



ИБ № 761

РЕСПУБЛИКА ОРЛЯТ

Составитель *Струве Георгий Александрович*
Песенник

Редактор В. Корзин. Лит. редактор И. Лешкевич. Художник В. Бурук. Худож. редактор Е. Гордиенко. Техн. редактор Л. Курасова. Корректор Е. Карташова. Подп. к печ. 25/IV-78 г. Форм. бум. 60×90¹/₁₆. Печ. л. 3. Уч.-изд. л. 3. Тираж 200 000 экз. Изд. № 4415. Зак. 1734. Цена 30 к. Бумага № 2.

Ордена Трудового Красного Знамени Калининский полиграфический комбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Калинин, пр. Ленина, 5.



РЕСПУБЛИКА ОРЛЯТ

ПЕСЕННИК

РЕСПУБЛИКА ОРЯТ

ПЕСЕННИК

*Для детей среднего
и старшего школьного возраста*

Составитель Г. СТРУВЕ

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1978

ОРЛЕНОК

Слова Я. ШВЕДОВА

Музыка В. БЕЛОГО

С большой простотой, строго, но выразительно

Пение *mf* $B\flat m$ $E\flat m$

Ор - ле - нок, ор - ле - нок, взле - ти вы - ше солн - ца и'

$A\flat 7$ $D\flat F 7$ $B\flat m$

сте - пи с вы - сот ог - ля - ди! На - ве - ки у - мол - кли ве -

$E m$ $G\flat$ $E\flat m$ $E\flat$ $F 7$

- се - лы - е хлоп - цы, в жи - вых я ос - тал - ся о - дин. На -

$B\flat m$ $E\flat m$ G^6

- ве - ки у - мол - кли ве - се - лы - е хлоп - цы, в жи -

$F 7$ $B\flat m$

- вых я ос - тал - ся о - дин.

Орленок, орленок, взлети выше солнца
И степи с высот огляди!
Навеки умолкли веселые хлопцы,
В живых я остался один.

Орленок, орленок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В семнадцать мальчишеских лет.

Орленок, орленок, гремучей гранатой
От сопки солдат отмело.
Меня называли орленком в отряде,
Враги называли орлом.

Орленок, орленок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел.
Лети на границу, родимой расскажешь,
Как сына вели на расстрел.

Орленок, орленок, товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне.
На помощь спешат комсомольцы-орлята
И жизнь возвратится ко мне.

Орленок, орленок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена.
У власти орлиной орлят миллионы,
И нами гордится страна.

ОРЛЯТА УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ

Слова Н. ДОБРОНРАВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

В темпе марша, энергично

Музыкальная партитура песни «Орлята учатся летать». Песня написана в тональности E-flat major (два бемоля) и 4/4 такта. Музыка начинается с маршевого ритма. В начале ноты обозначены динамическое усиление (f) и маршевый знак (♩). Частоты (Cm, Fm, G7, Cm) указаны над нотами. Текст песни под нотами:

Ор - ля-та у - чат-ся ле - тать. Им са - лю -
ту - ет шум при - бо - я, в гла - зах их не - бо го - лу -
- бо - е... Ни-чем ор - лят не ис-пу - гать, — ор -
ля-та у - чат-ся ле - тать! Ор - // - тать! Не про-сто
спо - рить с вы-со : той, е-ще труд - не - е быть не-при-ми-
-ри - мым... Но жизнь не зря зо - вут борь-

с 4415 к

Продолжение музыкальной партитуры. Частоты (E♭, C7, Fm, G7, Fm, E♭, G7) указаны над нотами. Текст песни под нотами:

- бой, и ра - но нам тру - бить от - бой. Бой! Бой! Ор -
// - тать! Ор - ля-та у - чат-ся ле - тать!

Орлята учатся летать.
Им салютует шум прибоя,
В глазах их—небо голубое...
Ничем орлят не испугать,—
Орлята учатся летать!
Орлята учатся летать!
То прямо к солнцу
В пламень алый,
То камнем падая на скалы
И начиная жизнь опять,
Орлята учатся летать!

Привес: Не просто спорить с высотой,
Еще труднее быть непримиримым,
Но жизнь не зря зовут борьбой,
И рано нам трубить отбой.
Бой! Бой!

Орлята учатся летать!
А где-то в гнездах шепчут птицы,
Что так не долго и разбиться,
Что вряд ли стоит рисковать...
Орлята учатся летать!
Орлята учатся летать!
Вдали почти неразличимы
Года, как горные вершины,
А их не так-то просто взять...
Орлята учатся летать!

Привес.

Орлята учатся летать!
Гудят встревоженные горны,
Что завтра будут злее штормы,
Ну что же—нам не привыкать...
Орлята учатся летать!
Орлята учатся летать!
Они сумеют встретить горе,
Поднять на сильных крыльях зори,
Не умирать, а побеждать.
Орлята учатся летать!
Орлята учатся летать!

с 4415 к

ОРЛЯТА, ОРЛЯТА!

Слова К. ИБРЯЕВА

Музыка Г. СТРУВЕ

Напористо. С движением

Музыка Г. Струве. Стиль: Напористо. С движением. Ключ: D major. Темп: mf. Метр: 4/4. Текст песни: Ор - ля - та, ор - ля - та, ор - ля - та, ор - ля - та... Не - даром зо - вем - ся мы так. Ор - ля - та, са - мо э - то сло - во кры - ла - то, как пе - сня, как ла - гер - ный флаг. «Ор - ле - нок», нам горн твой за - дор - но по - ет: в до - ро - гу, ре - бя - та, в по - лет!

// - лет! В до - ро - гу, ре - бя - та, в по - лет!

Орлята, орлята, орлята...
Недаром зовемся мы так.
Орлята—само это слово крылато,
Как песня, как лагерный флаг.

Припев: «Орленок», нам горн твой задорно поет:
В дорогу, ребята, в полет!

Орлята, мы с ветром и солнцем по-свойски
Привыкли вести разговор,
Мы взяли у ветра его беспокойство,
У солнца—горячий задор.

Припев.

Орлята, мечты наши чайками кружат
И крыльями рвут облака.
Как море, безбрежна орлятская дружба,
Как вечные горы, крепка.

Припев.

