



Всероссийский
детский центр
«ОРЛЁНОК»

ISBN 5-90004218-9



9 785900 042183 >

Песни «ОРЛЁНКА»

Песни
«ОРЛЁНКА»



Издательский дом

СОБЕСЕДНИК

**Москва
2008**

УДК 821.161.1-93+784.67

ББК 84(2Рос=Рус)6-5+85.94я33

П28

Составители сборника:

Анатолий Завражнов

Игорь Киреев

Оксана Можейко

Художник Григорий Златогоров

Выпуск, верстка Надежда Иванова

Корректор Светлана Прохорова

Фотографии

Вячеслава Парначева, Сергея Кашеева

и Вячеслава Лупанова

**Всероссийский детский центр
«Орленок»**

ПЕСНИ «ОРЛЕНКА»

**Издание третье,
переработанное**

**«Собеседник»
Москва
2008**

«Дом — это там, где вас поймут,
там, где надеются и ждут,
Где ты забудешь о плохом — это твой дом».
М. Гальперин

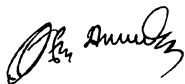
Тот, кто хоть раз побывал в «Орлёнке», точно знает, что эти слова — о нашем большом, добром и тёплом Доме. С каждым годом всё больше становится в Доме жителей и хозяев — мальчишек и девчонок России и зарубежья, взрослых, работающих здесь или в дальних краях вспоминающих об «Орлёнке». По-разному он вспоминается людям. Море, горы, походы, костры, «огоньки», игры, фестивали, вожатые... Друзья — как песни, которые нельзя забыть... Песни — как друзья, без которых тесен мир.

И взрослые, вожатые помнят вас всех, «орлята». Помнят, любят и ждут с вами встреч. А между встречами пишут письма и песни, в которых — наше прошлое, настоящее и будущее. Когда мы читаем весточки, прилетающие в «Орлёнок», становится понятно: время здесь проходит совсем не зря. Оно наполнено новыми знаниями, впечатлениями... Оно расцвечено солнцем, морем, улыбками впервые встреченных людей... Мы видим, как у ребят и взрослых появляется желание и дальше жить по орлятским законам, традициям, и «Орлёнок» находит своё продолжение в каждом уголке России, как и его песни...

Орлятские песни объединили сотни тысяч «орлят». Многим они помогали и помогают жить. На простых и надёжных истинах, о которых они говорили, выросло не одно поколение «орлят» — дети и внуки тех, кто много лет назад пел эти песни у орлятских костров.

Приглашаем всех в наш большой Орлятский круг — давайте петь вместе!

Генеральный директор
Всероссийского детского
центра «Орлёнок»



Александр Дзеус



Мой «Орленок»



Прошло 25 лет. Четверть века. Годы не стерли в памяти эти незабываемые дни, лица вожатых и даже детей. Где вы теперь, мои дорогие? В памяти моей навсегда остались красивые орлятские песни, особая атмосфера доброжелательности, атмосфера творчества. Все это настолько глубоко запало в сердце, что заставляет и сейчас к решению любого вопроса подходить творчески, добросовестно. Считаю, что благодаря «Орленку» я смогла достичь многого в общении с детьми: я принимаю их такими, какие они есть, поэтому ни с кем не конфликтую, я просто люблю детей и свою работу.

Татьяна Точилова, г. Киров



ЕСТЬ НА СВЕТЕ ТАКАЯ СТОРОНКА

Слова К. Ибряева, музыка Н. Пескова

Есть на свете такая сторонака,
Где у моря и солнечных скал
В такт седому прибою бьется сердце Орленка,
Паренька, что легендою стал.

Припев:

Орленок, Орленок, наш верный товарищ,
Мы знаем, что ты уцелел.
Сегодня ты нам свое мужество даришь
Для новых, невиданных дел.

Есть на свете такая сторонака,
Где нам даже не снится покой.
Реет розовой чайкой здесь рассветная зорька
Над веселой, кипучей волной.

Припев.

Есть на свете такая сторонака,
Где от песен и буйных ветров
Разгорается ярче, плещет радостью звонкой
Пламя наших орлятских костров.

Припев.

Есть на свете такая сторонака...



ЭТО МЫ, ОРЛЯТА

Слова П. Синявского, музыка В. Шаинского

А Е₇
Солнечный мотив весело летит впереди отряда.
Е₇ А
Кто дружнее всех, веселее всех? Это мы, Орлята!

Припев:

Д D
Пусть! Пусть знает море, знает ветер,
А А
Кто, кто, кто дружнее всех на свете.
Е₇ А
Это мы, Орлята! Да-да!

Д
Пусть! Пусть знает море, знает ветер,
А
Кто, кто, кто дружнее всех на свете –
Е₇ А
Это мы, Орлята! Да-да!

Лучше, чем в воде, места нет нигде –
знают все ребята.
Плавают отряд, вроде дельфинят,
жаль, что маловато!

Припев.

Если в ПЧМ тихо не совсем, мы не виноваты.
Просто наши сны до того смешны,
что дрожит палата!

Припев.

Но придет пора, сядем у костра
под крылом заката.
Слезы заблестят... Тысячи Орлят улетят куда-то...

Припев.



«СОЛНЕЧНОЙ» ЛУЧИ

Слова и музыка Н. Черных

A_m E_7
Лишь в окне забрезжит свет,
 A_m
Лагерь наш уже не спит:
 E_7
Словно сказка давних лет,
 A_m
День счастливый к нам спешит.

Припев:

A_7 D_m
Мы улыбнемся солнышку,
 G_7 C
Улыбки наши горячи.
 A_m D_m
А в волнах отражаются
 E_7 A_m
Нашей «Солнечной» лучи.

Нас горы манят красотой,
Прохладою своей – вода.
«Романтик» мчится над волной,
Походная зовет труба.

Припев:

И тучки разбегаются,
И барабан стучит, стучит, стучит.
Ребята собираются –
Это «Солнечной» лучи.

Дворцы мы строим до небес,
Пусть пока лишь из песка.
Мы многое хотим успеть,
Жаль только, смена коротка.

Припев:

Мы встанем вновь в Орлятский круг,
И песня звонко зазвучит.
И в сердце постучатся вдруг
Нашей «Солнечной» лучи.



КАРАВЕЛЛА

Слова и музыка О. Сохиновой

E_m
Золотою сединою
 D G
Осень хвастает стеснительно.
 A_m E_m
А по рыжей пене листьев
 C H_7 E_m
Уплывает вдаль «Стремительный».
 E_m
Уплывает не за море,
 D G
Не за тридевять земель,
 A_m E_m
Уплывает каравеллой
 C H_7 E_m
В детства праздничный апрель.

Припев:

E_m
«Лагерь мой, моя каравелла», –
 D G
Шепчет сердце мое доверительно,
 A_m E_m
Обещая себе несмело:
 C H_7 E_m
«Я вернусь к тебе, мой «Стремительный»!»



А потом в ладонях «Юности»
Вспыхнет новая звезда.
За собою в путь поманит
Нас из детства навсегда.
Я тогда уйду отсюда
За звездой той путевой,
Только сердце не забудет
Каравеллу – лагерь мой.

Припев:

«Лагерь мой, моя каравелла», –
Шепчет сердце мое доверительно,
Обещая себе несмело:
«Я вернусь к тебе, мой «Стремительный»!»

Золотою сединою
Осень хвастает стеснительно.
А по рыжей пене листьев
Уплывает вдаль «Стремительный»...



НАШ «СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ»

A_m E_7
Вдаль стремится, вдаль стремится наш корабль.

A_m
Вся команда в полном сборе.

D_m G
Он стремится, быстро мчится,

C A_m
Только б не остановиться

D_m E_7 A_m
На безбрежной глади моря.

Припев:

D_m G C A_m
Наш «Стремительный» – удивительный,

D_m E_7 A_m A_7
Словно небеса – голубые паруса.

D_m G_7 C F
Наш «Стремительный» – восхитительный,

D_m E_7 A_m
Ты умчи туда, где горит звезда.

Мы стремимся, мы стремимся к горизонту,

Чтоб рукой достать до неба...

Там, где близью манят дали,

Там в таинственной вуали

Наш корабль «Стремительный» не был.

Припев.

Лижут волны, лижут волны наш кораблик,

Словно он из карамели.

Лишь бы море не штормило,

Лишь бы Черным море было,

Будет наш корабль у цели.

Припев.



КОРАБЛИК «ШТОРМОВОЙ»

Слова и музыка Н. Фарафоновой

A_m
Там, где море лижет берег
 E_7
теплой ласковой волной,
 D_m
Есть кораблик белый-белый
 E_7
под названием «Штормовой».
 A_7
Там садятся на борт чайки и на мачте вьется флаг.
 D_m
Там зовутся все ребята гордым именем – моряк.
 A_m
Там зовутся все ребята гордым именем – моряк.
Корабельная команда поднимает паруса,
Ведь романтиков, как прежде,
манят в море чудеса.
Отбивают время склянки,
ждет нас много новых стран.
И уходит «Штормовая» в предрассветный океан.
Не страшны нам ураганы,
буря, ветер, шторм и шквал.
Руки сильные сжимают
корабельный наш штурвал.
Капитан – товарищ верный –
нужный курс всегда найдет.
Нас с тобою за собою всюду «Пламенный» ведет.
Там, где море лижет берег
теплой ласковой волной,
Есть кораблик белый-белый
под названием «Штормовой».
И пускай дороги наши будут в жизни нележки,
Помни, что со «Штормового» мы с тобою моряки.



«ШТОРМОВОЙ»

Слова С. Атаманяна, музыка Э. Фаизовой

A_m D_m E_7 A_m
Ветер соленый волны листает,
 D_m G_7 C
В солнечный берег бьется прибой.
 A_7 D_m E_7 F
Над головою мачты вздымает
 D_m E_7 A_m
Белый корабль – наш «Штормовой».

Припев:

D_m E_7 A_m
«Штормовой», «Штормовой»,
 D_m G_7 C A_7
Здесь мы рядом стояли с тобой.
 D_m E_7 F
И желали друг другу мы в нем
 D_m E_7 A_m
Семи футов всегда под килем.



Юнги лихие строй свой смыкают,
С плеч улетает, мечется гуйс.
Волнам внимая, ветры вдыхая,
С морем сверяем собственный пульс.

Припев.

Юнги бывшие стали матросы,
Кто-то из них уже капитан.
Снова, как прежде, сквозь годы и грозы
Наш «Штормовой» идет в океан.

Припев.

Время листает дни и недели,
Но не растает этот мираж.
Мы оглянуться с тобой не успели,
Новые юнги идут в экипаж.

Припев:

«Штормовой», «Штормовой»,
Здесь мы рядом стояли с тобой.
Вам желаем, когда мы уйдем:
Семи футов всегда под килем.



ЛАГЕРЬ ДОБРОГО МУЖЕСТВА

Слова К. Ибряева, музыка Н. Пескова

A_m D_m
Для того ли мы созданы,
 E_7 A_m
Чтоб скучать в тишине?
 A_7 D_m
Я тоскую по «Звездному»,
 G_7 C
По крутой черноморской волне –
 D_m A_m
По ее первозданной,
 D_m E_7
По ее голубой глубине.

Припев:

A_m D_m
«Звездный», мне довелось
 E_7 A_m
Делить с тобой хлеб и радость.
 D_m
Я верю: земная ось
 G_7 C
Проходит здесь где-то рядом.
 D_m A_m
Верю: земная ось
 D_m E_7 A_m
Проходит здесь где-то рядом.



Мы, ребята, не сетуем,
Если море штормит.
Наши думы заветные
Каждый камень прибрежный хранит.
И крепка наша память,
Словно вечный лучистый гранит.

Припев.

Лагерь доброго мужества –
Я навеки твой брат.
Кто с тобою подружится,
Непременно вернется назад –
В это светлое братство
Беспокойных веселых Орлят.

Припев.



ПЕСНЯ О «ЗВЕЗДНОМ»

Слова и музыка С. Прасоловой

H_m E_m F_7^* H_m
Теплый ветер нежно шепчет звездам
 E_m A_7 D H_7
На рассвете тихие слова:
 E_m A_7 D H_m
«Есть на свете ясный лагерь «Звездный» —
 E_m A_7 D
Там, где звезды зажигают от костра».
 F_7^* H_m

И как будто от костра искринок
Светят звезды в синеве ночной,
Словно сотни маленьких снежинок
Кружат в ясном небе над землей.

И как будто подпевая, звезды
Учат песни звонкие Орлят,
Чтоб в разлуке в ясный день морозный
С нетерпеньем новой встречи ждать.

Чтоб в разлуке в ясный день морозный
С тихой грустью новой встречи ждать.



