

2

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ

Салют
ОРЛЁНОК!

ОТКРЫВАЕМ ТАЛАНТЫ В «ОРЛЁНКЕ» Смена+

4 марта под крышей КЗ «Амфитеатр» собралось полторы тысячи талантливых ребят из разных уголков нашей страны, чтобы открыть третью смену, на которой пройдет финал Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

Пожалуй, мартовскую смену 2023 года можно назвать одной из самых творческих и мелодичных, ведь именно на ней ребята со всей страны поборются за звание лучшего хорового вокального коллектива страны. И её открытие не могло остаться незамеченным — это было одно из самых масштабных событий, где под одной крышей собрались лагеря «Стремительный», «Звездный», «Солнечный» и «Штормовой», хоровые коллективы, медиаторы, приглашённые гости. Мероприятие прошло в величественном, могучем, нереально просторном концертном зале «Амфитеатр», ведь именно здесь проводятся самые масштабные и значимые мероприятия «Орлёнка». В «Амфитеатре» по-

местились все: 45 коллективов из 33 регионов нашей страны, более 1000 ребят, вошедших в список финалистов конкурса. В конкурсе принимало участие более ста тысяч человек из 81 региона, но в финал прошли только сильнейшие.

В зале царил атмосфера волнения. В ожидании сбора всех команд, вокальные провели несколько танцевальных флешмобов, которые зарядили энергией и позитивом весь зал. Танцевали все!

Мероприятие началось с исполнения гимна Российской Федерации, весь зал пел хором.

Наталья Наумова, директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха, объявила: «Большой Всероссийский

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Александр Джеус, директор ВДЦ «Орлёнок»:

— Символично, что финал Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов проходит в «Орлёнке», ведь музыкальную культуру нашего центра создавали такие великие композиторы, как Дмитрий Кабалевский и Георгий Струве, Александр Пахмутова и Николай Песков, Юрий Чичков и Григорий Гладков. Песня — помощник вокального в сплочении ребят, в создании атмосферы романтики, добра и творчества. С нее начинается день ребят, ей он завершается в дружном «орлёнском» кругу. Я уверен, юные певцы, прибывшие к нам на хоровую смену, почувствуют это, возьмут на заметку все самое лучшее и обогатят нашу музыкальную культуру новыми традициями.

хоровой конкурс был восстановлен по предложению наших уважаемых педагогов. И теперь этот конкурс будет проводиться ежегодно.

По традиции, открыл смену директор «Орлёнка» Александр Васильевич Джеус вместе с двумя самыми маленькими орлятами. Они вместе провозгласили слова: «Финал Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов объявлен открытой!». Весь зал захлебнулся от радости. Впервые право открывать смену было дано детям. Теперь эта традиция будет передаваться следующим поколениям. Орлята вручили памятную статуетку корабля директору и организаторам конкурса. Её ребята из студии керамики изготовили самостоятельно. Затем началось шествие флагов субъектов Российской Федерации. С замечанием сердца каждый участник открытия ждал флаг своей области.

В продолжении темы знакомства с малыми родинами Анна Александровна Зенцова, главный балетмейстер «Орлёнка», познакомила ребят с народными танцами, такими как: «Казачок», «Татарский танец» и «Йохр». Весь зал танцевал и пел в унисон. Редкое, но невероятно красивое зрелище.

— Церемония открытия смены мне очень понравилась. Тем более, что я принимала в ней непосредственное участие — выносила флаг своего реги-

она. Это было очень волнительно, но я справилась с переживаниями, ведь мне не в первый раз приходится выступать перед большой аудиторией. Когда я несла флаг своего региона, я испытывала большую гордость. Самым запоминающимся моментом на открытии для меня стало исполнение гимна, потому что весь зал исполнил его хором, тем самым отдавая дань нашей Родине, — прокомментировала Софья Крамар, Южно-Сахалинск.

В завершении мероприятия орлята услышали со сцены ещё одни важные и ценные слова.

— Мы желаем вам пройти этот путь с честью. И конечно на всю жизнь пронести в своем сердце наш конкурс, «Орлёнок», друг друга. Удаче! И чтобы все у вас получалось! — пожелала ребятам Оксана Гончарова, директор Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий.

Открытие закончилось, орлята на автобусах разъехались по своим лагерям, но у каждого внутри уже зажёгся огонёк, который они пронесут в сердце свою всю смену. Спасибо «Орлёнку» за такое масштабное событие, мы непременно надолго его запомним!

Светлана КОНОВАЛОВА,
Великие Луки



From:
<https://archive-orlyonok.ru/> - archive-orlyonok.ru

Permanent link:
https://archive-orlyonok.ru/doku.php?id=mediacomment:newspaperso:202303:file:newspaperso:so_2023_03_02.jpg

Last update: 2025/07/29 03:00