ОРЛЯТА СЕГОДНЯШНИХ ДНЕЙ

Слова Е. СИНИЦЫНА

Музыка А. ОСНОВИКОВА

Маршеобразно, неторопливо

Музыка А. Основикова. Стиль: Маршеобразно, неторопливо. Ключ: Bb major. Темп: mf. Метр: 4/4. Текст песни: Ле - те - ли дни рас - пах - ну - то и звон - ко, кру - жи - ли нас не - лег - ки - е де - ла... И вме - сте с на - ми пе - сня про ор - лен - ка по всем до - ро - гам днем и ночью шла. Ор - ле - нок, ты жив, наш то - ва - рищ кры - ла - тый! С то - бо - ю мы ста - ли силь - ней и друж - ней. И спе - сней тво - е - ю ша - га - ют ор - ля - та, ор - ля - та се - го - дня - шних дней! Ор - ля - та се - го - дня - шних дней! Бы.

// - ля - та се - го - дня - шних дней!

Летели дни распахнуто и звонко,
Кружили нас нелегкие дела...
И вместе с нами песня про орленка
По всем дорогам днем и ночью шла.

Привет: Орленок, ты жив, наш товарищ крылатый!
С тобою мы стали сильней и дружней.
И с песней твоею шагают орлята,
Орлята сегодняшних дней!

Бывало нам и жарко, и тревожно.
Бывало плохо нам и хорошо...
А кто сказал, что иначе можно?
Спросите тех, кто рядом с нами шел.

Привет.

Не знали мы с тобой огней гражданской,
Но свет ее манит издалека...
Орлиным песням—заново рождаться,
Орлиным взлетам—быть во все века!

Привет.

ОРЛИНЫЙ МАРШ

Слова Я. АКИМА

Музыка С. СЕНДЕРЕЯ

Жизнерадостно

У моря, моря си-не-го, — зе-ле-на-я го-ра. Там
ла-герь па-ру-си-но-вый гу-дит сут-ра. И
пе-сня ка-тит-ся до са-мой до вол-ны...
Кто же э-то? Кто же э-то? Э-то—мы! Э-то
мы по-ем так звон-ко, так звон-ко, так звон-ко, пи-о-

с 4415 к

не-ры из «Ор-лен-ка», «Ор-лен-ка», «Ор-лен-ка». Солнцу
яс-но-му—са-лют! Фла-гу крас-но-му—са-лют! Ор-
ля-та друж-ны-е и-дут. Солнцу // -дут. От // -дут.

У моря, моря синего,—
Зеленая гора.
Там лагерь парусиновый
Гудит с утра.
И песня катится
До самой до волны...
Кто же это?
Кто же это?
Это—мы!

Привет: Это мы поем так звонко,
Пионеры из «Орленка».
Солнцу ясному—салют!
Флагу красному—салют!
Орлята дружные идут.

От солнца стали волосы
Светлее даже льна,
А кожа загорелая
Черным-черна.
Загар не смоеся
До самой до зимы...
Кто же это?
Кто же это?
Это—мы!

Привет.

Упорными дорогами
Везде пройдут.
Своих друзей-товарищей
Не подведут.
Для мирных подвигов,
Для счастья рождены...
Кто же это?
Кто же это?
Это—мы!

Привет.

с 4415 к

РЕСПУБЛИКА ОРЛЯТ

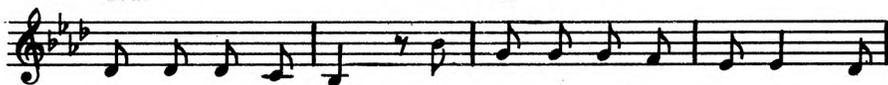
Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка В. КИКТЫ

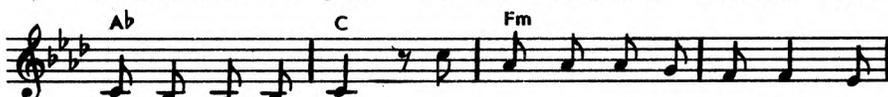
Быстро

f Fm

Па - лат - ки на про - сто - ре под
Вbm Eb



солн - цем вста - ли в ряд. Рас - ки - ну - лась у мо - ря рес -



пуб - ли - ка ор - лят. Зе - ле - ным по - лу - кружь - ем вда -



ли вста - ет Кав - каз. Мы с теп - лым мо - рем дру - жим, и



мо - ре лю - бит нас, мы с теп - лым мо - рем



дру - жим, и мо - ре лю - бит нас. На - // - лят, рес -



пуб - ли - ка ор - лят, рес - пуб - ли - ка ор - лят!

Палатки на просторе
Под солнцем встали в ряд.
Раскинулась у моря
Республика орлят.

Зеленым полукружьем
Вдали встает Кавказ.
Мы с теплым морем дружим,
И море любит нас.

Навек в душе останься,
Свод неба голубой,
И музыка, и танцы,
И синих волн прибой!

с 4415 к

Проходят тучи мимо,
А солнцу путь открыт.
На всех наречьях мира
Здесь дружба говорит.

И в грустный час прощанья
Мы встанем в тесный круг.
Как встречи обещанье,
Пожатье крепких рук.

Свети нам ярким светом,
Живи в сердцах ребят,
Счастливая планета,
Республика орлят!

ВОЖАТСКАЯ—ПРОЩАЛЬНАЯ

Слова Г. ЯКЕРСОНА

Музыка В. МОДЕЛЯ

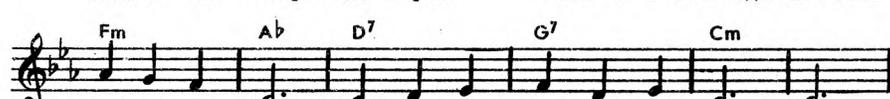
Светло, подвижно

mf Cm

Сол - неч - ный бе - рег лас - ка - ет при - бой,



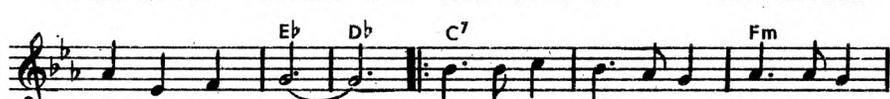
чай - ки над мо - рем па - рят. Мы на - все - гда по - лю -



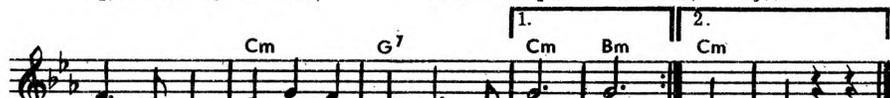
би - ли с то - бой ла - герь ве - се - лых ре - бят.



В па - мя - ти на - шей о - ста - нет - ся ска - зоч - ный



край го - лу - бой, пе - сни ор - лят - ски - е, буд - ни во -



жат - ски - е мы не за - буд - ем с то - бой. // - бой!