СНОВА ЛЕТО ЯРКИЕ КРАСКИ...

*Слова и музыка детей отряда «Комсомольский вестник» детского лагеря «Комсомольский»,
вожатые А. Байрамгулова, А. Пономаренко,
6 смена 1981 года*

Припев:

D_7 G_m C_7 F
Снова лето яркие краски дарит этом миражу,
 D_m G_m
Я к тебе, наш «Комсомольский»,
 A_7 D_m
На свиданье опять прихожу.
 D_7 G_m C_7 F
Снова лето яркие краски дарит этом миражу,
 D_m G_m
Я к тебе, наш «Комсомольский»,
 A_7 D_m
На свиданье опять прихожу.

D_m G_m
Мы грустили немного о доме,
 A_7 D_m
Мы делили печаль пополам,
 D_m G_m
Но горшки обжигают не боги,
 C_7 F
Наша дружба рвалась к небесам.

Припев.

Мой товарищ, ты вспомни, как прежде
Мы встречали рассвет у костра.
Наш маяк – алый парус надежды,
Наш огонь – молодые сердца.

Припев.



ГОРОД «КОМСОМОЛЬСКИЙ»

Слова М. Левыкиной, музыка О. Наумова

H_m $C_7^\#$
Словно город из солнечной сказки
 $F_7^\#$ H_m
Возле самого моря стоит –
 E_m H_m
То раскинулся наш «Комсомольский»,
 $F_7^\#$ H_m
И о нем эта песня звенит.

Припев:

E_m A_7 $D H_7$
Наш город, мы сердцем с тобой,
 E_m $F_7^\#$ H_m
Как чайка с зеленой волной,
 E_m H_m
Как шумный прибой и берег крутой,
 $F_7^\#$ H_m
Как звезды в ночной тишине.

Городские ворота закрыты
Для несчастья, обмана и зла.
Мы хотим, чтобы в городе нашем
Только светлая радость жила.

Припев.

Пусть он вечно зовет, этот город,
Пусть он манит нас, словно звезда.
Тот, кто жил и живет в «Комсомольском»,
Не забудет его никогда.

Припев.



ПЕСНЯ О «КОМСОМОЛЬСКОМ»

Слова и музыка С. Веретенникова

A_m E_7
Жар костров и сердец у Кавказских хребтов
 D_m E_7 A_m
Помнят все, кто здесь был хоть однажды,
 A_m C D_m
Кто отважен был, смел, в бой за друга готов,
 A_m E_7 A_m
С «Родником» не испытывал жажды.

Припев:

A_7 D_m
«Комсомольский» – это значит «вместе»!
 G C
Значит, с мраком бьются юности зарницы.
 D_m A_m
Значит, радость и печаль с друзьями делим
 H_7 E_7
Пополам, пополам.
 A_7 D_m
«Комсомольский» – это значит, песни
 G
Вновь взметнулись над «Орленком»,
 C
словно птицы,
 D_m A_m
Значит, как себе, товарищам мы верим
 H_7 E_7 A_m
И соленым ветрам.

Мы должны за собою, как Данко, вести,
Быть примером и в слове, и в деле,
Бескорыстно гореть, освещая пути,
А не ждать, чтоб другие горели.

Припев.



МАЛЕНЬКИЙ МАЯК

Слова А. Завражнова, музыка И. Киреева

A_m D_m
Когда темнеет небо в вышине
 E_7 A_m
И горы растворяются вдали,
 A_m D_m
Нам тайны открываются в огне,
 E_7 A_m
Который на заставе мы зажгли.

Припев:

A_7 D_m
И если ты один на берегу –
 G C
Попробуй сделать самый первый шаг,
 A_m D_m
Я на скале Влюбленных разожгу
 E_7 A_m
Тебе навстречу маленький маяк.

Свела нас пограничная черта,
Светила нам счастливая звезда.
«Дозорный» – это сказка и мечта,
С которой не расстаться никогда.

Припев.

Не раз еще мы встретиться должны,
Пусть нас к себе «Дозорный» позовет.
У черноморской ласковой волны
Скала Влюбленных снова оживет.

Припев.

Припомнится давнишний разговор
О том, что расставанья – не беда,
Пока горит в «Дозорном» наш костер
И все дороги сходятся сюда.

Припев.



ПОГРАНИЧНЫЙ АДРЕС

Слова Г. Ростанец, А. Козинцева,
музыка А. Козинцева

Посвящается детской пограничной заставе

D **C[#]_m**
За листвою зеленой, у морской волны,
H_m **F[#]_m**
На горе Влюбленных слышен плач струны,
D **C[#]_m**
Под мотив прощальный вместе с ветром вдаль
H_m **F[#]_m**
Дни уносят встречи, радость и печаль.

Припев:

H_m **E₇** **A**
Но не забыть нам эти дни.
H_m **E₇** **A** **D**
Нам о «Дозорном» будут долго сниться сны.
H_m **E₇** **A**
В память, как в книжке записной,
H_m **E₇** **A** **D**
Вклеен навечно пограничный адрес мой,
F[#]_m **D**
Пограничный адрес мой.

Разные дороги ждут нас впереди,
На прощанье крепко руку мне пожми.
Встретимся мы снова, и не важно где,
Ждет почтовый ящик мой привет тебе.

Припев:

Но не забыть нам эти дни.
Нам о «Дозорном» будут долго сниться сны.
В память, как в книжке записной,
Вклеен навечно пограничный адрес мой,
Пограничный адрес мой.



УЛЫБКА «ОЛИМПИЙСКОГО»

Слова А. Завражнова, музыка И. Киреева

С G
Ухожу из дома по-английски,
D_m E₇ A_m
Никого не беспокоя зря,
C D_m
Ждет меня мой лагерь «Олимпийский»,
F E₇
Ждут мои надежные друзья.

Припев:

A_m
Опять неблизкий
D_m
Путь в начале дня...
G
Ты, «Олимпийский»,
C
Позови меня.
F D_m
И я приду наверняка,
F E₇
Услышав голос твой издалека.



Ты в ночи светился огоньками,
Обещая путнику привал,
Трудности казались пустяками
Всем, кого ты другом называл.

Припев.

Словно на свидание, робея,
Подхожу в рассветной тишине.
«С добрым утром!» – говорю тебе я.
И в ответ – твоя улыбка мне.

Припев.

Мы с тобой друг друга не забудем
Через годы, месяцы и дни...
«Олимпийский» дарит добрым людям
Добрые улыбки и огни.

Припев.



ТЫ – ДРУГ НАШ, ЛАГЕРЬ «ОЛИМПИЙСКИЙ»

Слова и музыка О. Акиньшиной

A_m E_7
С тобой встречали мы рассветы
 A_m
И провожали вновь закаты,
 A_m E_7
Тобой душа у нас согрета,
 E_7 A_m A_7
Здесь все мы встретились, ребята.

Припев:

D_m A_m
Ты дорог стал и сердцу близкий,
 E_7 A_m A_7
Любимый лагерь «Олимпийский»!
 D_m A_m
Ты дорог стал и сердцу близкий,
 E_7 A_m
Ты – друг наш, лагерь «Олимпийский»!

Ты скуке места не оставил,
За руку нас повел по морю.
И в путь по жизни нас отправил,
И дал с собой нам смеха долю.

Припев.

Здесь стали все добрей немного –
Об этом мы расскажем людям.
С тобой мы шли одной дорогой –
Ее так просто не забудем.

Припев.



ПЛОЩАДЬ ЗАКАТОВ

Слова А. Завражнова, музыка И. Киреева

A_m E_7
Я сегодня признаюсь, что я спешу
 A_m
Написать письмецо, ребята,
 D_m
Я сегодня признаюсь, что я пишу
 G C
В «Олимпийский» на площадь Закатов.

A_7 D_m
А еще я признаюсь сегодня вам,
 G C
Что люблю странный адрес очень,
 D_m A_m
Потому что я верю своим друзьям,
 D_m E_7 A_m
А они там живут, между прочим.

Если вечером тихим на площади встать,
Прикоснуться к солнышку можно,
На ладонях своих его подержать,
В горизонт положить осторожно.

И оно последним зеленым лучом
До рассвета с тобой простится.
А над кругом друзей, над каждым плечом
Опускается синяя птица...

Если я напишу и ответ получу,
Не держите меня, ребята,
Потому что я больше всего хочу
В «Олимпийский» на площадь Закатов.



МЫ БУДЕМ ПОМНИТЬ ЭТОТ ДОМ!

Слова и музыка Ю. Тарана

C
Мы будем помнить этот Дом,
C
Мы будем помнить этот Дом –
A_m
Дом Счастья.
D_m
Пусть проходят стороной,
D_m
Пусть проходят стороной
G
Беды и ненастья.
C
Нам с печальями пора,
E₇
Нам с печальями пора
A_m **F**
Проститься, проститься.
D_m
Пусть улыбки расцветут,
G
Пусть улыбки расцветут
C
На лицах!



Припев:

«Орленок» наш, прими привет!
D_m G
C A_m

«Орленок» наш, живи сто лет!

D_m G
«Орленок» наш, где ты и я –
C

Одна семья.

A_m D_m G
«Орленок» наш, тебе – салют!
C A_m

«Орленок» наш, года идут,

D_m E₇
Но вместе мы с тобой во всем,

A_m
Наш общий Дом.

Сохраним мы этот Дом –
Дом Детства.

Чтобы детям всей Земли

В нем хватило места.

Пусть исполнятся мечты

Однажды,

Чтоб вернуться в этот Дом

Мог каждый!

Припев.



ШОФЕРЫ «ОРЛЕНКА»

Слова Г. Якерсона, музыка В. Моделя

D_m C_7 F
Убегает дорога из Туапсе,
 C_7 F
От скорости плавится битум.
 D_m C_7 F
Автобус, как спутник, летит по шоссе,
 C_7 F
Выводит Орлят на орбиту.

Припев:

D_7 G_m
Закручены в руль километры,
 C_7 F
Стирает резину щебенка.
 G_m
Попутного ветра вам,
 D_m
Попутного ветра,
 E_7 A_7 D_m
Шоферы «Орленка»!

Убегает дорога, и день за днем
Штурмует шофер перевалы.
Он только на миг возвращается в дом,
Чтоб тут же в дорогу сначала.

Припев.



Обратный адрес **Детства**



Сам собой возникает вопрос: «Не здесь ли живут самые добрые традиции, люди, песни, не здесь ли по аллеям широким шагом ступают дружба, любовь, надежда?» Не стоит мучить себя долгими размышлениями на эту тему, лучше спросите у тысяч мальчишек и девчонок, которые посетили ВДЦ «Орленок» за его пеструю историю. Уверена, каждый из них скажет, что нет на свете места добрее и веселее, чем наш «Орленок». В доказательство этому будет звучать множество захватывающих историй: «Орленок» — планета дружбы, «Лагерь любви», «Вожатые — старшие братья и сестры». А все это доказывает лишь то, что «Орленок» дарил и будет дарить своим ребятам добрые и счастливые минуты чудесной детской жизни.

Катя Зиновец,
г. Таганрог Ростовской области



КОРАБЛИК ДЕТСТВА

Слова и музыка Е. Зубкова

D_m G_m A_7 D_m
Кораблик детства уплывает в детство,
 G_m C_7 F (D_7)
Белые большие трубы скошены назад...
 G_m C F D_m
Дайте наглядеться, на прощанье наглядеться,
 G_m A_7 D_m
Дайте мне послушаться, как они гудят.

Ветерок на палубе тронул чьи-то волосы,
И в туман уносится чей-то нежный взгляд.
Уплывает детство – до чего ж не вовремя,
И даже все ребята об этом говорят.

Сели, попрощались, все ли распрощались?
Время уж последней шлюпки в море уходить...
Что же вы остались, чудаки, остались –
Или вам не хочется с нами в юность плыть?..

А кораблик детства уплывает в детство,
Белые большие трубы скошены назад...
Дайте наглядеться, на прощанье наглядеться,
Дайте мне послушаться, как они гудят...



ОРЛЯТА УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ

Слова Н. Добронравова, музыка А. Пахмутовой

C_m F_m G_7 C_m
Орлята учатся летать.

B_m^b
Им салютует шум прибора,

E_7^b A^b
В глазах их – небо голубое...

B_m^b F_m
Ничем Орлят не испугать –

C_m F_m G_7 C_m G_7
Орлята учатся летать!

C_m F_m G_7 C_m
Орлята учатся летать!

C_m
То прямо к солнцу,

B_m^b
В пламень алый,
 E_7^b A^b

То камнем падая на скалы

B_m^b F_m
И начиная жизнь опять,

C_m F_m G_7 C_m
Орлята учатся летать!

