

«МЮЗИКЛ ВМЕСТЕ» –

В предпоследней смене этого сезона в детском лагере «Комсомольский» прошёл вседетский мастер-класс «Мюзикл Вместе» – программа, направленная на выявление театральных способностей у детей из разных уголков России.

На протяжении смены ребята готовили мюзикл, который представили всему Центру в КЗ «Амфитеатр». В эти творческие дни ребята совершенствовались в создании образа для сценических выступлений, ходили на занятия по вокалу, хореографии и актёрскому мастерству. Нашему медиаотряду стало интересно, как попасть на такую разнообразную и творческую профильную смену.



уйма впечатлений!

Опросив ребят-участников, мы узнали, что отбор проходит по конкурсу. Вы сможете подать заявку если:

- ваш возраст от 11 до 16 лет;
- вы являетесь индивидуальным участником вокальных конкурсов или участником детских музыкальных театров и творческих коллективов;
- вы имеете достижения в области музыкально-театрального искусства;
- вы занимаетесь вокалом, хореографией или цирковым искусством.

Узнали себя? Тогда смело подавайте заявку на тематическую смену «Мюзикл Вместе» в следующем году!

На этой смене в проекте приняли участие почти 150 детей из детского музыкального театра «Домисолька» и других творческих коллективов из разных регионов страны. Ребята готовились к показу мюзикла, доводя своё представление до совершенства каждый день. Ну хватит общих слов, кто как ни сами орлята лучше расскажут о своей смене!

Первым нашим респондентом стал Коптевский Никита, 13 лет из города Москва. Он приехал на смену вместе со своим музыкальным коллективом, театром занимается более 10 лет, и ему есть о чём рассказать.

– Как проходил лодготовке к мюзиклу?

– Мы каждый день репетируем по два-три часа, ставим номера, отрабатываем материал. Пока всё классно происходит, так что мы надеемся, что мюзикл покорит сердца орлят.

– Как сильно вы устаете при лодготовке к мюзиклу?

– Достаточно, потому что очень сложный мюзикл у нас: много номеров, много постановок и, надеюсь, это всё мы сделаем не зря, думаю, у нас получится классно выступить.

– Какая тема у вашего Мюзикла?

– Как бы это странно ни звучало, но в нашем мюзикле мы будем ставить мюзикл.

– Что вы хотите донести этим представляем?

– Сама идея мюзикла – быть самим собой. В нашем выступлении мы показываем, как человек случайно попал на

эту смену и, попадая в разные ситуации, постепенно открывался и становился для окружающих самим собой.

– Чему ты научился за смену?

– Безусловно, я научился работать в команде с ребятами, которым так же, как и мне, интересна театральная деятельность. И на репетициях я научился быть более терпеливым. Я считаю, это достаточно ценный опыт для меня.

– Говоришь Екатерина, 14 лет, город Москва. Как занимается театральной деятельностью с 3-х лет. Она попала на смену от детского музыкального коллектива «Домисолька» за свои достижения и награды в театральной сфере.

– Сильно ли вы устаете на лодготовке к мюзиклу?

– Нет, нам очень нравится это дело, но, конечно, когда репетиции идут на жару, мы немножко устаем.

– Какой у вас распорядок дне?

– Мы просыпаемся, выходим на зарядку, дальше у нас завтрак, после идём на первую репетицию. Потом направляемся в корпус на ПНМ (полтора часа молчанки), затем мы идём кушать, а потом на вторую репетицию.

– Как у вас проходит лодготовка к мюзиклу?

– Мы репетируем каждый день несколько раз, допустим сегодня были три репетиции по два часа.

– Какая тема у вашего мюзикла?

– Чтобы все оставались честными друг с другом, всё это вы увидите на выступлении.

– Что вы хотите донести этим мюзиклом до людей?

– Мы хотим этим мюзиклом донести до людей, что все должны оставаться честными, то есть, бывает в жизни так, что кто-то не хочет что-то делать и из-за этого человека идёт другой, но нужно быть честным и не обманывать других.

– Своим мнением с нами поделилась Сабина Ковкина, 13 лет, город Москва. Она занимается театральной деятельностью 12 лет. Попала на специализированную смену вместе со своим коллективом «Домисолька».

– Сильно ли вы устаете во время лодготовки к мюзиклу?

– На самом деле, я не сильно устаю, потому что мне нравится подготовка, мне интересно это. Если и есть усталость, то она скорее физическая, потому что мы долго репетируем на жаркой улице, поём, танцуем – всё это требует немалых усилий. Но эта приятная усталость, ведь каждый раз ты уходишь с репетиции вдохновлённый и воодушевлённый.

– Какая тема у вашего мюзикла?

– Тема мюзикла: в любой ситуации оставаться собой. Он так и называется: «Будь собой», то есть он учит не надевать на себя маску, не показывать себя другим человеком, не маньяться для других, ради чужих целей.

– Почему тебе стало интересно в этом участвовать?

– Мне в принципе нравится театральная деятельность, ведь когда ты играешь в каком-то мюзикле, ты вживаешься в роль совершенно другого человека и проживаешь какую-то, пусть маленькую, коротенькую, но жизнь.

– Чему ты научился за время, проведённое на смене?

– За смену мы сплотились с кол-



Дмитрий СУХОВ, 15 лет, г. Краснодар;
Адриана ЧИКИНА, 14 лет, г. Дзаль,
Оксана ПРОТОПОПОВА, 14 лет, г. Острогожск,
Мадина САХВАНОВА, 14 лет, г. Москва,
Оксана ПРОТОПОПОВА, 14 лет, г. Острогожск,
Дина СТЕПАНЕНКО, 15 лет, г. Белгород.



From: <https://archive-orlyonok.ru/> - archive-orlyonok.ru

Permanent link: https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=mediacomment:newspaperso:202309:file:newspaperso:so_2023_09_07.jpg

Last update: 2025/07/29 03:00