с 4415 к

Солнечный берег ласкает прибой,
Чайки над морем парят.
Мы навсегда полюбили с тобой
Лагерь веселых ребят.

Припев: В памяти нашей останется
Сказочный край голубой,
Песни орлятские, будни вожатские
Мы не забудем с тобой.

Вот и окончен веселый поток,
Вдаль нас умчат поезда.
Дружбы хорошей костер-огонек
Мы сохраним навсегда.

Припев.

Много, друзья, нам пришлось пережить,
Много затрачено сил,
Чтобы, как мы, и работать и жить
Каждый орленок любил.

Припев.

Жили мы дружной семьей одной,
Все мы мечтали не раз,
Чтобы орлята, вернувшись домой,
Тоже грустили без нас.

Припев.

Солнечный берег ласкает вода,
Чайки над морем парят.
Мы уезжаем, но с нами всегда
Лагерь веселых ребят.

Припев.

ПЕСНЯ ВЕСЕЛЫХ ОРЛЯТ

Слова Л. ОШАНИНА

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

Очень весело, отчетливо

Голос горна утром звонок, ба - ра -
ба - ны не о - ста - нут - ся в дол -
гу. Э - то ла - герь наш «Ор - ле - нок» на кав -
каз - ском бе - ре - гу. Вол - на зе - ле -
на, а гребеш - ки бе - лы... Эй, то -
ва - рищ - ор - ле - нок, на - би - рай - ся си - ле - нок, мы сто -
бой е - ще вый - дем в ор - лы! Эй, то -
лы. На род - // - лы!

Голос горна утром звонок,
Барабаны не останутся в долгу.
Это лагерь наш «Орленок»
На кавказском берегу.

Припев: Волна зелена,
А гребешки белы...
Эй, товарищ-орленок,
Набирайся силенок,—
Мы с тобой еще выйдем в орлы!

На родном морском приволье,
Там, где скалы поднимаются вокруг,
Тренируем силу воли,
Силу крепких наших рук.

Припев.

Мы растем не для забавы,
Дети смелых и бывалых мастеров,—
Для большой рабочей славы
Каждый должен быть готов!

Припев.

«ОРЛЕНОК» — НАШ СОЛНЕЧНЫЙ ЛАГЕРЬ

Слова К. ИБРЯЕВА

Музыка В. КОРЗИНА

Не спеша, взволнованно

Ко - гда над го - ра - ми лу - чи - сты - е зо - ри пы -
ла - ют ве - се - лым рас - свет - ным ог - нем, из
бух - ты в от - кры - то - е Чер - но - е мо - ре ты,
ка - жет - ся, бе - лым ply - вешь ко - раб - лем. «Ор -

Темп марша. (Живее)

ле - нок», «Ор - ле - нок», наш сол - неч - ный ла - герь, во -
спе - тый при - бо - ем се - дым. «Ор - ле - нок», о -
ве - ян - ный вет - ром от - ва - ги, счи -
Для повторения
Гm A7
тай ме - ня юн - гой сво - им, счи - тай ме - ня юн - гой сво -
Для окончания
Dm A7 D
им. Плы - // - тай ме - ня юн - гой сво - им.

Когда над горами лучистые зори
Пылают веселым рассветным огнем,
Из бухты в открытое Черное море
Ты, кажется, белым плывешь кораблем.

Припев: «Орленок», «Орленок»,
Наш солнечный лагерь,
Воспетый прибоем седым.
«Орленок»,
Овеянный ветром отваги,
Считай меня юнгой своим.

Плывешь ты отважно под парусом алым,
Подводные рифы тебя не страшат:
Бессонную вахту несут за штурвалом
Вожатые, старшие братья орлят.

Припев.

О плаванье нашем мы в песнях расскажем,
Когда из похода вернемся домой.
И будем всегда мы в твоём экипаже,
Орленок, орленок, корабль боевой.

Припев.

ОРЛЯТА РОССИИ

Слова К. ИБРЯЕВА

Музыка Ю. ЧИЧКОВА

Умеренно

mp F#m Hm C#7

Под не - бом без - об - лач - но - си - ним, на

F#m

сол - неч - ный бе - рег мор - ской, из

H7 E7 A D

раз - ных кон - цов не - объ - ят - ной Рос - си - и сле -

Hm C#7 F#m *Привес* *mf*

- та - ем - ся в ла - герь мы свой. Ор -

Hm C#7 F#m

- ля - та, Ор - ля - та Рос - си - и! Тут

Hm E7 A Em F#7

солн - це и мо - ре при - ба - вят нам сил. Ор -

Hm E7 A D *f*

- ля - та, Ор - ля - та Рос - си - и! Здесь

Hm F#m C#7 F#m

ве - тер нам крыль - я сво - и по - да - рил! Ор -

Hm E7 A D

- ля - та, Ор - ля - та Рос - си - и, здесь

17

Для повторения

Hm F#m C#7 F#m

ве - тер нам крыль - я сво - и по - да - рил! По -

Для окончания

C#7 F#m

- и по - да - рил!

Под небом безоблачно-синим,
На солнечный берег морской,
Из разных концов необъятной России
Слетаемся в лагерь мы свой.

Привес: Орлята России!
Тут солнце и море
Прибавят нам сил.
Орлята России!
Здесь ветер
нам крылья
свои подарил!

Поют черноморские волны
Нам часто вечерней порой:
О русских березках, о звездах московских—
О нашей Отчизне большой.

Привес.

В урочное время отсюда
Разъедемся мы, улетим,
Но дружбу свою, словно доброе чудо,
Навеки в сердцах сохраним.

Привес: Орлята России!
Тут солнце и море
Прибавят нам сил.
Орлята России!
Здесь ветер
нам крылья
свои подарил!

ОРЛЯТСКИЙ ВАЛЬС

Слова В. ЧИЖОВА

Музыка Г. СТРУВЕ

Не спеша *mp* *A* *Dm* *G7* *C* *Dm* *E7* *A*

Наш ве - се - лый звон - кий ла - герь
сно - ва празд - нич - но рас - цве - чен. Всю - ду пе - сни,
всю - ду фла - ги и зву - чит на всех на - речьях:
Прпев. мы о - ты - щем ру - ку дру - га всю - ду, где бы
ни был друг, цве - том сол - неч - но - го кру - га
пусть цве - тет ор - лят - ский круг. Цве - том // круг.
Нам до. // круг *A.* *Am rit.* *E7*

Для окончания
Голос
Dm *G* *C* *Dm*

A.