Припев:

C B_m^b
Не просто спорить с высотой,

C_7 F_m
Еще труднее быть непримиримым,

B_7^b E^b
Но жизнь не зря зовут борьбой,

B_7^b E^b
Но жизнь не зря зовут борьбой,



C_7 F_m G_7
 И рано нам трубить отбой.
 F_m E^b
 Бой! Бой!

G_7 C_m F_m G_7 C_m
 Орлята учатся летать!
 А где-то в гнездах шепчут птицы,
 Что так недолго и разбиться,
 Что вряд ли стоит рисковать...
 Орлята учатся летать!
 Орлята учатся летать!
 Вдали почти неразличимы
 Года, как горные вершины,
 А их не так-то просто взять...
 Орлята учатся летать!

Припев.

Орлята учатся летать!
 Гудят встревоженные горны,
 Что завтра будут злее штормы,
 Ну, что же, нам не привыкать...
 Орлята учатся летать!
 Орлята учатся летать!
 Они сумеют встретить горе,
 Поднять на сильных крыльях зори,
 Не умирать, а побеждать.
 Орлята учатся летать!
 Орлята учатся летать!



СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

Слова и музыка детей 2 отряда детского лагеря
«Солнечный», 5 смена 1990 года

A_m
Солнечные зайчики,
Пропали солнечные зайчики.
 A_7
Брожу по городу, как во сне,
 D_m
А их все нет.
 D_m G
Белыми пятнами
 C A_m
По стенам бегали матовым –
 D_m E_7
Куда-то все сразу спрятались,
 A_m/A_7
Ну где же вы?

Осень ненастная
Пришла с багряными красками,
А вслед за осенью хмурой
Придут снега.
Но за морозами
И за весенними грозами,
Конечно, солнечных зайчиков
Увижу я.

Солнечные зайчики,
Пропали солнечные зайчики.
Брожу по городу, как во сне,
А их все нет.
Тучи проклятые!
Куда вы зайчиков спрятали?
Отдайте мне моих зайчиков,
Они мои!



БУХТА БАРАХТА

Слова и музыка В. Городичева

A_m D_m E_7 A_m
 Никакому кораблю дальнего фрахта
 D_m G C
 Не встречалась на веку бухта Барахта.
 A_7 D_m G C
 Но в беседе невпопад реплику бухни –
 F D_m E_7 A_m
 Сам себя увидишь под пальмами бухты.

Там, наверно, есть курорт близко от моря.
Если бухта – значит, порт встал на просторе.
Там, наверно, всем подряд розданы яхты,
Там, наверно, говорят с бухты-барахты.

Ну, а плавающимся днем пляж так и тянет,
 Чтoб барахтались на нем всласть барахтяне.
 Вместе с солнышком, с утра вставшим
 на вахту,
 Покидают сейнера бухту Барахту.

И пока за валуны солнце не канет,
Будут золотом полны волны и камни.
Если сказке, старина, друг, а не враг ты,
Пусть в тебя плеснет волна с бухты Баракхты.



ОБЛАКА

Детский ВИА Дворца пионеров г. Могилев

A_m D_m E_7
Ах куда вы побежали, облака?
 A_m D_m
Ну зачем, зачем такая кутерьма?
 G C
Ваши белые кудрявые бока
 D_m E_7
Не зацепятся за горы и дома.
 A_m D_m E_7
Даже птицы не сумеют вас догнать.
 A_m D_m
Я стою, не опуская головы,
 G C
Потому что очень хочется узнать –
 D_m E_7 A_m
Где ваш дом? И почему спешите вы?

Припев:

D_m E_7 A_m
Летят по небу чудо-кони,
 D_m G C
Им виден мир, как на ладони.
 D_m E_7 A_m F
И даже ветер не угонится
 D_m E_7 A_m
За этой белой чудо-конницей.



Хорошо бы разбежаться и взлететь.
Выбрать самого кудрявого коня.
Я ведь знаю – стоит только захотеть,
И умчит по небу облако меня.
Станут люди на земле как муравьи,
Все деревья и дороги поплывут.
Только жалко, что товарищи мои
Не увидят, не узнают, не поймут!

Припев:

Летят по небу чудо-кони,
Им виден мир, как на ладони.
И даже ветер не угонится
За этой белой чудо-конницей.



ФАНТАЗИЯ

A_m E_7
Скажи, откуда у тебя
 A_m A_7
Фантазия такая,
 D_m G
Как будто я, как будто я
 C F
Люблю тебя, люблю тебя
 E_7 A_m
И по тебе страдаю?

Во-первых, милая моя,
Страданий я не знаю,
А во-вторых, а во-вторых,
Быть может, я, быть может, я
Не по тебе страдаю.

А то, что под твоим окном
Брожу я каждый вечер,
Отнюдь не говорит о том,
Отнюдь не говорит о том,
Что я желаю встречи.

Во-первых, я там проходил,
Ну, как простой прохожий,
А во-вторых, а во-вторых,
Не я там был, не я там был,
А на меня похожий.

Но полно, милая моя,
Ты не играй на нервах.
Во-первых, я люблю тебя,
Во-первых, я люблю тебя,
А во-вторых – во-первых.



АЛЫЕ ПАРУСА

^С
У синего моря,
^{А_т}
Где бушуют бураны,
^{Д_т}
Жила там девчонка
^Г
С именем странным.
^С
И часто, бывало,
^{А_т}
Она на просторе
^{Д_т}
В мечтах уплывала
^Г
За синее море.

Припев:

^С ^{А_т} ^С ^{А_т}
Алые паруса, алые паруса,
^{Д_т} ^Г ^С
Алые паруса, паруса.

А там, за морями,
За синей чертою,
Жил парень отважный
С открытой душою.
Мечтал он о море,
О подвигах славных,
Мечтал о походах
В дальние страны.

Припев.

И вечером поздним,
Когда все уснули,
На небе зажглись
Миллионы огней,
На свете свершилось
Великое чудо:
Тот парень приехал
К девчонке своей.

Припев.



МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Слова Н. Добронравова, музыка М. Таривердиева

A_m D_m E_7
Кто тебя выдумал, звездная страна?

A_m F G
Снится мне издавна, снится мне она.

C A_m D_m G
Выйду я из дому, выйду я из дому,

C F D_m E_7
Прямо за пристанью бьется волна.

Ветреным вечером смолкнут крики птиц.
Звездный замечу я свет из-под ресниц.
Тихо навстречу мне, тихо навстречу мне
Выйдет доверчивый Маленький Принц.

Самое главное – сказку не спугнуть,
Миру бескрайнему окна распахнуть,
Мчится мой парусник, мчится мой парусник,
Словно отправился в сказочный путь.

Где же вы, где же вы, счастья острова?
Где побережья света и добра,
Там, где с надеждами, там, где с надеждами
Самые нежные бродят слова?

Где-то оставлены давние друзья.
Жизнь – это плаванье в дальние края.
Песни прощальные, гавани дальние,
В жизни у каждого сказка своя.

Кто тебя выдумал, звездная страна?
Снится мне издавна, снится мне она.
Выйду я из дому, выйду я из дому,
Прямо за пристанью бьется волна...



РАДУГА

Слова и музыка М. Рысакова

G_m C_m
Радуга свисает разноцветным коромыслом,
 G_m G_7
Опустив один конец в зеленый океан.
 C_m G_m
Чуть пофантазируй и представь,
что ветер свистнул, –
 D_7 G_m
Спутанный мечты твоей он разогнал туман.

Припев:

C_m G_m
Радуга! Радуге радуйся,
 F B G_7
Если мечтаешь и ждешь.
 C_m G_m
Милой сторонке обрадуйся,
 D_7 G_m
Если такую найдешь.

Положу в карман себе я солнечный фонарик.
Выкрою из неба голубые паруса,
А из облаков себе я сделаю кораблик
И умчусь куда-нибудь, куда глядят глаза.

Припев.

Над мостом сияющим кораблик раскатаю,
А потом, как с горки, вниз по радуге скачусь,
Заберусь повыше звезд, луну толкну плечами –
А когда захочется, на землю возвращусь.

Припев.

А когда глаза свои тихонько приоткрою,
Не поверю никому, что это – только сон.
Улыбнусь мечте своей, ладошкой прикроюсь –
И увижу радугу я из своих окон.

Припев.



ЧУДО

Слова и музыка В. Егорова

D_m
Белые деревья, белые дома. Зима.
 G_m
На дворе у нас стоят из снега терема.
 C_7
Для детей они слетели с неба,
 F B
Ну, а мы-то знаем, что они из снега,
 G_m A_7
Мы-то с вами не сошли с ума.
 D_m
Мне бы в сновидения вернуться хоть на полчаса,

G_m
Слава Богу, есть свои у взрослых чудеса.

C_7
Как мохнатый леший в дебрях леса,
 F B
Чудо проживает в глубине Лох-Несса,
 G_m A_7
Чудо обитает в небесах.

Припев:

D_m G_m
В синих гималайских снегах
 C_7 F
бродит чудо на мохнатых ногах,
 B G_m
Бродит чудо, оставляя следы
 A_7
семидесятого размера.



D_m G_m C_7 F
 А за ним века и века течет неба голубая река
 B G_m
 И стремительно бегут облака,
 A_7 D_m
 очень похожие на блюдца.

Чудо, чудо, чудо, вечный для людей магнит.
 Чудо Атлантиды брезжит и к себе манит.
 Словно бы ракета перед пуском,
 Огненное чудо над тайгой Тунгусской
 Свой секрет почти сто лет хранит.

Припев.

Сказки позабыты, сказки устарели, но
 В сказку никогда не поздно распахнуть окно.
 Только вы аршином мир не мерьте,
 Только вы поверьте, только вы поверьте
 В то, во что не верите давно.

Припев:

В синих гималайских снегах
 Бродит чудо на мохнатых ногах,
 Бродит чудо, оставляя следы
 Семидесятого размера.
 А за ним века и века
 Течет неба голубая река
 И стремительно бегут облака,
 Очень похожие на блюдца.



СИНИЙ КРАБ

Слова В. Крапивина, музыка Ю. Устинова

Синий краб, синий краб
 среди черных скал в тени...
 Синий краб, он приснился мне во сне.
 У него восемь лап, две огромные клешни
 И серебряные звезды на спине.

Рыбаки ловят рыб, китобои бьют китов –
Делом заняты с утра и до утра.
Только я с той поры позабыть про все готов:
Все залив ишу, где водится мой краб.

«Да зачем он тебе,
этот страшный зверь морской?
С ним в беду очень просто угодить!
У него ужасный вид, он, наверно, ядовит.
Ни сварить его, ни в банку посадить».

Сто ночей не усну – буду думать все о нем.
Буду думать, буду плавать и грустить.
Мне бы только взглянуть
на него одним глазком,
Просто так – посмотреть и отпустить...



И все-таки
ВОЖАТСТВО
НЕИЗМЕННО!



Раньше, еще до того, как я попала в «Орленок», даже не представляла себе, что есть такие люди, как Аня; я даже не слышала это слово — «вожатый», а в «Орленке» из таких парней и девчат можно составить целую республику. Зато я теперь твердо знаю, кем буду, когда вырасту. Я обязательно буду вместе с девчонками и мальчишками, научу их петь песни, которые мы разучивали вместе с Аней, буду рассказывать им интересные истории про нашу удивительную планету, про замечательных людей и обязательно покажу им нашу звезду. А еще я поняла главное: вожатый — это тот человек, рядом с которым чувствуешь себя счастливым, поэтому мы объединились с ребятами моего 9 «Б» класса и создали вожатский отряд. Пятиклашки очень радуются каждой встрече с нами, а мы стараемся сделать все, чтобы им было интереснее жить. И каждый раз, когда я вижу их счастливые лица, убеждаюсь еще раз в том, что вожатый — это звучит гордо.

Александра Дядченко,
п. Комсомольский Краснодарского края



ВОЖАТЫЙ

Слова Е. Горбанской, музыка Н. Пескова

E^b G_7
Город проснулся, и горны трубят,
 C_m F_m
И флаги взметнулись над садом.

C_m
По улице с песней шагает отряд,
 D_7 G_7 C_m B_7^b
И я впереди отряда.

Припев:

E^b
Нет для вожатых сигнала «отбой».
 A^b B_7^b E^b D_7
Везде ты и первый, и главный.
 G_7 C_m F_m
И если нам трудно бывает порой,
 B_7^b E^b G_7
Грустить не имеем права.
 G_7 C_m

Школа – мой верный надежный причал,
А жизнь моя – в этих ребятах.
И хочется очень, чтоб кто-то сказал:
«Я буду, как ты, вожатый!»

Припев.

