

СТЕЛЕТСЯ ПО БЕРЕЖКУ

Стихи О. БОГДАНОВА

Г. СТРУВЕ

Темп марша

mf

Сте - лет - ся по

на р *f* *mf*

The first system of the musical score. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Темп марша' (March tempo). The dynamic for the vocal line is *mf* (mezzo-forte). The piano accompaniment starts with a forte (*f*) dynamic and then moves to *mf*. The lyrics 'Сте - лет - ся по' are written under the vocal line.

бе - реж - ку синь ту - ма - на, сте - лет - ся по - бе - реж - ку

The second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics 'бе - реж - ку синь ту - ма - на, сте - лет - ся по - бе - реж - ку' are written under the vocal line.

дым кост - ра, сте - лет - ся по бе - реж - ку гро - хот ба - ра -

The third system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics 'дым кост - ра, сте - лет - ся по бе - реж - ку гро - хот ба - ра -' are written under the vocal line.

ба - на, в путь да вдоль по бе - реж - ку нам по - ра.

Для повторения

The fourth system of the musical score. It concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics 'ба - на, в путь да вдоль по бе - реж - ку нам по - ра.' are written under the vocal line. A box labeled 'Для повторения' (For repetition) is placed above the final measure of the vocal line.

СТЕЛЕТСЯ ПО БЕРЕЖКУ

2

Для окончания

f

ра.

f

p

8vb

Здесь когда-то конница проносилась,
Танки боевые сражались тут,
А теперь по щедрым полям родной России
Следопыты юные идут.

Сердце нас в дорогу, друзья, послало.
Память о героях мы сбережём.
Где стремниной огненной проходила слава,
Там сегодня вечный огонь зажжён.

Об отцах мы песни поём не даром —
От врага отчизну спасли они.
Чтобы день сегодняшний сделать легендарным,
Навсегда отцовскую честь храни.

Стелется по бережку синь тумана,
Стелется по бережку дым костра,
Стелется по бережку грохот барабана,
В путь да вдоль по бережку нам пора.