с 4415 к

Наш веселый, звонкий лагерь
Снова празднично расцвечен.
Всюду песни, всюду флаги,
И звучит на всех наречьях:

Прпев: Мы отыщем руку друга
Всюду, где бы ни был друг.
Цветом солнечного круга
Пусть цветет орлятский круг.

Нам домой вернуться нужно,
И звучит прощальный вальс.
Но навеки слово «дружба»
В сердце каждого из нас.

Прпев.

В добрый путь идем, как прежде,
В добрый день и добрый вечер.
Здравствуй, светлая надежда
Новой встречи, новой встречи !.

Прпев.

ОРЛЯТСКАЯ ЛАГЕРНАЯ

Слова В. КОРКИНА

Музыка В. ГЕРЧИК

Умеренно, с увлечением

mf *Eb* *Cm* *Ab*
Па - лат - ки, как пти - цы, бе - ле - ют,
Fm *B7* *Eb*
сле - тев - шись на бе - рег мор - ской,
D7 *Gm*
а мо - ре, свер - ка - я, си - не - ет, и
A7 *D7* *G7*
чай - ка кри - чит над вол - ной, и

с 4415 к

Сm В Сm

чай - ка, и чай - ка, и чай - ка кри -

Для повторения Для окончания

F7 В F7 В

- чит над вол - ной. 2. Ор - // ла - гер - ный сбор.

Палатки, как птицы, белеют,
Слетевшись на берег морской,
А море, сверкая, синееет,
И чайка кричит над волной.

Орлята высоко взлетают
И в небе над нами плывут.
Как жалко,—орлята не знают,
Что лагерь орленком зовут!

Костра золотистое пламя
На волны дорожкой легло.
Вот ветер запел вместе с нами,
И стало от песни светло.

Костер, словно галстук крылатый,
Горит над вершинами гор,
Чтоб к нам из-за моря ребята
Слетались на лагерьный сбор.

ЧТО ТАКОЕ «ОРЛЕНОК».

Слова В. КРЮЧКОВА

Музыка Т. КОРГАНОВА

Темп марша

Что та - ко - е «Ор - ле - нок»? - Го - ры и ве -

- се - лы - е гнез - да ор - лят. В бе - лой

пе - не, в бу - ру - нах мо - ре, брыз - ги

ра - ду - гой ле - тят. Кто хоть раз бы - вал в «Ор -

- лен - ке, все маль - чиш - ки и дев -

- чон - ки, бе - ре - ги - те э - ту друж - бу, что в «Ор -

- лен - ке» рож - де - на. Пусть гор -

- дит - ся э - той друж - бой вся ор -

Для повторения
C

Для окончания
C⁷ C

ли - на - я стра - на! Что та - // - на! Бе - ре -

ги - те э - ту друж - бу, что в «Ор - лен - ке» рож - де -

на. Пусть гор - дит - ся э - той друж - бой вся ор -

ли - на - я стра - на!

Что такое «Орленок»?— Горы
И веселые гнезда орлят.
В белой пене, в бурунах море,
Брызги радугой летят.

Припев: Кто хоть раз бывал в «Орленке»,
Все мальчишки и девчонки,
Берегите эту дружбу,
Что в «Орленке» рождена.
Пусть гордится этой дружбой
Вся орлиная страна!

Что такое «Орленок»?— Люди,
Боевой и отважный народ.
Им тревожно порой и трудно,
Их девиз: всегда вперед!

Припев.

Что такое «Орленок»?— Песня,
Залетевшая в наши сердца.
Эта песня о нашем детстве,
И не будет ей конца.

Припев.

НАШ «ОРЛЕНОК»

Слова В. СЕМЕРНИНА

Музыка И. ЯКУШЕНКО

В темпе марша

Меж - ду гор на по - ля - не зе - ле - ной, как за -

ря, крас - ный флаг за - а - лел... Наш чу -

дес - ный, наш сме - лый «Ор - ле - нок»

пря - мо к си - ним вол - нам за - ле - тел! Рас - пе -

ва - ет на про - сто - ре, на про -

сто - ре пи - о - нер - ска - я семья:— Здрав - ствуй,

не - бо! Здрав - ствуй, мо - ре! Здрав - ствуй,

Для повторения
A⁷ D Dm

Ро - ди - на мо - я! Ти - хим

Для окончания
A⁷ D

Ро - ди - на мо - я!

Между гор на поляне зеленой,
Как заря, красный флаг заалел...
Наш чудесный, наш смелый «Орленок»
Прямо к синим волнам залетел!

Припев: Распеваает на просторе, на просторе
Пионерская семья:
—Здравствуй, небо!
Здравствуй, море!
Здравствуй, Родина моя!

Тихим вечером крупные звезды
Сыплет небо на нас с высоты...
Мы высокого вырастем роста,
Будем звезды срывать, как цветы!

Припев.

Облака и озера, и горы
Мы пройдем, пролетим, проплывем!
Наша дружба огромна, как море,
Только гроз не бывает на нем...

Припев.

СОЛНЕЧНЫЙ МАРШ

Слова Г. ЯКЕРСОНА

Музыка В. МОДЕЛЯ

Отважно, романтично

Музыкальная партитура для голоса и фортепиано. Песня начинается с динамического обозначения *mf* и тональности G^7 . Музыка написана в 4/4 такте. Текст песни:

Мы — дру- жи - на я - рост-ных ре - бят, дру -
жи - на ор - лят не - по - кор - ных. Как
крас - ны - е гал - сту - ки, звез - ды го - рят на
на - ших пле - чах у - пор - ных! *Припев*
Бу - ри не в счет,

с 4415 к

Продолжение музыкальной партитуры. Тональность G^7 . Текст песни:

штор - мы не в счет, да - же де - вя - тый вал!
Мы ве - дем пла - не - ту, как звез - до - лет, солн - це сжи -
ма - я, как штур - вал.

Мы — дружина яростных ребят,
Дружина орлят непокорных.
Как красные галстуки, звезды горят
На наших плечах упорных.

Припев: Бури не в счет, штормы не в счет,
Даже девятый вал!
Мы ведем планету, как звездолет,
Солнце сжимая, как штурвал.

Мы прославим Родину трудом,
«Орленок» прославим делами.
Мы красные звезды над миром зажжем,
И в небо взлетим орлами!

Припев: Бури не в счет, штормы не в счет,
Даже девятый вал!
Мы ведем планету, как звездолет,
Солнце сжимая, как штурвал.