Снова с отрядом в поход мы идем,
Шагая по улице гордо.
И пусть я состарюсь, но в сердце моем
Звенеть пионерским горнам.

Припев.



ВОЖАТЫЙ

Слова и музыка В. Голуба

A_m D_m
Есть на земле огромная страна,
 E_7 A_m
Там правят смех, задор и красота.
 F G C
Как в сказке, по законам зла, добра,
 F E_7
Там детство поднимает паруса.
 A_m D_m
У каждой сказки есть волшебник свой,
 E_7 A_m
Ее создатель и хранитель, свой герой.
 F G C
Подскажет тайны – те, что ждут нас впереди,
 F E_7
Чтоб каждый смог найти свои пути.

Припев:

A_m
Он каждый день спешит
Отдать огонь души –
 D_m
Вожатый!
 G
Согреть сияньем глаз
Спешит в который раз
 C
Вожатый!
 A_m
Дав в жизнь ориентир,
 A_7
Подарит целый мир



D_m
 Вожатый!
F
 Но вдруг наступит час,
G
 И на кусочки фраз,
E₇
 Невысказанных слов,
A₇
 Осколков голосов
D_m **E₇**
 Рассыплется твой мир,
A_m
 Вожатый!

Под звездным небом, где горит костер,
 Услышишь струн несложный перебор.
 Сидят, не говоря ненужных слов,
 Ребята из далеких городов.
 И здесь звучат, как струны, их сердца,
 А души греют искры от костра,
 Чтобы потом, когда умчатся поезда,
 Остались искорки надежды и добра.

Припев.



«ЮНОСТЬ»

Слова и музыка А. Петрова

G_m
Какая свежесть, нежность в этом имени.
 F_m^6 G_7 C_m
Дерзание, молодых сердец задор.
 C_m D_7 E^b
Возьми с собою, «Юность», ты возьми меня
 C_m D_7 G_m
И выведи на жизненный простор.

Пусть говорят, что дело не в названии,
Пусть говорят, оспаривать не будем.
Познаем мы основы мироздания,
Души своей тепло подарим людям.

По тропам, по маршрутам непроторенным
Пойдем с тобою впереди ребят.
И со стихией злой не раз поспорим мы,
Мой компас, моя «Юность», мой отряд.



СЕКРЕТ «ЮНОСТИ»

Слова А. Петрова, музыка В. Орешок

D_m E_7 A_7
Звонкой струной звенит, послушай,
 D_m D_7 G_m
Песня ровесников завтрашних дней,
 G_m C F B
Чтобы зажечь ребячьи души,
 G_m^6 A_7 D_m
Огня не жалея, огня не жалея.

Юность спешит, как весеннее утро,
Взлететь и умчаться на крыльях зари.
Ты в путь не дари ей советов мудрых,
Полет подари, полет подари.

В пути не ищи ты дороги легкой,
Позволить не смей короткий привал.
Движение, движение без остановки –
Вот идеал, вот идеал.

И только тогда на планете чудной
Ты сможешь прожить, не считая года.
И только с «Юностью» будешь юным
Только тогда, только тогда.



РОДНИК

Слова и музыка В. Сыскина

D_m G_m
Уж давно пора бы на привал –

A_7 D_m
Вдалеке виднелся перевал.

G_m
Я уже шатаюсь, но иду,

A_7 D_m
Но я все равно тебя найду.

Припев:

D_m D_7 G_m
Сквозь тайгу и через перевал

C_7 F A_7
Я шагал, чтоб сделать здесь привал.

D_m G_m
Приласкай меня ты, мой родник, –

A_7 D_m
Ведь к тебе я шел все эти дни.

Из него напился без труда,
В нем была хрустальная вода.
Утолить мне жажду он не смог,
Только лишь дыхание обжег.

Припев.

Ты меня напрасно не мани,
Я найду себе другой родник,
Но в звенящей звездной тишине
Ты мечтой манящей снишься мне.

Припев:

За тобой пойду хоть на луну,

Лишь в глаза твои я загляну.

Приласкай меня ты, мой родник, –

Ведь к тебе я шел все эти дни.



ЛАЗУРЬ «РОДНИКА»

Слова и музыка В. Сыскина

A_m D_m E_7 A_m
Бывают минуты, когда судьбы рвутся,
 D_m G_7 C
Когда мы уходим, двух слов не сказав.

A_7
Но нам остаются, но нам остаются,
 D_m G_7 C
Но нам остаются, но нам остаются
 E_7 A_m
Любимых глаза.

И слезы проступят, и сердце забьется,
Огонь загорится в пожатии рук.
Но нам остается, но нам остается,
Но нам остается, но нам остается
Всегда слово «друг».

Что было однажды, едва ли вернется,
Пусть ветер попутный и песня близка.
Но нам остается, но нам остается,
Но нам остается, но нам остается
Лазурь «Родника».



СЛОВО «ТОВАРИЩ»

Слова М. Анчарова, музыка И. Катаева

A_m D_m
Говорил мне отец: «Ты найди себе слово,
 E_7
Чтоб оно, словно песня, повело за собой.
 A_m A_7 D_m
Ты ищи его с верой, надеждой, любовью,
 F C E_7 A_m
И тогда оно станет твоею судьбой».

Я искал в небесах и среди дыма пожарищ,
На зеленых полянах и в мертвой золе.
Только кажется мне, лучше слова «товарищ»
Ничего не нашел я на этой земле.

В этом слове судьба до последнего вздоха,
В этом слове надежда земных городов.
С этим словом святым поднимала эпоха
Алый парус надежды двадцатых годов.

Батальоны встают, сено хрупают кони,
И труба прокричала в походной цепи.
И морозная ночь в заснеженной попоне
Мне напомнила топот в далекой степи.

Там по синим цветам бродят кони и дети,
Мы поселимся в этом священном краю.
Там небес чистота, там девчонки, как ветер,
Там качаются в седлах и «Гренаду» поют.



ВОЖАТЕНОК

Слова и музыка С. Шмакова

A_m D_m A_m E_7
Облаками сжатое, солнце наземь льется.
 A_7 D_m A_7 C
Девочка-вожатая, как тебе живется?
 A_7 D_m G_7 C
Как живется-тужится, с мальчишами дружится?
 D_m A_m H_7 E_7
Как тебе, любимая, дышится-поется?

Припев:

A D
Мой курносый вожатенок,
 E_7 A
Ты сама еще ребенок.
 A_7 D
Из-за цыпок и царапин
 E_7 A
Ты не бегаешь к врачам.
 A D
Говорить с тобой непросто –
 E_7 A
Ведь на все ты смотришь взросло,
 A_7 D
Только ты, мой вожатенок,
 E_7 A
Есть начало всех начал.

Под мальчишку стрижена, солнцу салютуешь,
На друзей обижена, часто губы дуешь.
И над октябрятами, и над конопатыми
Голосом простуженным до ночи колдуешь.

Припев.

С кленов листья падают, шепчутся березки.
На тебя поглядывают мальчиши-подростки.
Смотрят осуждающе старшие товарищи:
Может быть, завидуют вожатенку просто?

Припев.



ВОЖАТСКАЯ ЛИРИЧЕСКАЯ

Слова С. Шмакова, музыка О. Газмана

C_m F_m
Когда шумят ночные сосны
 G_7 C_m
И в небе бродит диск луны,
 C_7 F_m
Осенний ветер медоносный
 B E^b C_7
Мальчишкам навевает сны.
 C_7 F_m
А нам с тобой никак не спится,
 B_7 E^b
И, уложив своих Орлят,
 C_7 F_m C_m
Идем-бредем, как говорится,
 D_7 G_7 C_m
Куда глаза глядят.

Пичужек сонных бормотанье
И шепот листьев впереди.
Ты прибежала на свиданье,
А галстук не сняла с груди.
И вьются уголки шелка
У алых губ твоих опять,
И не решусь я долго-долго
Тебя поцеловать.

Хочу с усталости прилечь я,
Прижавшись ласково у ног.
Доносит песню из заречья
Холодный ветер-ветерок.
Настоем трав дурманит воздух,
И эта песня в тишине...
И все задумчивые звезды
Близки тебе и мне.



ВАЛЬС В РИТМЕ ДОЖДЯ

Слова и музыка Н. Лисицы

A_m D_m^6 E_7
Солнца не будет – жди, не жди,
 A_m
Третью неделю льют дожди,
 D_m E_7
Третью неделю наш маршрут
 A_m A_7
С доброй погодой врозь.
 D_m G
Словно из мелких-мелких сит,
 C F
Третью неделю моросит.
 D_m^6 E_7
Чтоб не погас у нас костер,
 A_m
Веток подбрось.

В мокрых палатках спят друзья,
Только вожатым спать нельзя.
Сосны качаются во мгле,
Словно орган, гудя.
А у костра ни сесть, ни лечь...
Как не устанет дождик сечь!
Слушай, давай станцуем вальс
В ритме дождя.

В небе не виден звездный свет,
В небе просвета даже нет,
А под ногами не паркет,
А в основном вода.
Но согревает нынче нас
Этот простой вожатский вальс,
И, вопреки всему, горит
Наша звезда...



ФИЛОСОФЫ В ТРИНАДЦАТЬ С ПОЛОВИНОЙ

Слова В. Белякова, музыка П. Кайро

A_m D_m
Перелистав известные тома,
 G_7 C
Мы научились говорить красиво,
 D_m E_7 F
Словами Пушкина, Макаренко, Дюма,
 D_m E_7
Но ведь не только в этом наша сила.

Припев:

A_7 D_m
И каждый час, и каждую минуту
 G_7 C
О чьих-то судьбах вечная забота.
 D_m E_7 F
Кусочек сердца отдавать кому-то –
 D_m E_7 A_m
Такая, брат, у нас с тобой работа.

Они порою знают больше нас –
Философы в тринадцать с половиной.
Мечтая, забывают все подчас,
Присев с свечой у теплого камина.

Припев.

А если не решается вопрос,
Они спешат к тебе, ища подмоги,
Устраивают жизненный допрос,
Хоть мы с тобою, старина, не боги.

Припев.

Перелистав известные тома,
Мы учим их словами и делами.
Мы знаем, наша помощь им нужна,
Ребятам с любопытными глазами.

Припев.



ВОЖАТСКАЯ ВЕЧЕРНЯЯ

Слова В. Чижова, музыка А. Кудинова

G_m C_m
Сумрак бело-голубой
 F_7 B
Тихо на землю ложится.
 G_m D_7 E^b
Прозвучал сигнал «отбой»,
 D_7 G_m
А водителю не спится.

Припев:

G_m
Водитель, послушай,
 G_7 C_m
Как бьется о берег волна,
 D_7 E^b
Ребячьи сердца и души –
 A_7 D_7
Вся жизнь твоя ими полна!
 D_7 G_m

Море плещется у ног,
В небе звездная пороша
Обещает сто дорог,
Словно сто друзей хороших.

Припев:

Водитель, послушай,
Как бьется о берег волна,
Ребячьи сердца и души –
Вся жизнь твоя ими полна!



ВОЖАТСКАЯ ПРОЩАЛЬНАЯ

Слова Г. Якерсона, музыка В. Моделя

C_m F_m G_7
Солнечный берег ласкает прибой,
 F_m B_7 E^b D^b
Чайки над морем парят.
 C_7 F_m A^b
Мы навсегда полюбили с тобой
 D_7 G_7 C_m
Лагерь веселых Орлят.

Припев:

C_7 F_m
В памяти нашей останется
 B_7 E^b D^b
Солнечный край голубой,
 C_7 F_m
Песни орлятские, будни вожатские
 C_m G_7 C_m
Мы не забудем с тобой.

Вот и окончен веселый поток,
Вдаль нас умчат поезда.
Дружбы хорошей костер-огонек
Мы сохраним навсегда.

Припев.



Много, друзья, нам пришлось пережить,
Много затрачено сил,
Чтобы, как мы, и работать, и жить
Каждый Орленок любил.

Припев.

Жили мы дружной семьей одной,
Все мы мечтали не раз,
Чтобы Орлята, вернувшись домой,
Тоже грустили без нас.

Припев.

Солнечный берег ласкает волна,
Чайки над морем парят.
Мы уезжаем, но с нами всегда
Лагерь веселых Орлят.

Припев.



ДУША

Слова и музыка Р. Валеева

E_m C E_m
Я знаю: ночь кончается рассветом,
 E_m C E_m/E_7
И новый день в объятиях моих.
 A_m D_7 G
А мы живем от лета и до лета,
 A_m H_7
А между ними не считаем дни.
 C E_m $F^\#$ $H_m H_7$
И думаем, что счастье только в этом,
 $D_m(E_m)$ $F^\#$ H_m
Когда не знаем холода зимы.

