

6

МИР ИСКУССТВА

 Салют,
ОРЛЁНОК!

СЛУЖИТЬ ТЕАТРУ РАД!



Любовь к искусству, сцене и своему делу объединила 800 юных артистов из 92 театральных коллективов России. Девочки и мальчишки встретились на шестой смене в «Орлёнке» и погрузились в тематическую программу «Форум школьных театров», где показали свои таланты и обменялись опытом. Мастер-классы, тренинги и занятия по ораторскому искусству помогли ребятам развязать свой творческий потенциал и научиться лучше понимать мотивацию и психологию поведения персонажей.



Зрителими премьерной постановки стали орлята из детского лагеря «Солнечный».

«Спектакль поразил меня своей динамичностью и неформатно экспрессивной игрой актёров. Особенно запомнились живые вокальные номера. Сцена поглощала, она вдохнула новую жизнь в знакомую всем сказку», — поделился артист программы Иван Коваленко из станицы Медеевской.

В рамках смены прошли творческие встречи. Встретились с девочками и мальчишками в «Орлёнке» актёры театра и кино, лауреат премии Фестиваля «Ожившая сказка» в номинации «Лучшая мужская роль» за спектакль «Сказки на всякий случай» Алексей Мишаков.

Актёр поведал ребятам, как решил поступить в театральный вуз, а также о своих самых известных ролях, дал наставственные советы ребятам и поклонил никогда не сдаваться. Кроме того, Алексей Мишаков рассказал, что тоже был в «Орлёнке» ребёнком. И с двумя друзьями детства до сих пор поддерживает связь.

«Безумно круто и харизматичный актёр. Я сам в школеющей театральной студии играл и плачу сказкой свою жизнь с театром и кино, поэтому очень интересно было узнать путя Алексея Мишакова. Ей mein интересовал ответ на вопрос: как пробраться в театр. Он отвечает мне на этот вопрос: «Ребята, нет ничего невозможного, важно — только захотеть и никогда не сдаваться!», — рассказал Рамиль Хананов из Казани.

Юркениссе, член Союза кинематографистов РФ, член Правления Ассоциации документального кино Сергей Головецкий познакомился с орлятами и показал свой фильм «Толстячок».

Девочки и мальчики узнали, с чего начинается создание документального фильма, как ищут героев для главной роли и какие этапы проходят съёмочная команда на пути создания шедевра.



«Сергей Головецкий — человек, знающий своё дело. Он попытался за такой короткий срок донести до подрастающего поколения, что такое документальное кино и почему его так важно снимать. Я знакома с некоторыми его работами, но теперь ещё больше захотелось посмотреть все-все. Кто знает, возможно, в будущем я и сама стану режиссёром», — поделилась Полина Данкошина из Липецкой области.



Заслуженный артист Кубани, актёр Краснодарского академического театра драмы Михаил Дубровский пришёл в гости к орлятам на творческую встречу. Он рассказал ребятам, как решил связать свою жизнь с театром, с чем пришлось столкнуться на пути и своих любых ролей в спектаклях.

Девочки и мальчишки выстроились в очередь, чтобы все смогли задать интересующие их вопросы. Михаил Дубровский с радостью ответил на каждый пожелал орлятам заниматься тем, что им по душе.



«Последнее время я часто задумывался над тем, чтобы поступить в театральный институт. И меня мучает вопрос, как роли артистов близки на их личную жизнь. Михаил ответил, что уже на этапе проектирования сценария старается искать точки соприкосновения с героями. Но иногда он настолько живётся в роли, что потом даже в обычной жизни замечает в себе поведение персонажа. Однако у артиста есть хобби — разные по деревне, которые помогают ему отвлекаться от работы. Очень круто, что есть встречи с такими опытными и талантливыми людьми!», — поделился Иван Зинченко из Феодосии.



На фестивале «Театральные подмостки» коллективы представляли свои лучшие постановки классических и современных пьес в самых разных жанрах — от комедии до драмы и от водевилей до мюзикла, а итоговым спектаклем в рамках этого фестиваля стала «Сказка о царе Салтане», посвященная 225-летнему юбилею со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Дарья Звездина,
Санкт-Петербург
Арслан Фаттахов,
Санкт-Петербург



From:

<https://archive-orlyonok.ru/> - archive-orlyonok.ru

Permanent link:

https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=mediacomment:newspaperso:202406:file:newspaperso:so2024_06_06.jpg

Last update: 2025/07/29 02:50