с 4415 к

ПОТОМКИ ГРЕНАДЫ

Слова В. ЧИЖОВА

Музыка Г. СТРУВЕ

Темп марша

Музыкальная партитура для песни «Потомки Гренады». Она состоит из пяти строк нотной записи в тональности Dm. Под нотами приведены русские слова. В начале ноты обозначены аккорды: Dm, Bb, Dm, Gm, Dm, A7. В процессе мелодии используются аккорды Dm, Gm, C7, F, Gm, E9, A7, D7, Gm, C7. В конце ноты обозначены аккорды F, Gm, Dm, A7. В конце ноты есть пометки «Для повторения Dm» и «Для окончания Dm».

Ветер флаги полощет над орлиным гнездом.
 Нам Дворцовая площадь светит яркой звездой.
 Вновь отряды торопят время— Пульс на виске.
 Мы проложим дороги— Не следы на песке.

Ветер флаги полощет
 Над орлиным гнездом.
 Нам Дворцовая площадь
 Светит яркой звездой.
Припев: Вновь отряды торопят время—
 Пульс на виске.
 Мы проложим дороги—
 Не следы на песке.

Знаем мы, что Монкада
 Не последний редут.
 Вновь потомки Гренады
 Шаг чеканя идут.

Припев.
 Песни звонкая высь
 Нам грустить не дает.
 Нас большая мечта
 Отправляет в полет.

Припев.
 Улетают орлята
 Из родного гнезда,
 Расстаются друг с другом,
 Но с мечтой—никогда.

Припев.

«СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ» УХОДИТ В ОКЕАН

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка В. КИКТЫ

Сдержанно

Музыкальная партитура для песни ««Стремительный» уходит в океан». Она состоит из пяти строк нотной записи в тональности Dm. Под нотами приведены русские слова. В начале ноты обозначены аккорды: Dm, Gm, Dm. В процессе мелодии используются аккорды C7, F, Gm, A7, Dm, A7/5-, Dm, Bb7, Eb7, Dm. В конце ноты есть пометки «Для повторения Dm»)» и «Для окончания Dm».

«Стремительный» уходит в океан,
 На палубе суровые матросы...
 А здесь, вокруг «Орленка», бродит осень,
 И солнце к ночи прячется в туман,
 И солнце к ночи прячется в туман,
 Здесь — ан!

«Стремительный» уходит в океан,
 На палубе суровые матросы...
 А здесь, вокруг «Орленка», бродит осень,
 И солнце к ночи прячется в туман.
 Здесь корабля «Стремительного» брат—
 Стремительный встает над морем лагерь.
 Заря над нами вывесила флаги,
 Багряные, как галстуки ребят.

«Стремительный» уходит в океан...
 Мы моряков отважных побратимы,
 И грудь встать за Родину хотим мы,
 Когда придет жестокий ураган.

«Стремительный» уходит в океан...
 Наш экипаж готов к сраженьям тоже.
 Пускай на море будет жизнь похожей,
 Заряд отваги нам в дорогу дан.

Когда-нибудь под небом дальних стран
 Мы вспомним вдруг на палубе крылатой,
 Как пели мы, отважные орлята:

«Стремительный» уходит в океан!

*)Третий куплет по желанию исполняется на полтона выше; четвертый—еще на полтона выше.

НАШ «ЗВЕЗДНЫЙ»

Слова В. ПОСПЕЛОВА

Музыка Н. ПЕСКОВА

Энергично
mf Fm Eb⁹

В «Ор - лен - ке» дом по - стро - и - ли, там

Bbm⁶ C⁷ Fm Fm

солн - це в ок - на бьет - ся. Не стра - шен, как по -

Bbm⁷ Eb⁷ Ab

ет - ся, е - му де - вя - тый вал. И

Ebm⁶ F⁷ Bbm Ebm⁶ C⁷

флаг над до - мом вьет - ся, и «Звезд - ным» дом зо -

Fm Bbm⁶ Bbm⁶ Fm

вет - ся. И сам Га - га - рин Ю - рий е -

G⁷ C⁷ Fm *Припев* Bbm⁷ Eb⁷

- му на - звань - е дал. Маль - чиш - ки здесь хо -

Ab Bbm⁶ C⁷ Fm

- зя - е - ва, дев - чон - ки здесь хо - зяй - ки. А

Bbm⁶ Fm G⁷ C⁷

что им лет не - мно - го, так э - то е - рун -

Fm F⁷ Bbm Eb⁷ Ab

- да! Им не - бо у - лы - ба - ет - ся, при -

Bbm⁶ C⁷ Fm F⁷ Bbm

- вет при - но - сят чай - ки, и Ве - га све - тит

Fm G⁷ C⁷ Fm

лас - ко - во, за - вет - на - я звез - да.

В «Орленке» дом построили, там солнце в окна бьется.
Не страшен, как поется, ему девятый вал.
И флаг над домом вьется, и «Звездным» дом зовется,
И сам Гагарин Юрий ему название дал.

Припев: Мальчишки здесь хозяева, девчонки здесь хозяйки,
А что им лет немного, так это ерунда!
Им небо улыбается, привет приносят чайки,
И Вега светит ласково, заветная звезда.

Растут здесь непоседы, смысленные, задорные,
Растут первопроходцы неведомых планет.
Глядят из окон в трубы, глазастые, упорные,
Прослеживают в небе звезды далекой след.

Припев.

Пройдет немного времени, и на другой планете
Такой же дом построят и «Звездным» назовут.
И этот дом чудесный заполнят наши дети
И песню всем знакомую про «Звездный» запоют.

Припев: Мальчишки здесь хозяева, девчонки здесь хозяйки,
А что им лет немного, так это ерунда!
Им небо улыбается, привет приносят чайки,
И Вега светит ласково, заветная звезда.

ГОРОД «КОМСОМОЛЬСКИЙ»

Слова М. ЛЕВЫКИНОЙ

Музыка О. НАУМОВА

Не спеша

mf Hm C#7

Слов-но го-род из сол-неч-ной сказ-ки воз-ле

F#7 Hm

са-мо-го мо-ря сто-ит— то рас-

Em Hm

-ки - нул-ся наш «Ком-со-моль-ский», и о

F#7 Hm *Привес*

нем э-та пе-сня зве-нит. Наш

Em A7 D H7

го-род, мы серд-цем с то-бой, как

Em F#7 Hm

чай-ка с зе-ле-ной вол-ной, как

Em Hm

шум-ный при-бой и бе-рег кру-той, как

F#7 H7

звез-ды в ноч-ной ти-ши-не, как

с 4415 к

Em Hm

шум-ный при-бой и бе-рег кру-той, как

F#7 Hm

звез-ды в ноч-ной ти-ши-не.