А эти дни, что мы с тобой забыли –
Дни наших неудач и дни разлук –
Для нас сегодня в годы превратили,
Мы оглянуться не смогли вокруг.
Мы жили летом, а в те дни не жили,
Когда был слышен вой февральских вьюг.

А время шло: сквозь годы и невзгоды.
А за окном то лето, то зима.
А нужно жить в любое время года –
Не ждать, когда растопятся снега.
И пусть в природе дует непогода,
Душа не замерзает никогда.





ОрляТСКИЙ КРУГ





ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Слова С. Лежневой, музыка О. Юдахиной

C **A₆**
Ночь волшебную краску разлила в синеве,
F **C**
Белым облаком сказка прилетает ко мне,
E₇ **A^m** **F**
Белым облаком сказка прилетает ко мне,
C **D[#]** **G** **C**
Оживают узоры на оконном стекле.

Припев.

A^m **D^m** **G** **C**
Волшебная страна, созвездие чудес,
F **E₇**
Нас поведет по млечному пути,
A^m **D** **G** **C**
Волшебная страна, созвездие чудес,
F **G** **C**
Ее с тобой сумеем мы найти.

Солнца лучик несмело сон прогонит с земли,
Сказка облаком белым исчезает вдали,
Сказка облаком белым исчезает вдали
И уносит с собою все печали мои.

Припев.





С ДОБРЫМ УТРОМ, «ОРЛЕНОК»!

Слова В. Сыскина, музыка Г. Струве

F_m B_m C_7 F_m
 Над землей рассвет заговорил спросонок,
 F_7 B_m E_7^b A^b
 Весело встряхнув росистую траву.
 F_7 B_m E_7^b A^b
 Морем голосов наполнился «Орленок»,
 B_m C_7 F_m
 Заполняя неба синеву.

Первые слова взметнулись в поднебесье,
 Первые слова рванулись к высоте.
 Радугой на землю опадают песни
 О большой ребяческой мечте.



Ласковое солнце встало над садами,
Звонко рассмеялось в сотнях юных глаз.
С добрым утром, юность, встреченная нами,
Добрым утром встретившая нас.

Над землей рассвет заговорил спросонок,
Солнечных лучей раскинув провода.
С добрым утром, юный, солнечный «Орленок»,
Просыпайся с радостью всегда.



С НАМИ, ДРУГ!

Слова Н. Соловьевой, музыка Г. Струве

A_m
С нами, друг, с нами, друг,
 E_7
Вместе, вместе
 E_7
Запевай, запевай
 A_m
Песню, песню.
 A_7
И тогда, и тогда
 D_m
Солнце, солнце
 A_m E_7 A_m
Улыбнется нам с высоты.
 A_7
И тогда, и тогда
 D_m
Ярко, ярко
 A_m E_7 A_m G
Расцветут по всей земле цветы.

Припев:

C G
Вместе мы построим дом,
 C
Вместе мы посадим сад,
 F G C
Вместе пропоем эту песню.
 C G
Знают все, что вместе нам,





E_7 A_m
 Знают все, что вместе нам,
 F G C
 Вместе нам всегда интересно.

Птицы нас, птицы нас звали, звали
 За собой, за собой в дали, в дали.
 Но тогда, но тогда кто же, кто же
 По земле пройдет босиком?
 Но тогда, но тогда кто же, кто же
 Сад посадит и постройт дом?!

Припев.

Пусть земля, пусть земля кружит, кружит,
 Дети все, дети все дружат, дружат.
 Мы тогда, мы тогда быстро, быстро
 Под дождем грибным подрастем.
 Мы тогда, мы тогда домом, домом,
 Землю общим домом назовем.

Припев.



ОРЛЯТА РОССИИ

Слова К. Ибряева, музыка Ю. Чичкова

$F_m^\#$ H_m $C_7^\#$
Под небом безоблачно-синим
 $F_m^\#$
На солнечный берег морской
 H_7 E_7 A D
Из разных концов необъятной России
 H_m $C_7^\#$ $F_m^\#$
Слетаемся в лагерь мы свой.

Припев:

H_m $C_7^\#$ $F_m^\#$
Орлята России!
 H_m E_7 A E_m
Тут солнце и море прибавят нам сил.
 $F_7^\#$ H_m E_7 A D
Орлята России!
 H_m $F_m^\#$ $C_7^\#$ $F_m^\#$
Здесь ветер нам крылья свои подарил.





Поют черноморские волны
Нам часто вечерней порой:
О русских березках, о звездах московских –
О нашей Отчизне большой.

Припев.

В урочное время отсюда
Разъедемся мы, улетим,
Но дружбу свою, словно доброе чудо,
Навеки в сердцах сохраним.

Припев.





ТЫ, ДА Я, ДА МЫ С ТОБОЙ...

Слова В. Потоцкого, музыка В. Иванова

A_m
Ты, да я, да мы с тобой. Ты, да я, да мы с тобой.
 A_7 D_m
Здорово, когда на свете есть друзья.
 D_m G
Если б жили все в одиночку,
 C F
то уже давно на кусочки
 D_m E_7 A_m
Развалилась бы, наверное, Земля.

Ты, да я, да мы с тобой. Ты, да я, да мы с тобой.
Землю обойдем, потом махнем на Марс.
Может, у оранжевой речки
там уже грустят человечки
Оттого, что слишком долго нету нас.

Ты, да я, да мы с тобой. Ты, да я, да мы с тобой.
Нас не разлучит ничто и никогда.
Даже если мы расстаемся,
дружба все равно остается,
Дружба остается с нами навсегда.





СОВЕРШИТЕ ЧУДО

Слова М. Пляцковского, музыка Е. Птичкина

D_m	G_m		
Землю обмотали тоненькие нити,			
A₇	D_m		
Нити параллелей и зеленых рек...			
D₇	G_m		
Совершите чудо: руку протяните –			
D_m	G_m	A₇	D_m
Надо, чтобы в дружбу верил каждый человек!			

Обогрейте словом, обласкайте взглядом –
 От хорошей шутки тает даже снег.
 Это так чудесно, если с вами рядом
 Станет добрым и веселым хмурый человек!

Мы не зря мечтали о волшебном чуде,
 Хоть планету кружит всемогущий век.
 Совершите чудо: пусть выходит в люди,
 Пусть выходит, пусть выходит в люди человек!



РАЗБРОСАЛА КОСЫ РУСЫЕ БЕРЕЗА...

Слова и музыка А. Волкова

D_m G_m A_7
Разбросала косы русые береза,
 D_m D_7 G_m
Раскраснелись щеки с сильного мороза.
 C F D_7 G_m
Дым над крышей тонкой ниточкой струится –
 C_7 F
Значит, будут звезды литься
 G_m A_7
В темноте январской ночи.

По старинке ноги в валенки обую
И по снегу, как по звездам, в ночь уйду я,
В дом, где ветер тихо хлопает калиткой,
По дорожке лунной зыбкой
Я уйду к друзьям старинным.



Меня встретят и за стол посадят с миром,
Вместе вспомним все, что быть могло и было.
Будут песни, те, что так любимы нами,
Мы затащим их с друзьями,
И польются песен звуки.

Разбросала косы русые береза,
Раскраснелись щеки с сильного мороза.
Долго будет этот вечер вспоминаться,
Но пора нам собираться
В путь далекий, край родимый.

Разбросала косы русые береза...



ЛЕТО В «ОРЛЕНКЕ»

Слова Л. Балдиной, музыка А. Князева

A_m **E**
Змей воздушный в небе улыбается,
A_m
Парус белый в море отправляется,
E
Солнца лучики играют на щеках,
A_m
И вокруг планета вся в цветах.
G F E
Мы запомним это лето навсегда.

Припев:

C F
Лето в «Орленке»,
G C
Зажигают мальчишки, зажигают девчонки,
C F
Лето в «Орленке»,
G C
Отдыхают, и повсюду раздается смех их звонкий,
C F
Лето в «Орленке»,
E A_m
Зажигают, отдыхают, ни на что не променяют
F G C
Это лето в «Орленке».

В круг Орлятский звезды собираются,
Искрами улыбки зажигаются,
Красок ярких пляшет летний хоровод,
И в «Орленке» летом всё поет.

Припев.



Целым светом песня спета,
Любим все мы наше лето.

Припев.

Это лето в «Орленке»
Сохраним на фотопленке,
И в душе его мы тоже
Сохранить с друзьями сможем—
Золотой песок и море,
Лунный блеск, закат и зори,
Солнца свет и тень от гор,
Леса утренний задор.
И мы с тобой окунемся с головой
В наше лето озорное, заводное и крутое.
И радостью этой согрета планета,
Мы любим наше лето, наше лето!

Припев.



«СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ», ТЫ СНИШЬСЯ МНЕ ВО СНЕ

Слова И. Жиганова, музыка О. Юдахиной

A^m
«Стремительный», ты снишься мне во сне,
F **C**
Глаза твоих мальчишек и девчонок,
F **G** **C**
Поющих в предзвездной тишине
D^m **E₇**
О тайне, что открыл для них «Орленок».
A^m
И снится, словно мы в чудесный круг
F **C**
Вошли опять, как в детства мир прекрасный,
F **G** **C**
Сомкнув кольцо из многих тысяч рук
D^m **E₇**
Орлятской дружбы, верности и счастья.

Припев:

G^m **A**
«Стремительный», ты – моя юность,
D^m **A[#]**
Ты – солнце и ветер в пути,
G^m **A**
Ты – памяти яркое пламя,



D^m D_7
И доброе сердце в груди!

G^m C
Ты – солнце и ветер,
 F B

Ты – яркое пламя
 $D^\#$ A D^m E_7
И доброе сердце в груди!

Я помню твои зори и костры,
Речовки и веселые походы,
Палаток белоснежные шатры
И танцев расписные хороводы.
Я помню пенье птиц в ночной тиши,
Морской прибой, и свет луны прощальный,
И робкое девичье «Напиши!..»,
И песни сердца перезвон печальный.

Припев.

«Стремительный», ты снишься мне во сне,
Глаза твоих мальчишек и девчонок,
Поющих в предрассветной тишине
О тайне, что открыл для них «Орленок».

Припев.





ОРЛЯТСКИЙ ВАЛЬС

Слова В. Чижова, музыка Г. Струве

E_7	A_m	D_m
Наш веселый, звонкий лагерь		
G_7		C
Снова празднично расцвечен.		
F		A_m
Всюду песни, всюду флаги,		
H_7		E_7
И звучит на всех наречьях:		

Припев:

D_m	G_7	C
Мы отыщем руку друга		
D_m		A_7
Всюду, где бы ни был друг.		
D_m	G_7	C
Цветом солнечного круга		
D_m	E_7	A_m
Пусть цветет Орлятский круг.		



Нам домой вернуться нужно,
И звучит прощальный вальс.
Но навеки слово «дружба»
В сердце каждого из нас.

Припев.

В добрый путь идем, как прежде,
В добрый день и в добрый вечер.
Здравствуй, светлая надежда
Новой встречи, новой встречи!..

Припев.



МОЯ РОССИЯ

Слова Н. Соловьевой, музыка Г. Струве

G_m D_7
У моей России длинные косички,
 G_m
У моей России светлые реснички.
 G_7 C_m
У моей России голубые очи,
 G_m D_7 G_m
На меня, Россия, ты похожа очень.

Припев:

C_m F_7 B E^b
Солнце светит, ветры дуют,
 C_m D_7 G_m
Ливни льются над Россией.
 C_m F_7 B E^b
В небе радуга цветная,
 C_m D_7 G_m
Нет земли красивей.

Для меня Россия – белые березы,
Для меня Россия – утренние росы,
Для меня, Россия, ты всего дороже,
До чего ж на маму ты мою похожа.

Припев.

Ты, моя Россия, всех теплом согреешь,
Ты, моя Россия, песни петь умеешь,
Ты, моя Россия, неразлучна с нами,
Ведь Россия наша – это мы с друзьями.

Припев.





ЧЕЛОВЕК ЧЕЛОВЕКУ – ДРУГ?

Слова В. Орешок, музыка Н. Брызгаловой

A_m D_m E_7 A_m
Человек человеку – друг? Друг!

D_m E_7 A_m
Человек человеку – брат? Брат!

D_m G C F
Ну, а как же так вышло – да просто так –

D_m E_7 $A_m A_7$
Что попал человек впросак?

Мы ругаемся часто – зря? Зря!

Мы влюбляемся часто – да? Да!

Но должны мы однажды просто так

Помогать человеку за так.

В жизни много бывает верных друзей –

Ведь с друзьями на свете жить веселей.

Ну, а если твой друг попадет впросак –

Помоги ему просто так!



