

Салют,
ОРЛЁНОК!

МАССМЕДИА

7



МЕДИАОТРЯД – ДОРОГА В ЖИЗНЬ

«Медиаотряд» – программа Орлёнка для юных журналистов и медиаассистентов. Программа открыла свои двери медийщикам в 2017 году. Уже более 5000 ребят прошли курс и становятся крутыми блогерами. Медиаобразование – крылья в массмедиа.

И сегодня наша героиня Энжек Сынгиреева. Она педагог-организатор по ведению социальных сетей детского лагеря «Звёздочка».

– В каком году ты побывала на тематической программе «Медиаотряд»?

– Я была на программе «Медиалаборатории детской инновационной патронической журналистики» в 2022 году, мне было 15 лет. Раньше она называлась именно так. Для этого я никогда не была во всероссийских лагерях и подобных центрах. Об этом я долго мечтала. И для меня это стало очень большим чином.

– Помнишь свой первый материал в газете «Салют, ОРЛЁНОК»?

– Да, конечно, помню. У меня до сих пор эта вазета лежит дома, среди разных дипломов, драмат. Я писала материалы про профильные технические отрасли. Тогда проводилась такая программа в «Звёздочке» параллельно с «Медиалабораторией». Ребят учили проектированию, графическому дизайну, наставкам инженерии.

– Что больше всего тебе нравилось на занятиях?

– Мне нравились занятия, но больше всего мне запомнилась встреча с Натальей Тириковой. Это медиаруководитель агентства «Россия Сегодня», и вместе с командой они мне рассказали про структуру статьи, историческое прообразование и актуальность.



– Когда ты прошла на медиапрограмму, ты уже знала, что хочешь связать свою жизнь с медиа?

– Когда я приехала на медиапрограмму, была уверена, что скажу свою жизнь с медиа.

– Ягора профессия и мечтала стать хорошим специалистом. Однако, когда пришла в медиаотряд, «заболела» професиональным выгоранием. Мне казалось, что журналистикой никому не занимается, что журналисты – привычны наездов.

– Но не последним основным и потому что, что в жизни главное – это получать удовольствие и наслаждаться.

– Для этого я никогда не была во всероссийских лагерях и подобных центрах. Об этом я долго мечтала. И для меня это стало очень большим чином.

– Каждые материалы, полученные на программе, мы использовали в своей работе сейчас?

– Во-первых, я научилась работать в команде. Во-вторых, поняла, что надо получать удовольствие от работы, которую ты делаешь, и что необходимо соединять отрыв и профессиональную деятельность. В-третьих, я сперва написала хороший и красивый материал, который остался довольен.

– Чему самое яркое запомнилось в «Орлёнке»?

– Самое яркое, что мне запомнилось – это ребята, с которыми мы были вместе в команде, люди, с которыми я приехала сюда в рамках фестиваля башкирской, и мои сокамеры. Это и привело меня в «Орлёнок».

– Почему ты решила вернуться в «Орлёнок» в качестве педагога?

– В «Орлёнке» есть определённая атмосфера, которую я за два года ни где не смогла больше отыскать. Мне часто задают этот вопрос. И ответ заключается в том, что я всегда надеялась вернуться. Я не обворачивалась назад, а лицо уверено шла к своей цели и в итоге вернулась в качестве вожатой.

– Что для тебя журналистика в «Орлёнке»?

– Журналистика в «Орлёнке» – это про свободу мысли, про реализацию любых идей, про открытость педагогов, которые всегда готовы помочь. Педагоги готовы организовать любую съемку, записать с тобой подкаст, дать све-



ть. Такие это масштабные возможности, которые открыты для юных журналистов.

– Помнишь своих первых наставников?

– Мои первые наставники в сфере журналистики, конечно же, мои педагоги, которые курировали мою деятельность, пока я училась в школе телевидения в родном городе. Директор школы телевидения Татьяна Анатольевна Никитина, с которой мы сняли первый проект, который и отправила на конкурсный отбор «Медиалаборатории».

– Чему ты можешь пожелать медиафицикам, которые приезжают на смену в «Орлёнок»?

– Я хочу им пожелать, в первую очередь, относиться к этой группе и вообще к программе как к возможностям соединять практику с теорией. Ехать в «Орлёнок» не только для того, чтобы, чтобы наладить новые знания, прихватить и стать крутым журналистом с огромным бэкграундом. Ещё сюда нужно привносить, чтобы наладиться морем, окружением, заряжаться энергией от своих коллег. Думаю, что относиться к этой группе стоит и как к возрождению эстафеты, которую ты делал на себе в родине.

– По-твоему мнению, три основных качества медиа лидера?

– Медиалидер как проводник, ведущий за собой аудиторию в определённую концепцию. Всё же необходимо помнить об ответственности, которую журналист несет, когда он формирует определенную картину мира, как в информационном поле, так и в сознании людей.

Полина Овтина, Кузнецк

Россия всегда!

«Россия Сегодня» – ведущая международная медиагруппа, представляющая линейку информационных ресурсов-лидеров в различных областях. Во Всероссийский детский центр «Орлёнок» специалисты медиакоординаторов приезжают четыре раза в год и дают мастер-классы и профессиональные модули, и уже дали тонкое в развитие тысячам юных медиафицикам по всей стране.

На седьмой смене к «медиаотряду» приехал заместитель начальника управления проектов медиагруппы «Россия Сегодня» Геннадий Геннадьевич Клюшин.

– С какими модулями вы приезжали в «Орлёнок»?

– Наш модуль связан с фотографией, в конкретно – спорт в кадре. Мы работаем с детьми над умениями, представить через одну фотографию большую, хорошую, сильную историю про спорт. Рассказано, почему посещают мотогонки, почему им занимаются ребята, из каких элементов должен состоять.

– Какие навыки освоила ребята?

– Во-первых, кавказцы систематизировали информацию, потому что любят фотографию – это не просто изображение, это факт, который передает некую предметную, ликовую, через которую нужно передать смысл фото.

– Что обретут оттуда после прохождения вашего обучающего курса? Какие знания...

– Ребята научатся наряду с традиционной техникой подстановки фотографии, как необходимо работать с композицией, как выбрать из целого ряда фотографий самую важную, правильно описать фотографии. Именно эти знания и навыки пригодятся им в жизни, если они связуют её с массмедиа...

Полина Овтина, Кузнецк

From:
<https://archive-orlyonok.ru/> - archive-orlyonok.ru

Permanent link:

https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=mediacomment:newspaperso:202407:file:newspaperso:so2024_07_07.jpg

Last update: 2025/07/29 02:49