Словно город из солнечной сказки
 Возле самого моря стоит—
 То раскинулся наш «Комсомольский»,
 И о нем эта песня звенит.

Привес: Наш город, мы сердцем с тобой,
 Как чайка с зеленой волной,
 Как шумный прибой и берег крутой,
 Как звезды в ночной тишине.

Городские ворота закрыты
 Для несчастья, обмана и зла.
 Мы хотим, чтобы в городе нашем
 Только светлая радость жила.

Привес.

Пусть он вечно зовет, этот город,
 Пусть он манит нас, словно звезда.
 Тот, кто жил и живет в «Комсомольском»,
 Не забудет его никогда.

Привес: Наш город, мы сердцем с тобой,
 Как чайка с зеленой волной,
 Как шумный прибой и берег крутой,
 Как звезды в ночной тишине.

с 4415 к

ДРУЖИНА «ШТОРМОВАЯ»

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка В. КИКТЫ

Сдержанно

Музыкальный текст песни «Дружина «Штормовая»» с нотами и гармонизацией. Стиль исполнения — сдержанно. Темп — марш.

Что нам судьбой отмерено на
лучшей из планет? — От берега до
берега прокладываем след. Дру-
жина «Штормовая» живет, не уны-
вая. Сквозь ночь и мрак зовет маяк. Не
вешай нос, матрос! Дружина «Штормо-
вая» живет, не унывая. Сквозь
ночь и мрак зовет маяк, не
вешай нос, матрос! Пусть // рос!

Для повторения: Dm
Для окончания: Dm

с 4415 к

Что нам судьбой отмерено
На лучшей из планет? —
От берега до берега
Прокладываем след.

Припев: Дружина «Штормовая»
Живет, не унывая.
Сквозь ночь и мрак
Зовет маяк.
Не вешай нос,
Матрос!

Пусть волны, оживая, вдруг
Взлетают за кормой.
Погода штормовая, друг,
Нам по сердцу с тобой!

Припев.

Нашли мы в жизни главное —
К мечте заветный путь.
Идем в большое плаванье,
И ветер бьет нам в грудь.

Припев.

МЫ ИДЕМ ПО МЕЛКОЛЕСЬЮ

Слова и музыка неизвестных авторов

Темп марша

Музыкальный текст песни «Мы идем по мелколесью» с нотами и гармонизацией. Стиль исполнения — марш.

Мы идем по мелколесью,
по полям, по горным склонам и са-
дорной, звонкой песней все пути пройти лег-
ко нам. Звонче, песней! Пусть над нами вьется

с 4415 к

го - лубем о - на. Нас не - да - ром на - зы -

Для повторения

Для окончания

- ва - ет пи - о - не - ра - ми стра - на! Нас не -

- не - ра - ми стра - на!

Мы идем по мелколесью,
По полям, по горным склонам,
И с задорной звонкой песней
Все пути пройти легко нам.

Припев: Звонче, песня!
Пусть над нами вьется голубем она.
Нас не даром называет
Пионерами страна.

Шире шаг! К плечу плечо!
Ничего, что с поднебесья
Солнце светит горячо, —
Нам в пути подруга-песня.

Припев.

Не страшны в пути ненастья,
Смех и песни льются звонко.
Мы идем в поход за счастьем,
Комсомольцы из «Орленка».

Припев: Звонче, песня!
Пусть над нами вьется голубем она.
Нас не даром называет
Пионерами страна.

ДО СВИДАНИЯ, МОРЕ

Слова Л. ЯХНИНА

Музыка Д. КАБАЛЕВСКОГО

С движением

mf

У ок - на ва - гон - но - го я сто - ю о -

- пять. О - чень мне не хо - чет - ся от

мо - ря у - ез - жать. По ва - го - ну

но - сит - ся ве - те - рок мор - ской и про - сит - ся, и

про - сит - ся: «Возь - ми ме - ня с со -

- бой!» Скуч - но бу - дет, мо - ре,

без те - бя зи - мой... А все - та - ки не -

- мно - жеч - ко хо - чет - ся до - мой.

У окна вагонного я стою опять.
Очень мне не хочется от моря уезжать.

Припев: По вагону носится ветерок морской
И просится, и просится:
«Возьми меня с собой!»
Скучно будет, море, без тебя зимой...
А все-таки немножечко хочется домой.

Машут парусами яхты вдалеке,
И бегут, бегут за нами тени на песке.

Припев.

До свиданья, море! Я еще вернусь,
В зеленую, соленую воду окунусь.

Припев.

МУШКЕТЕРЫ

Слова пионеров-орлят

Музыка Г. СТРУВЕ

Темп марша

Музыкальная партитура песни «Мушкетеры» в нотной записи с лирическими текстами. Партитура состоит из пяти строк нот. В начале ноты обозначены динамические и темповые указания: *mf* и «Темп марша». В начале каждой строки ноты указаны аккорды: C, G, F, E7, Dm, A7, Dm, G7. Текст песни: Го - во - рят, в два - дца - том ве - ке муш - ке - те - ров нет на све - те, де - скать, нет бы - лой от - ва ги и не слыш - но звон - кой шпа - ги. Е - рун - да все э - то, да! Муш - ке - те - ры есть все - гда! Бла - год - ство есть и честь, и ли -

с 4415 к

Продолжение музыкальной партитуры. В начале ноты указаны аккорды: C, A7, F, D7. Текст песни: - ха - я пе - сня есть. Е - сли сме - лых нам не счесть, хо, хо, хо! Зна - чит, муш - ке - те - ры есть! Как вол - // - есть!

В конце ноты указаны аккорды: G, C (для повторения), C (для окончания).

Говорят, в двадцатом веке
Мушкетеров нет на свете,
Дескать, нет былой отваги
И не слышно звонкой шпаги.
Ерунда все это, да!
Мушкетеры есть всегда!
Благородство есть и честь,
И лихая песня есть.
Если смелых нам не счесть,
Значит, мушкетеры есть!

Как волной мушкетеры смыло,
Доблесть в сердце не остыла,
Песня шпагу заменила,
В этой песне наша сила.
Пусть звучит через года.
Мушкетеры есть всегда.
Благородство есть и честь,
И лихая песня есть.
Если смелых нам не счесть,
Значит, мушкетеры есть!