ЛЮБОВЬ МОЯ – «ОРЛЕНОК»

Слова и музыка Г. Струве

A_m D_m
Звезда, заветная звезда
 E_7 A_m
Нам светит с высоты.
 A_m D_m
И мир спасет лишь красота,
 E_7 A_m
Которой верен ты.

Припев:

D_m A_m
Мечта моя, судьба моя,
 D_m E_7 A_m
Любовь моя – «Орленок»!
 D_m A_m
Мечта моя, судьба моя,
 D_m E_7 A_m
Любовь моя – «Орленок»!



Мне снится волн морских прибой
И гор прибрежных ряд.
Дай Бог! Увидимся с тобой,
Как много лет назад.

Припев.

Мы дружбе юности верны,
Нам честь – не звук пустой.
За все тебя благодарим,
Родной «Орленок» мой!

Припев.



КАК ЗДОРОВО!

Слова и музыка О. Митяева

A_m D_m E_7 A_m
Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно,
 D_m G C
Струна осколком эха пронзит тугую высь,
 A_7 D_m
Качнется купол неба –
 G C A_7
большой и звездно-снежный...
 D_m A_m
Как здорово, что все мы здесь
 E_7 A_m
сегодня собрались!

Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.
Ты что грустишь, бродяга, а ну-ка улыбнись!
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

И все же с болью в горле
мы тех сегодня вспомним,
Чьи имена, как раны, на сердце запеклись.
Мечтами их и песнями
мы каждый вдох наполним...
Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались!

Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно,
Струна осколком эха пронзит тугую высь,
Качнется купол неба –
большой и звездно-снежный...
Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались!



Это значит,
что мы – Орлята!



Знаешь, «Орленок», может, зависть — это и плохое чувство, но я так завидую тем, кто живет рядом с тобой, кто приезжает к тебе. Как бы мне хотелось оказаться на месте этих людей! Представляешь, радуюсь, когда встречаю людей, которые тоже когда-то с тобой встречались, они все-все о тебе помнят, все тебя очень любят. Но я сильнее!

Помню все твои заветы и традиции, но, как мне говорили, помнить мало. И вот я своих детишек учу тому, чему ты научил меня, — доброму отношению к людям, животным, природе; честности; я рассказываю им твои истории, я пою с ними твои песни и играю с ними в твои игры. И я верю, что из них вырастут настоящие люди, такие, каких ты растишь.

Марина Фоменко,
г. Череповец



ОРЛЕНОК

Слова Я. Шведова, музыка В. Белого

B_m^b E_m^b
Орленок, орленок, взлети выше солнца
 A^b $D^b F_7$
И степи с высот огляди!
 B_m^b E_m^b G^b
Навеки умолкли веселые хлопцы,
 E_m^b E^b F_7
В живых я остался один.
 F_7 B_m^b

Орленок, орленок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В шестнадцать мальчишеских лет.

Орленок, орленок, гремучей гранатой
От сопки врагов отмело.
Меня называли орленком в отряде,
Враги называли орлом.

Орленок, орленок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел.
Лети на границу, родимой расскажешь,
Как сына вели на расстрел.

Орленок, орленок, товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне.
На помощь спешат комсомольцы-орлята,
И жизнь возвратится ко мне.

Орленок, орленок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена.
У власти орлиной орлят миллионы,
И нами гордится страна.



БАЛЛАДА О ВАЛЕРКЕ

Слова В. Татарина, музыка В. Кикта

Мы расскажем вам, ребята, о товарище своем –
О Валерке, о водителе, эту песню мы споем.
Он любил высокий берег,
без «Орленка» жить не мог,
В расставания он не верил,
но пришел разлуки срок.

Он рожден был для полета, этот парень из Орла.
И его в краю далеком школа летная ждала.
Он прощался перед строем,
как всегда, не унывал:
Ты обязан быть героем, если ты Орленком стал!
Но однажды прокатилась в небе горькая звезда,
Сердце пламенно забилося,
чтоб утихнуть навсегда.
Пролетели мысли роем,
он чуть слышно прошептал:
«Ты обязан быть героем, если ты Орленком стал!»

Вы простите нас, ребята,
за печальный наш рассказ.
Мы хотим, чтоб все Орлята
не робели в трудный час.
Чтобы время грозное,
как Валерка, ты встречал...
Ты обязан быть героем, если ты Орленком стал!



СКВОЗЬ ВЕТРЫ БЕСПОКОЙНЫЕ

Слова М. Лисянского, музыка В. Шаинского

Сквозь ветры G_m беспокойные,
сквозь ветры беспокойные,
Сквозь F подвиги C_m^6 бессмертные D G_7
Шли C_m годы F наши стройные,
шли B_7 годы E^b наши стройные,
Шли C_m^6 души D_7 наши G_m светлые.

Мы презирали трудности,
мы презирали трудности,
Не признавали холода.
Не замечали юности, не замечали юности,
Пока мы были молоды.

Пути, вперед летящие, пути, вперед летящие,
Вбирали сердцем любящим.
Шли в бой за настоящее,
шли в бой за настоящее,
А сами жили будущим.

Пора первоначальная, пора первоначальная,
Заря с зарей встречается...
И наша юность давняя, и наша юность давняя
Сегодня продолжается.



НЕ СПЕШИ ТРУБИТЬ ОТБОЙ

Слова и музыка В. Ланцберга

C_m E^b
Не спеши трубить отбой,
 B_m C_7 F_7
Ты дорогу до конца не прошагал.
 A_m^6 B_7 E^b
И уходит из-под ног в небосвод голубой
 D_7 A_7^b G_7
Самый трудный, самый главный перевал.

C_m E^b
Ты часы остановил,
 B_m C_7 F_7
Испугался неизбежности такой.
 A_7^b G_7 A^b C_7
И тому, в ком сердце льва, кто с отвагой в груди,
 F_m G_7 C_m
Первый шаг бывает сделать нелегко.

Загляни в глаза себе,
Стало стыдно, значит, что-то здесь не так.
Нет удач без неудач, нету легких побед,
Так чего ж ты опечалился, чуждак?

И не смей трубить отбой,
Ты ж дорогу до конца не прошагал.
И уходит из-под ног в небосвод голубой
Самый трудный, самый главный перевал.



ОБЛАКА

Слова и музыка В. Егорова

A_m D_m E_7
Над землей бушуют травы.
 A_m A_7 A_7
Облака плывут, как павы.
 D_m G_7
А одно – вон то, что справа, –
 C D_m A_m
Это я, это я, это я,
 D_m E_7
И мне не надо славы.

Ничего уже не надо
Мне и тем, плывущим рядом.
Нам бы жить – и вся награда,
Нам бы жить, нам бы жить, нам бы жить,
А мы плывем по небу.

Эта боль не убывает.
Где же ты, вода живая?
Ах, зачем война бывает?
Ах, зачем? Ах, зачем? Ах, зачем?
Зачем нас убивают?

А дымок над отчей крышей
Все бледней, бледней и выше.
Мама, мама, ты услышишь
Голос мой, голос мой, голос мой,
Все дальше он и тише.

Мимо слез, улыбок мимо
Облака плывут над миром.
Войско их не поредело.
Облака, облака, облака...
И нету им предела.



СЕРЕГА САНИН

Слова и музыка Ю. Визбора

С моим Серегой мы шагаем по Петровке,
По самой бровке, по самой бровке.
Жуем мороженое мы без остановки –
В тайге мороженого нам не подают.

Припев:

То взлет, то посадка, то снег, то дожди.
Сырая палатка, и почты не жди.
Идет молчаливо в распадок рассвет...
Уходишь – счастливо, приходишь – привет.

Идет на взлет по полосе мой друг Серега,
Мой друг Серега, Серега Санин.
Сереге Санину легко под небесами –
Другого парня в пекло не пошлют.

Припев.

Два дня искали мы в тайге капот и крылья,
Два дня искали мы Серегу.
А он чуть-чуть не долетел, совсем немного
Не дотянул он до посадочных огней.

Припев.



Слова и музыка Б. Окуджавы



СПЛАВНАЯ

Слова и музыка В. Дергунова

H^m
Пора, собирайся скорее,
 G
Мы что-то бездарно стареем.
 E^m $\text{F}^\#$
Пора разобраться по реям
 A^m H_7
И рвать якоря,
 E^m A_7
Чтоб снова пройти нам, ребята,
 D G
Речные судьбы перекаты.
 E^m $\text{F}^\#$ A^m H_7
Покатим туда, где по небу восходит заря.
 E^m $\text{F}^\#$ H^m
Покатим туда, где по небу восходит заря.

Мы время свое не забыли,
Нам ветры побудку трубили,
Нас женщины в шутку любили,
А мы их – всерьез.
Оставим на завтра заботы,
Оплатим все сплетни и счета –
И вновь ощущение полета и высохших слез.

А если случится такое:
На гребне окажутся двое,
И жизнь полетит с головою
Меж скал в никуда,
Я сразу – и думать не надо! –
За друга, что выплывет рядом,
И руку, и душу, и сердце за друга отдам.

Но вот наше время уходит,
Гудок – и пошел пароходик,
А сердце уняться не может.
Давай же, старик!
Успеть бы, успеть бы прорваться,
Допеть бы, допеть, не сорваться,
Остаться, остаться с друзьями хотя бы на миг...



Всему учит море



Не дано вам, постоянно живущим у моря, воспринимать все так, как нам, живущим вдали от него. Трудно подобрать слова, которые нужны, чтобы выразить те чувства, которые ты, «Орленок», всколыхнул во мне. «Орленок», ты — это не просто белокаменные корпуса, песчаные пляжи, ежедневные зарядки. Прежде всего, ты — это люди, это ребята и вожаки, с которыми я познакомилась. Сколько песен спето, сколько часов проведено у костра, сколько исхожено каменистых троп! И везде царит доброта, любовь, нежность, задор.

Наталья Иванова,
с. Ургаш, Республика Марий Эл



МОРЕ

Слова и музыка Н. Матвеевой

D_m G_m A_7 D_m
Видишь – зеленым бархатом отливая,
 G_m A_7 D_m
Море лежит спокойнее, чем земля.
 G_m D_m
Видишь – как будто ломтик от каравая,
 A_7 D_7
Шлюпка отшвартовалась от корабля.
 D_m

Яхты и пароходы ушли куда-то,
Видишь – по краю моря они прошли,
Словно как по натянутому канату
В цирке канатоходцы пройти смогли.

Ты же так хорошо это море знаешь,
Ты же такие песни о нем поешь.
Что ж ты за горизонтом не исчезаешь,
Что ж ты за пароходами не плывешь?

Дальше по краю моря обрыв отвесный,
Яхты и пароходы идут скользя.
Робко и осторожно держась над бездной,
Помни, что оступиться никак нельзя.

Снова – как по натянутому канату
В цирке канатоходцы пройти смогли...
Снова – Константинополь, Суэц, Канада,
Снова – по краю моря на край земли...



ТЫ КУДА БЕЖИШЬ, КОРАБЛИК?

Слова и музыка Ю. Устинова

A

Ты куда бежишь, кораблик?

Ты куда спешишь, кораблик?

F₇[#]

H_m

Водосточная канава не впадает в океан.

H_m

E₇

A

F_m[#]

До решетки водостока – вот и вся твоя дорога,

H_m

E₇

A

Кто же был способен только на такой обман?

Припев:

H_m

C₇[#]

F_m[#]

– Я на берег утренний, где нет причала,

H_m

E₇

A

F_m[#]

Чтобы песню новую начать с начала,

H_m

E₇

К островам бежать зеленым

A

F₇[#]

И ветрам кричать соленым:

H_m

E₇

A F₇[#]

«Гей, паруса мои крепки!

H_m

E₇

A

Гей, паруса мои крепки!»

Я возьму тебя в ладошку

На просохшую дорожку,

Прогуляю завтра школу,

Пусть от завуча влетит!

Все неведомые страны,

Все моря и океаны

Пробежим с тобой за сутки –

Кто нам запретит?

Припев.



Слова и музыка А. Дольского

Красный кораблик, синий флот
 Прямо к берегу плывет.
 Белые мачты, паруса,
 Флаг под небеса.

E_m A_m H_7 E_m
 А капитан с улыбкою держит в ладони рыбку,
 A_m D_7 G
 Курит большую трубку, грозно кричит он в рубку:
 E_7 A_m D_7 G H_7
 «Эй, убирайте галсы, брамсы, бушприты, фоки,
 E_m A_m H_7 $E_m D_7$
 Живо готовьте галстук! Слышите, лежебоки!»

На берегу улыбки, трубы звенят и скрипки.
А в середине лета все так смешно одеты –
Весело, разноцветно. Дети грызут конфеты.
Машут они флажками. И распевают сами.

