОСТКИ ОТКРЫВАЮТ ДЛЯ СЕБЯ мир географии никами и знаменитыми географами, практические занятия на местности с применением географического оборудования, киноклуб, деловые игры и многое другое. Одним из ключевых событий программы стал образовательный модуль «Идущие к горизонту», в рамках которого подростки работали с географическим оборудованием и проводили практические занятия на местности. Ещё один важный блок программы – профориентационный лидерский блок «Формирование актуальных компетенций человека XXI века». Он помог подросткам сориентироваться в выборе географических профессий. По итогам программы подростки смогли развить свои практико-ориентированные компетенции в области географического образования, научиться формулировать цели и описывать результаты учебно-исследовательских работ. Лучшие участники получили диплом Русского географического общества, ценный подарок и звание «Географ-мастер». Программа «Мир открытий» – это отличная возможность для подростков, увлечённых географией, проявить себя и получить новые знания и навыки. На 11 смене в ВДЦ «Орлёнок» прошла общеобразовательная программа «Мир открытий», организованная совместно со Всероссийской общественной организацией «Русское географическое общество». Возможность стать её участниками получили школьники в возрасте 11–16 лет, увлечённые географией и естественными науками.

Статья 28

Программа направлена на поддержку интереса подростков к изучению географии и смежных наук, а также на развитие их исследовательских навыков. Участники программы проявляют себя с творческой стороны и осваивают практические навыки. В рамках программы подростков ждали встречи с учёными, путешествен-

Статья 29

– Для участия в конкурсе программы «Мир открытий» мы с ребятами сняли видеоролик о Кавказском биосферном заповеднике – удивительном месте, которое хранит в себе тайну древних лесов, горных вершин и диких животных. В «Орлёнке» мы занимаемся топографией, посещаем образовательные лекции о флоре и фауне Чёрного моря. У нас уже состоялись встречи с интересными людьми: представителем Русского географического общества Иваном Чайкой и космонавтом Сергеем Волковым. Я мечтаю стать океанологом, ведь океан – это поистине неизведанный мир, хранящий множество тайн и секретов», – рассказала Арина Чернышова из Волгограда.

Статья 30

Берите друзей, Пушкинскую карту и Роман Копалиани, Свердловская область Никита Дымов, Краснодарский край вперёд, за впечатлениями! Пушкинская карта – это государственная программа, по которой вы можете бесплатно посещать культурные мероприятия по всей стране. Участвовать может каждый в возрасте от 14 до 22 лет. Всё просто: оформляйте бесплатную Пушкинскую карту в мобильном приложении «Госуслуги Культура». В начале каждого года на неё начисляется 5000 рублей, которые можно потратить на мероприятия, участвующие в программе. Выбирайте развлечения по своему вкусу: концерты, кино, выставки, музеи, лекции, театры и мастер-классы. И не забудьте позвать друзей — вместе веселее!

Статья 31

Сканируйте QR-код и получите свой личный бюджет на новые впечатления. Учредитель, издатель газеты: ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Адрес редакции, учредителя и издателя: 352842, Краснодарский край, Туапсинский район, пгт. Новомихайловский, ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Главный редактор: А. Конев Вёрстка: М. Лихоконь Фото: Н. Житков, социальные сети ВДЦ «Орлёнок». Телефон: 8(86167) 91-492. E-mail: salutorlyonok@rambler.ru. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-48031 от 30 декабря 2011 года Номер подписан 25.10.2024 г. Время подписания в печать: по графику - 10.00, фактическое - 10.00. Газета отпечатана в ОАО «Печатный двор Кубани», 350072, г. Краснодар, ул. Тополиная, 19. Заказ № 2838 Распространяется бесплатно. Тираж: 1000 экземпляров.

Изображения вне статей





Всероссийская газета для подростков и их родителей

Салют,.. ОРЛЁНОК!



















Салют, ОРЛЁНОК!











Салют, **ОРЛЁНОК!**













From:
<https://archive-orlyonok.ru/> - **archive-orlyonok.ru**

Permanent link:
https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=newspaperso:sotext:pdf_202829e1ebe8474d

Last update: **2025/07/18 15:36**