Говорят, в двадцатом веке
Мушкетеров нет на свете.
Дескать, нет былой отваги
И не слышно звонкой шпаги.
Ерунда все это, да!
Мушкетеры есть всегда!
Благородство есть и честь,
И лихая песня есть.
Если смелых нам не счесть,
Значит, мушкетеры есть!

с 4415 к

МАРШ ВОЖАТЫХ

Слова С. ШМАКОВА

Музыка О. ГАЗМАНА

Решительно

mf Cm G⁷ Cm

Ша - га - ют мальчиш - ки от - ря - дом, а

Fm Bb⁷ Eb Cm

ве - тер их гал - сту - ки вьет. Ко -

Fm Bb⁷ Eb C⁷ Fm C⁷

- ман - ду - я взгля - дом, с ре - бя - та - ми

Cm Fm G⁷

ря - дом их стар - ший то - ва - рищ и -

Cm *Прпев* Bb⁷

- лет. Мы друж - бой и неж - ной, и

Eb C⁷

твер - дой сво - и за - ка - ля - ем серд -

Fm C⁷ Fm

- ца, и на - шей про - фес - си - и гор - дой вер -

Bb⁷ Eb Fm G⁷ Cm

- ны до кон - ца, вер - ны до кон - ца!

с 4415 к

Шагают мальчишки отрядом,
А ветер им галстуки вьет.
Командуя взглядом, с ребятами рядом
Их старший товарищ идет.

Прпев: Мы дружбой и нежной, и твердой
Свои закаляем сердца,
И нашей профессии гордой
Верны до конца!

Такому поверишь, как другу,
А если случится беда,
Он верную руку, надежную руку
Ребятам протянет всегда.

Прпев.

Вперед за моря-океаны
Умчались ракеты вперед.
В далекие страны, вперед, капитаны,
Вперед, капитаны, вперед!

Прпев.

Вожатый—профессия-птица,
Труднее ее не сыскать:
С какою другою работой сравнится—
Ребятчи сердца зажигать?!

Прпев: Мы дружбой и нежной, и твердой
Свои закаляем сердца,
И нашей профессии гордой
Верны до конца!

с 4415 к

ВОЖАТЫЙ

Слова Е. ГОРБАНСКОЙ

Музыка Н. ПЕСКОВА

Умеренно

mf $E\flat$ G^7

Го - род про - снул - ся. И гор - ны тру - бят. И

Cm Fm

фла - ги взмет - ну - лись над са - дом. По

Cm

у - ли - це с пе - сней ша - га - ет от - ряд. И

D^7 G^7 Cm $B\flat^7$ $E\flat$ *Привес*

я впе - ре - ди от - ря - да. Нет для во - жа - тых сиг -

$A\flat$ $B\flat^7$

- на - ла «От - бой». Вез - де ты и пер - вый, и

$E\flat$ D^7 G^7 Cm

глав - ный. И ес - ли нам труд - но бы -

Fm $B\flat^7$

- ва - ет по - рой, гру - стить не и - ме - ем

$E\flat$ G^7 Cm

пра - ва. И ес - ли нам труд - но бы -

Fm G^7

- ва - ет по - рой, гру - стить не и - ме - ем

Для повторения Cm // Для окончания Cm

пра - ва! // пра - ва!

с 4415 к

Город проснулся. И горы трубят,
И флаги взметнулись над садом.
По улице с песней шагает отряд.
И я впереди отряда.

Привес: Нет для вожатых сигнала «Отбой».
Везде ты и первый и главный.
И если нам трудно бывает порой,
Грустить не имеем права.

Школа—мой верный, надежный причал,
А жизнь моя—в этих ребятах.
И хочется очень, чтоб кто-то сказал:
«Я буду, как ты, вожатый!»

Привес.

Снова с отрядом в поход мы идем,
Шагая по улицам гордо.
И пусть я состарюсь, но в сердце моем—
Звенеть пионерским горнам.

Привес.

ГОЛУБАЯ ТИШИНА

Слова и музыка В. СЫСКИНА

Мягко Gm Cm D^7

mf

Над «Ор - лен - ком» сно - ва ве - чер мир - но

Gm Cm F^7

бро - дит. Всё во - круг у - хо - дит мед - лен - но ко

$B\flat$ G^7 Cm D^7

сну. Ти - ши - на са - ма со - бо - ю не при -

с 4415 к

1.
Gm Cm F
- хо - дит - нуж - но про - сто чут - ко слу - шать ти - ши -

2.
Bb G7 Cm D7 Gm
- ну. И во - // про - сто чут - ко слу - шать ти - ши - ну.

Над «Орленком» снова вечер мирно бродит,
 Всё вокруг уходит медленно ко сну.
 Тишина сама собою не приходит—
 Нужно просто чутко слушать тишину.

И вокруг все разговоры станут тише,
 Не вздохнет нигде гитарная струна.
 Ты прислушайся внимательней—услышишь,
 Как приходит голубая тишина.

Над «Орленком» снова вечер мирно бродит,
 Всё вокруг уходит медленно ко сну,
 Тишина сама собою не приходит—
 Нужно просто чутко слушать тишину.

ШОФЕРЫ «ОРЛЕНКА»

Слова Г. ЯКЕРСОНА

Музыка В. МОДЕЛЯ

Весело
mf A7 *f* Dm A7

У - бе - га - ет до - ро - га из Ту - ап -

Dm Gm A7 Dm
 - се, от ско - рос - ти пла - вит - ся би - тум.

A7 Dm
 Ав - то - бус, как спут - ник, ле - тит по шос -

Gm C7 F *Присев*
 - се, вы - во - дит ор - лят на ор - би - ту. За -

D7 Gm C7
 - кру - че - ны в руль ки - ло - мет - ры, сти - ра - ет ре -

F D7 G7
 - зи - ну ще - бен - ка. По - пут - но - го

A7 Dm
 вет - ра вам, по - пут - но - го вет - ра, шо -

E7 A7 1.
 Dm D7
 - фе - ры «Ор - лен - ка»! По -

2.
 Dm A7 *Для окончания*
 Dm
 // - лен - ка»! У - бе - // - лен - ка»!

Убегает дорога из Туапсе,
От скорости плавится битум.
Автобус, как спутник, летит по шоссе,
Выводит орлят на орбиту.

Припев: Закручены в руль километры,
Стирает резину щебенка.
Попутного ветра вам,
Попутного ветра,
шоферы «Орленка».