А капитан улыбку прячет в усах огромных,
Пальцем кривым и липким трогает нежно воздух.
Скоро он будет дома,
должен он быть серьезным.
Это не удастся, и капитан смеется.



КАПИТАНЫ

Слова и музыка Л. Юрьевой

D_m E_7 A_m
Есть корабль, где все мы капитаны
 D_m G_7 C A_7
И у каждого свой мостик, свой штурвал.
 D_m G_7 C F
Капитаны открывают страны,
 D_m E_7 A_m
Где до них никто ни разу не бывал.

За кормой, сияя тысячею радуг,
Солнце зайчика пускает в океан.
Улыбнется приветливо радость
Чуть усталым, но добрым глазам.

Надо звезды сосчитать и курс наметить,
Надо новый путь открыть через моря.
Капитаны не бросают слов на ветер,
Капитаны не бросают якоря.

С пылким сердцем и со смелою мечтою,
И решительным желаньем победить
Капитаны с задоринкой лихою
Свой корабль ведут просторы бороздить.

Капитанов не пугают даже штормы,
Ураганы не опасны для друзей.
И звучит наша песня в ладном хоре,
Мы улыбкою встречаем новый день.

Капитаны – напористые души,
Капитаны – находчивый народ.
Моряки на море и на суше,
За мечтою бригантина их зовет.



АЛЫЕ ПАРУСА

Слова и музыка В. Ланцберга

C_m A^b
А зря никто не верил в чудеса...
 B_7 E^b C_7
Но вот однажды, летним утром рано,
 F_m C_m A^b
Над злой Каперной алые взметнулись паруса
 D_7 G_7 C_m
И скрипка разнеслась над океаном.

Глаза не три, ведь это же не сон,
Ведь алый парус, правда, гордо реет
Над бухтой, где отважный Грэй
нашел свою Ассоль,
Над бухтой, где Ассоль дождалась Грэя.

А рядом корабли из дальних стран
Тянули к небу мачты, словно руки,
И в кубрике на каждом одинокий капитан
Курил, вздыхал и думал о подруге.

С любимой легче волны бороздить,
И соль морскую легче есть на пару.
А без любви на свете
невозможно было б жить,
И серым стал бы даже алый парус.



ПЕСНЯ О ДРУГЕ

Слова Г. Поженяна, музыка А. Петрова

A_m D_m
Если радость на всех одна,
 E_7 A_m
На всех и беда одна.
 A_m D_m
В море встает за волной волна,
 G_7 C
А за спиной спина.
 E_7 A_m
Здесь, у самой кромки бортов,
 D_m
Друга прикроет друг.
 D_m A_m
Друг всегда уступить готов
 D_m A_m
Место в шлюпке и круг.



Друга не надо просить ни о чем,
С ним не страшна беда.
Друг мой – третье мое плечо –
Будет со мной всегда.
Ну, а случись, что он влюблен,
А я на его пути –
Уйду с дороги, таков закон:
Третий должен уйти.

Друг мой, сердце мое стучит –
Стучит оно для тебя.
Ничто нас на свете не разлучит:
В твоей руке – моя.
А если тебя забросит судьба
Далеко на край земли,
На другом краю буду я
Верность дружбе нести.



В ПАРУСИНОВЫХ БРЮКАХ

Слова и музыка В. Дергунова

A_m
В парусиновых брюках,
В широких, залатанных, длинных,
 A_7 D_m
Мы бродили вразвалку, чуть набок была голова.
 G_7
Мы придумали море –
 C F
Таким, как на старых картинках,
 D_m E_7 A_m
И условились так, что открыты не все острова.

Мы придумали город,
Где сушатся старые сети,
Где базар и причал одинаково рыбой пропах.
Мы придумали город,
В котором суровые дети
И развешаны компасы
вместо часов на столбах.

Мы придумали Совесть –
Такую, что дай Бог любому.
Если где-то беда,
ты попробуй-ка спрятать глаза;
Если крик за окном,
Ты попробуй не выйти из дома;
Если в шторм кто-то тонет,
попробуй гасить паруса.



А потом, как положено,
Возраст такой наступает –
Вырастаем из улочек детства, из милой земли.
Стрелка полюс меняет,
И город придуманный тает,
И пора уходить, и пора нам сжигать корабли.

Только я обманул:
Я прическу сменил и походку,
Ну, а парусник сжег. Чтоб пахуча была и крепка,
Золотою янтарной
Смолой просмолил свою лодку
И отправил на ней по морям своего двойника.

Лодка эта приходит
Не в солнечный день, а в ненастье,
Только знаю, что если глаза мне застелет туман,
Если я промолчу,
Откажусь от чужого несчастья –
Город мой, мою лодку и имя сожжет Капитан.



ДАЛЕКИЙ ПОРТ

Слова С. Данилова, музыка А. Гейнца

A_m D_m E_7
Качает волнами суда ветер,
 A_m D_m G
Ночами только Млечный Путь светел.

Припев:

A_7 D_m
Там, далеко,
 E_7 A_m
Кочуют звезды маяков,
 F D_m
Среди безлюдных берегов
 E_7 A_m
Затерян в скалах порт.

Пусты причалы, в кабаках тесно,
На площадях менялам нет места.

Припев:

Там, далеко,
Живется просто и легко,
Спокойным сном материков
Терзает души черт.



Здесь расстаются, чтобы жить встречей,
Здесь остаются, чтобы ждать вечно.

Припев:

Там, далеко,
В тумане канув, за кормой
Рокочет утренний прибой –
Остался в скалах порт.

В уютной бухте, вопреки штилю,
Вонзают мачты в облака шпили.

Припев:

Там, далеко,
Из глубины седых веков
Взмахнув приветливо рукой,
Девчонка парус ждет.

А нас уносит в океан шквалом,
Нам не вернуться, просто сил мало.

Припев:

Там, далеко,
Кочуют звезды маяков,
Среди безлюдных берегов
Был не окончен спор.
Там, далеко,
Кочуют звезды маяков,
Тебя вернуть еще легко...
Затерян в скалах порт....



МЫ С ТОБОЙ ДАВНО УЖЕ НЕ ТЕ

Слова и музыка Ю. Аделунга

A_m
Мы с тобой давно уже не те,
 E_7
Мы не живем делами грешными,
 E_9
Спим в тепле, не верим темноте,
 A_m
А шпаги на стену повешены.
 A_7
В нашей шхуне сделали кафе,
 D_m
На тумбу пушку исковеркали,
 G_7 C
Истрачен порох фейерверками,
 D_m E_7 A_m
На катафалк пошел лафет.



Мы с тобой давно уже не те,
И нас опасности не балуют.
Кэп попал в какой-то комитет,
А боцман служит вышибалою.
Нас уже не радует роса,
На парусах уж не разляжешься:
Пустил артельщик разгулявшийся
На транспаранты паруса.

Мы с тобой не те уже совсем,
И все дороги нам заказаны,
Спим в тепле на средней полосе,
Избрали город вечной базой.
Знаю: нам не пережить зимы,
А шхуна, словно пес на привязи...
Кривая никуда не вывезет,
Ведь море ждет нас, черт возьми!

Море ждет, а мы совсем не там!
Такую жизнь пошлем мы к лешему.
– Боцман! – Я! – Ты будешь капитан.
Наденем шпаги потускневшие.
Мы с тобой пройдем по кабакам,
Команду старую разыщем мы,
А здесь, а здесь мы просто лишние...
Давай команду, капитан!



МОРЕ ЧЕРНОЕ

Слова и музыка Б. Окуджавы

D_m G_m D_m
Непокорная голубая волна
 G_m A_7 D_m D_7
Все бежит и бежит, не кончается.
 G_m C_7 F B
Море Черное, словно чаша вина,
 G_m A_7 D_m
На ладони моей качается.

Я все думаю об одном, об одном,
Будто берег Надежды покинувши.
Море Черное, словно чашу с вином,
Пью во имя твое, запрокинувши.

Неизменное среди прочих морей,
Как проститься с тобой, не раскаяться?
Море Черное на ладони моей,
Как баркас уходящий, качается.



ЭТОТ БОЛЬШОЙ МИР



Здравствуйте! Вам пишут ребята из отряда «Дорога». В нашем отряде живет «Орленок». У нас живут орлятские песни, которые уже давно стали нашими отрядными, живут орлятские традиции и легенды. «Огоньки», откровенные разговоры, Орлятские круги — все это наше, родное, отрядное. Так получилось, что многое в нашем отряде похоже на «Орленок», многое пришло оттуда. Каждый год весной мы ходим в поход на Кавказ. И в конце похода на один день обязательно заходим в «Орленок», чтобы подышать его воздухом, послушать легенды. У Семи Стариков в «Солнечном» многие из нас загадывают желание — попасть сюда, просят деревянных мудрецов помочь им...

Отряд «Дорога»,
г. Москва



ЭТОТ БОЛЬШОЙ МИР

Слова Р. Рождественского, музыка В. Чернышева

E_m H_7
Ночь прошла. Будто прошла боль.
 E_m A_m D_7
Спит Земля. Пусть отдохнет, пусть.
 E_7 A_m
У Земли, как и у нас с тобой,
 E_m A_m H_7
Там, впереди, долгий, как жизнь, путь.

Припев:

E_m A_m H_7
Я возьму этот большой мир,
 C D_7 G E_7
Каждый день, каждый его час.
 A_m D_7 G C
Если что-то я забуду,
 A_m H_7 E_m
Вряд ли звезды примут нас.

Я возьму щебет земных птиц,
Я возьму добрых ручьев плеск,
Я возьму свет грозových зарниц,
Шепот ветров, зимний пустой лес.

Припев.

Я возьму память земных верст,
Буду плыть в спелом густом льне.
Там, вдали, там, возле синих звезд,
Солнце Земли будет светить мне.

Припев.



ПЕСНЯ О РОССИИ

Слова и музыка Ю. Тарана

A_m

Хохлома, хохлома,

D_m

Волжский плес, волжский плес.

G

Ширь полей, ширь полей,

C

Плач берез, плач берез –

D_m

Это ты, это ты,

A_m

Родина моя, Родина моя!

D_m

Это ты, это ты,

E₇

Россия, Россия.

Купола, купола,

Неба высь, неба высь,

Для тебя, для тебя

Наша жизнь, наша жизнь.

Это ты, это ты,

Родина моя, Родина моя,

В мире нет, в мире нет

Красивей, красивей.



Припев:

A_m D_m E_7
Россия, Россия, ты моя звезда,
 A_m A_7
Россия, Россия, ты моя судьба,
 D_m A_m F
Россия, Россия, повторю я вновь,
 D_m E_7
Россия, Россия, ты моя любовь.

Журавли, тополя,
Хлеб да соль, вид Кремля –
Это ты, Родина моя,
Это ты, Россия.
Детский смех, перепляс,
Доброта синих глаз –
Это ты, Родина моя,
В мире нет красивей

Припев.



СЧАСТЬЕ

Слова и музыка О. Газмана

D_m E_7 A_7 D_m
Листья пожелтели, улица рябая...
 D_m E_7 A_7 D_m
Осень тихо плачет, сдерживая дрожь.
 D_7 G_m C_7 F
Ты сложила ковшиком, нежно улыбаясь,
 D_m G_m D_m E_7 A_7 D_m
Белые ладони, чистые, как дождь.

Скоро будет полон ковшик твой бездонный,
До краев его ты не спеша нальешь.
Скоро буду жадно я пить с твоих ладоней
Озорное счастье, чистое, как дождь.



СИНЕГЛАЗАЯ

Слова и музыка О. Газмана

G_m C_m F_7 B G_m
Синеглазая, здравствуй, ласточка!
 C_m F_7 B
Вижу – ластишься, смотришь ласково.
 E^b F_7 B E^b F_7 F_m G_7
Ожидал тебя сто восходов я,
 C_m G_m D_7 G_m
В ста закатах грусть израсходовал.

Где летала ты, птица нежная,
Ты любовь моя безнадежная?
Улетала с кем в синь рассветную,
В ком оставила сказку светлую?

Я стою один у прибрежных скал.
Я тебя в ночи ожидать устал.
И выслушивать шум осинового,
И смотреть в глаза небу синему.

Пролетели те ветры вихрями,
На висках зима след оставила,
Принесла ты мне радость тихую,
Песню грустную звезд окраинных.



ПОРА В ДОРОГУ, СТАРИНА...

