



Всероссийская газета для подростков и их родителей



Салют,.. ОРЛЁНОК!

№ 10 (324) 25 сентября 2023 года

12+



Салют, читатель!

«Сегодня под мостом была обнаружена мёртвая голова, принадлежащая селедке. Это уже зная находка за последние полчаса», — с таких слов начал свой мастер-класс о жанрах журналистики Александр Конев, главный редактор газеты, которую вы читаете.

Заинтересовались? Так работает перевернутая пирамида. Основной смысл статьи находится в начале. Но есть и принцип обыкновенной пирамиды: «У нас всё плохо, мы все ушли», — говорит специалист. А затем переходим к спускам с головой селёдки. Да, у обыкновенной пирамиды самое интересное располагается в конце, в то время как в начале автор размещает о плохой экологии и рыбнадзоре.

Однако это всего лишь конструкция! У журналистов есть волшебные инструмен-

ИСКУССТВО ЖАНРОВ – ИСКУССТВО ЖИЗНИ

ты – жанры, которые должен уметь использовать каждый. Именно поэтому они не остались в газетах навечно, а шагнули в ногу со временем и перекочевали на информационные порталы.

Александр познакомил нас с чрезвычайно редким жанром, о котором ничего не известно в «гугле» — сдатком. Это восхваление, восхваление кого-либо через выискивание его. Впервые жанр возник в девятых, когда один из студентов написал целую кандидатскую об этом жанре.

Я узнала и о других интересных жанрах. Если журналист стремится убедить читателя в своей правоте, аргументируя отношение к тому, что сообщает, он пользуется аналитическим жанром. Такие тексты — возможность продемонстрировать журналистские способности к анализу и умению ясно выразить и развивать свои мысли.

Как оказалось, у репортажа главная особенность — настоящее время! Маститые журналисты называют это настоящим

репортажным временем. Жанр подходит к различным событиям, спортивным мероприятиям и балетными театральными представлениями на сцене воздуха. К примеру: «Президентские состязания» в «Орлёнке».

Журналистика — это выкрик, слов, танцующая симфония точек и запятых, музыка мыслей. От академической статьи до острой колонии, каждый из жанров создаёт мозаику различных взглядов на мир. Да! Мне кажется, жанры в журналистике — это крылья, с которыми можно взлететь над океаном событий и увидеть его со всех сторон.

А каждая точка в мире журналистики — лишь новое начало. Новый текст, новая идея, новый взгляд. Жанры журналистики создают рамки и пределы, но без красивой рамки не обходится ни одна картина. Наша профессия — это искусство!

Яна ПОЛЯКОВА, 13 лет,
Балгородская область

Как пребывание в «Орлёнке» поможет раскрытию ваших медиа-тантов?

Саша Егорова, 13 лет,
г. Калуга

— В «Орлёнке» очень сильно развились мои способности к фотографированию. До прибытия сюда я плохо умела снимать, а здесь поняла, что это очень просто, и мне очень понравилось этим заниматься. Думаю, это поможет мне в будущем: я смогу поступить в медиа в школе или в будущем смогу заниматься чем-то связанным с фотографией.

Илья Писаренко, 12 лет,
г. Калуга

— Я приехал в «Орлёнок» с фотоаппаратом, почти ничего не зная об этом. Здесь у меня гораздо больше возможностей попрактиковаться. Я, так сказать, развиваю в себе очень много фотографов. Также, здесь мне очень понравился кружок «Газета», в котором я занимаюсь. На нём развиваю жизненно полезные навыки, которые могут пригодиться мне в будущем.

Ксения Кузьмина, 16 лет,
г. Медведь

— Одной из основных возможностей развития медиа-тантов в «Орлёнке» является медиасовет, но к сожалению, я не смогла в него попасть. Другой возможностью стала творческая студия «Газета», на которой я занималась. Уже на первом занятии я узнала много нового о журналистике, например некоторые термины из этой сферы. Ещё благодаря этой студии каждый участник смог почувствовать себя настоящим журналистом, взять интервью у других ребят, совместно написать статью для главной газеты «Орлёнка».

Яна ПОЛЯКОВА, 13 лет,
Балгородская область

From:
<https://archive-orlyonok.ru/> - archive-orlyonok.ru

Permanent link:
https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=mediacomment:newspaperso:202310:file:newspaperso:so_2023_10_01.jpg

Last update: 2025/07/29 02:56