Убегает дорога, и день за днем
Штурмует шофер перевалы.
Он только на миг возвращается в дом,
Чтоб тут же в дорогу сначала.

Припев.

БУДЕМ БОРЦАМИ!

Слова В. ПОСПЕЛОВА

Музыка Г. СТРУВЕ

Торжественно, маршеобразно

В па - мя - ти не бу - дет веч - но стер - тым
пла - мен - ный при - мер Кор - ча - ги - на - бой - ца.
Смо - жем мы, как он, о - стять - ся твер - ды - ми
и сто - ять за прав - ду до кон - ца.

с 4415 к

Припев

Как на ис - пан - ском фрон - те
ру - ки взмет - нут - ся в «рот - фрон - те». За
все, что на - ча - то бы - ло от - ца - ми,
бу - дем бор - ца - ми! Бу - дем бор - ца - ми!

В памяти не будет вечно стертým
Пламенный пример Корчагина-бойца.
Сможем мы, как он, остаться твердыми
И стоять за правду до конца.

Припев: Как на испанском фронте,
Руки взметнутся в «рот-фронте».
За все, что начато было отцами,
Будем борцами! Будем борцами!

Мы войны не помним пору злую,
Но близка нам боль любой другой страны.
Сможем мы планету голубую
Защитить от ужасов войны.

Припев.

По душе нам поиск и дерзания.
«Прямо, твердым шагом!»—наш девиз таков.
Пронесем сквозь годы—расстояния
Дело комсомольских вожakov.

Припев: Как на испанском фронте,
Руки взметнутся в «рот-фронте».
За все, что начато было отцами,
Будем борцами! Будем борцами!

с 4415 к

ЗВЕЗДОПАД

Слова Н. ДОБРОНРАВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Спокойно

p D^7 Gm

С не - ба ли - ло - вы - е па - да - ют

Cm D^7 Gm Cm F^7

звез - ды, да - же же - лань - е при - ду - мать не

Bb Cm Gm F^7

про - сто... На не - бо - скло - нах при - выч - ных квар -

Bb Cm Gm Cm D^7 Gm *Припев*

- тир пусть за - го - рит - ся звез - да Аль - та - ир. Звез - до -

Cm Gm Cm F^7

- пад, звез - до - пад... Э - то к сча - стью, друзь - я, го - во -

Bb Fm G^7 Cm F^7 Bb Gm

- рят... Мы о - ста - вим на па - мять в па - лат - ках э - ту

A^7 Cm D^7 Gm Fm G^7 Cm F^7

пе - сню для но - вых ор - лят. Мы о - ста - вим на па - мять в па -

Bb Gm *Для повторения* A^7 Cm D^7

- лат - ках э - ту пе - сню для но - вых ор -

Gm D^7 *Для окончания* A^7 Cm D^7

- лят. Что по - же - // пе - сню для но - вых ор - лят.

с 4415 к

С неба лиловые падают звезды,
Даже желанья придумать не просто...
На небосклоне привычных квартир
Пусть загорится звезда Альтаир.

Припев: Звездопад, звездопад...

Это к счастью, друзья, говорят...

Мы оставим на память в палатках

Эту песню для новых орлят.

Что пожелать вам, мальчишки, девчонки?
Встретиться снова бы в нашем «Орленке»!
Будет и солнце и пенный прибой,
Только не будет смены такой...

Припев.

Как бесконечные звездные дали,
Мы бы на яркость людей проверяли.
Прав лишь горящий, презревший покой,
К людям летящий яркой звездой...

Припев.

Пусть перед нами дороги земные,
Слышим мы дальних миров позывные.
Юность и песню, и крылья дала
Тем, кто поверил в созвездье Орла.

Припев: Звездопад, звездопад...

Это к счастью, друзья, говорят...

Мы оставим на память в палатках

Эту песню для новых орлят.

с 4415 к

СО Д Е Р Ж А Н И Е

<i>Орленок.</i> Музыка А. Белого, слова Я. Шведова	3
<i>Орлята учатся летать.</i> Музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова	4
<i>Орлята, Орлята!</i> Музыка Г. Струве, слова К. Ибряева	6
<i>Орлята сегодняшних дней.</i> Музыка А. Основякова, слова Е. Синицына	7
<i>Орлиный марш.</i> Музыка С. Сендеряя, слова Я. Акима	8
<i>Республика орлят.</i> Музыка В. Кикты, слова В. Татарина	10
<i>Вожатская-прощальная.</i> Музыка В. Моделя, слова Г. Якерсона	11
<i>Песня веселых орлят.</i> Музыка А. Островского, слова Л. Опанина	13
<i>«Орленок»—наш солнечный лагерь.</i> Музыка В. Корзина, слова К. Ибряева	14
<i>Орлята России.</i> Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	16
<i>Орлятский вальс.</i> Музыка Г. Струве, слова В. Чиждова	18
<i>Орлятская лагерная.</i> Музыка В. Герчик, слова В. Коркина	19
<i>Что такое «Орленок».</i> Музыка Т. Корганова, слова В. Крючкова	21
<i>Наш «Орленок».</i> Музыка И. Якушенко, слова В. Семернина	23
<i>Солнечный марш.</i> Музыка В. Моделя, слова Г. Якерсона	24
<i>Потомки Гренады.</i> Музыка Г. Струве, слова В. Чиждова	26
<i>«Стремительный» уходит в океан.</i> Музыка В. Кикты, слова В. Татарина	27
<i>Наш «Звездный».</i> Музыка Н. Пескова, слова В. Поспелова	28
<i>Город «Комсомольский».</i> Музыка О. Наумова, слова М. Левыкиной	30
<i>Дружина «Штормовая».</i> Музыка В. Кикты, слова В. Татарина	32
<i>Мы идем по мелколесью.</i> Слова и музыка неизвестных авторов	33
<i>До свиданья, море.</i> Музыка Д. Кабалевского, слова Л. Яхнина	35
<i>Мушкетеры.</i> Музыка Г. Струве, слова пионеров-орлят	36
<i>Марш вожатых.</i> Музыка О. Газмана, слова С. Шмакова	38
<i>Вожатый.</i> Музыка Н. Пескова, слова Е. Горбанской	40
<i>Голубая тишина.</i> Слова и музыка В. Сыскина	41
<i>Шоферы «Орленка».</i> Музыка В. Моделя, слова Г. Якерсона	43
<i>Будем борцами.</i> Музыка Г. Струве, слова В. Поспелова	44
<i>Звездопад.</i> Музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова	46