Слова и музыка В. Ланцберга

Пора в доро́гу, стари́на, по́дъем пропе́т! D_m E_7
Ведь ты же сам мечтал услы́шать, стари́на, A_7 $F A_7$
Как на заре стуча́тся волны в па́рапет D_m E_7
И чу́ть зве́нит бакшта́г, как пер́вая стру́на. A_7 D_m
Дожди́ размо́ют отпеча́тки на́ших ке́д, C_m^6 D_7 G_m^7
Загоро́дит доро́гу горо́ная сте́на, C_7 B_m^6 C_7 $F A_7$
Но мы дойде́м – и гряну́т волны в па́рапет, D_m E_7
И зазвене́т бакшта́г, как пер́вая стру́на. A_7 D_m

Послу́шай, па́рень, ты бере́шь ненужный груз.
Ты сли́шком до́лго с не́й проща́лся у д́верей.
Чужими́ дела́ет дру́зей сле́пая гру́сть,
И по́вернуть о́братно хо́чется ско́рей.
Пойми́, стари́к, ты безразли́чен ей да́вно,
Пойми́, стари́к, она́ проща́лась не с то́бой.
Пойми́, стари́к, ей абсолю́тно все ра́вно,
Что шум́ прие́мника, что у́тренний при́бой.

А е́сли тру́дно разо́м все пере́черкну́ть,
Дава́й разде́лим попо́лам твою́ печа́ль.
И я ко́гда-то пер́вый раз пу́скался в пу́ть,
И все проща́лся, и не мо́г сказа́ть проща́й.
Ну что́ ж, по́ра, уже́ конча́ется ра́ссвет,
Ведь ты же сам мечтал услы́шать, стари́на,
Как на заре стуча́тся волны в па́рапет
И чу́ть зве́нит бакшта́г, как пер́вая стру́на.



ДОМ

Слова и музыка М. Гальперина

A_m D_m E_7 A_m
Мимо текла, текла река, плыли куда-то облака.

D_m G C A_7
Шел человек, была дорога нелегка.

D_m
И человек мечтал о том,

A_m
что он построит где-то дом

D_m E_7 A_m
И поселится счастье с ним в доме одном.

Если, бывало, он сдавал, то неизменно напевал
Песню любимую свою – ту, что пою.

Дом, как известно всем давно,
это не стены, не окно,
Даже и стулья за столом – это не дом.

Дом – это там, куда готов
ты возвращаться вновь и вновь
Радостным, добрым, нежным, злым,
еле живым...

Дом – это там, где вас поймут,
там, где надеются и ждут,
Где ты забудешь о плохом – это твой дом.



Я РАССКАЖУ ТЕБЕ...

Слова и музыка В. Вихорева

A_m D E_m
Я расскажу тебе много хорошего
 A_7 D A_7
В ясную лунную ночь у костра.
 D H_7 E_m
В зеркале озера звездное крошево
 A_7 D
Я подарю тебе вместо венца.

Бархатом трав лесных плечи укутаю
И уведу тебя в дальнюю даль,
Чтобы не знала ты встречи со скукою,
Звонкою радостью гнала печаль.

Теплою песнею стужу развею я,
Чтобы растаяли льдиночки глаз.
И расскажу тебе, если сумею я,
Как я люблю тебя, – тысячу раз.



ТЫ – МОЕ ДЫХАНИЕ

Слова и музыка А. Якушевой

A_m D_m G_7 C E_7
Ты – мое дыхание, утро мое ты раннее,
 A_m D_m G_7 C
Ты – и солнце жгучее, и дожди.
 A_7 D_m G_7 C A_7
Всю себя измучаю, стану я самой лучшею,
 D_m A_m H_7 E_7 A_m
По такому случаю ты подожди.

Подожди, себя тая, самой красивой стану я,
Стану самой умною и большой.

Сколько лет все думаю:

«Как бы поймать звезду мою?»

А звезда – рюкзак за плечи и пошел.

Ты – моя мелодия, ты – вроде ты и вроде я,
Мой маяк у вечности на краю.

Спросят люди вновь еще:

«Ну как ты к нему относишься?»

Я тогда им эту песню пропою.

Что ты – мое дыхание, утро мое ты раннее.

Ты – и солнце жгучее, и дожди.

Всю себя измучаю, стану я самой лучшею,

По такому случаю ты подожди.



ОСЕННИЕ ДОЖДИ

Слова и музыка Ю. Визбора

C_m F_m
Видно, нечего нам больше скрывать,
 G_7 C_m
Все нам вспомнится на Страшном суде.

F_m
Эта ночь легла, как тот перевал,
 B_7 E^b
За которым исполнение надежд.

C_7 F_m
Видно, прожитое – прожито зря,
 B_7 E^b G_7
Но не в этом, понимаешь ли, соль.

C_m F_m
Видишь, падают дожди октября,
 G_7 C_m
Видишь, старый дом стоит среди лесов.

Мы затопим в доме печь, в доме печь,
Мы гитару позовем со стены.
Все, что было, мы не будем беречь,
Ведь за нами все мосты сожжены.
Все мосты, все перекрестки дорог,
Все прошептанные тайны в ночи...
Каждый предал все, что мог, все, что мог, –
Мы немножечко о том помолчим.



И слуга войдет с оплившей свечой,
Стукнет ставня на ветру, на ветру.
О, как я тебя люблю горячо –
Это годы не сотрут, не сотрут.
Всех друзей мы позовем, позовем.
Мы набьем картошкой старый рюкзак.
Люди спросят: «Что за шум, что за гром?»
Мы ответим: «Просто так, просто так!»

Просто нечего нам больше скрывать,
Все нам вспомнится на Страшном суде.
Эта ночь легла, как тот перевал,
За которым исполнение надежд.
Видно, прожитое – прожито зря,
Но не в этом, понимаешь ли, соль.
Видишь, падают дожди октября,
Видишь, старый дом стоит средь лесов.



СИНИЕ СУГРОБЫ

Слова и музыка А. Якушевой

C_m F_m
Слушай, на время время позабудь,
 B_7 E^b
Лучше тебе спою я что-нибудь,
 C_7 F_m
Чтобы теплели строгие глаза
 D_7 G
И не оглядывался больше ты назад.
 C_m F_m
Песню зачем из дома понесу,
 B_7 E^b
Если могу найти ее в лесу?
 C_7 F_m
Знаешь, какой красивый лес зимой?
 D_7 F_m C_m
Ее с мороза принесу тебе домой.

Припев:

F_m
В синие сугробы
 B_7 E^b G_7
Убегает день...
 C_7
Если петь тебе,
 F_m
То надо, чтобы
 G_7 C_m
Песня начиналась здесь.

Хочешь, в ней вспыхнут лунные огни,
К ночи хрустальный лес в ней зазвенит,
Будет в ней дерзость ветра, свежесть щек.
Скажи мне только, что бы ты хотел еще?
Скажешь – поймаю песню на лету.
Наши про нас чего-нибудь сплетут.
Только не в песнях дело тут моих,
Мне просто нравится, как слушаешь ты их.

Припев.



ДОМБАЙСКИЙ ВАЛЬС

Слова и музыка Ю. Визбора

C_m D_7 G_7 C_m G_7
Лыжи у печки стоят. Гаснет закат за горой.
 C_m D_7 G_7 C_m
Месяц кончается март, скоро нам ехать домой.
 C_7 F_m
Здравствуйте, хмурые дни!
 B E^b G_7
Горное солнце, прощай!
 C_m D_7
Мы навсегда сохраним
 G_7 C_m
в сердце своем этот край.

Нас провожает с тобой горный красавец Эрцог,
Нас ожидает с тобой марево дальних дорог.
Вот и окончился круг – помни, надейся, скучай!
Снежные флаги разлук
вывесил старый Домбай.

Что ж ты стоишь на тропе,
что ж ты не хочешь идти?
Нам надо песню допеть,
нам надо меньше грустить.
Снизу кричат поезда – правда, кончается март!
Ранняя всходит звезда, где-то лавины шумят...



ЛЮДИ ИДУТ ПО СВЕТУ

Слова И. Сидорова, музыка Р. Ченборисовой

D_m G_m A_7 D_m A_7
 Люди идут по свету, им вроде немного надо:
 D_m G_m C_7 F
 Была бы прочна палатка и был бы не скучен путь.
 D_7 G_m
 Но с дымом сливается песня,
 C_7 F
 ребята отводят взгляды,
 B G_m
 И шепчет во сне бродяга
 A_7 D_m
 кому-то: «Не позабудь...»

Они в городах не блещут
 манерой аристократов,
 Но в чутких концертных залах,
 где шум суеты затих,
 Волнуют бродяжьи души бетховенские сонаты,
 И светлые песни Грига переполняют их.

Люди идут по свету, слова их порою грубы.
 «Пожалуйста... Извините...» –
 с усмешкой они говорят,
 Но грустную нежность песни ласкают сухие губы,
 И самые лучшие книги они в рюкзаках хранят.

Выверен старый компас, получены карты и кроки,
 И выштопан на штормовке
 лавины предательский след,
 Счастлив, кому знакомо
 щемящее чувство дороги,
 Где ветер рвет горизонты и раздувает рассвет...



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПЛОЩАДЬ

Слова Е. Долматовского, музыка Э. Ханка

A_m
Комсомольская площадь, вокзалов созвездье,
 A_m E_7
Сколько раз я прощался с тобой при отъезде!
 E_7
Хорошо машинистам, их дело простое:
 A_m A_7
В Ленинграде – сегодня, а завтра – в Ростове.

Припев:

A_7 D_m G_7 C
Я же с дальней дорогой знаком по-другому,
 A_m D_m E_7 A_m
Как уеду, так тянет к далекому дому.
 A_7 D_m G_7 C
Но едва подойду я к родному порогу,
 A_m D_m E_7 A_m
Ничего не поделаешь, ничего не поделаешь,
 D_m E_7 A_m
Ничего не поделаешь, тянет в дорогу.

Сколько раз выходил я на асфальт раскаленный,
Как на место свиданья впервые влюбленный.
Счастья я не искал, все мне некогда было,
И оно меня, кажется, не находило.

Припев.

Но была мне тревожной и радостной вестью
Комсомольская площадь – вокзалов созвездье.
Расставанья и встречи – две главные части,
Из которых когда-нибудь сложится счастье.

Припев.



САМАЯ ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ

Слова и музыка О. Митяева

A_m D_m E_7 A_m
Самою любимую ты была моею.
 D_m E_7 A_m
Я шептал тебя во сне, я с тобой вставал.
 D_m G_7 C
Я за красками ходил в желтую аллею
 D_m A_m D_m E_7
И в морозы на стекле звуки рисовал.

Припев:

A_m D_m A_m
Просинь отражалась в зеркале оконном,
 D_m G_7 $C E_7$
Выцветал от ожидания лес.
 A_m D_m A_m
Осень свой обряд вершила по законам,
 D_m G_7 $C E_7$
Не суля событий и чудес.

А той ночью я бродил по пустому городу,
Собирая паузы да осколки дня.
А ветра до петухов все играли с вороном
Да случайно с листьями принесли тебя.

Припев:

Помнишь, плыли на пододеяльник листья
С запахами будущей пурги.
Помнишь, я читал тебе их, словно письма,
По прожилкам лиственной руки.

Есть начало и конец у любой истории,
Нас несет в фантазии завтрашнего дня.
Снятся мне по-прежнему светлые мелодии,
Только не встречается лучше, чем твоя.



НУ, ПОЖАЛУЙСТА...

Слова В. Тушновой, музыка А. Дулова

Ну, пожалуйста, ну, пожалуйста,
в самолет меня возьми,
На усталость мне пожалуйста, на плече моем усни.
Руку дай, сводя по лесенке на другом краю земли,
Где встают, как счастья вестники,
горы синие вдали...

Ну, пожалуйста, ну, в угоду мне,
не тревожься ни о чем,
Тихой ночью сердце города
отопри своим ключом.
Хорошо, наверное, ночью там –
темнота и тишина...
Мы с тобой в подвале сводчатом
выпьем старого вина.

Выпьем мы за счастье трудное,
за дорогу без конца,
За слепые, безрассудные, неподсудные сердца,
Побредем по сонным дворикам,
по безлюдным площадям,
Улыбаться будем дворникам,
будто найденным друзьям.

Ну, пожалуйста, ну, пожалуйста,
в самолет меня возьми,
На усталость мне пожалуйста, на плече моем усни.
Руку дай, сводя по лесенке на другом краю земли,
Где встают, как счастья вестники,
горы синие вдали...



ВЕСЕННЕЕ ТАНГО

Слова и музыка В. Миляева

[illegible]

Припев:

Приходит время – с юга птицы прилетают,
Снеговые горы тают – и не до сна!

Приходит время – люди головы теряют,
И это время называется – весна!

Сколько сердце валидолом ни лечи,
Все равно сплошные перебои.
Сколько головой о стенку ни стучи,
Не помогут лучшие врачи.

Припев.

Поезжай в Австралию без лишних слов,
Там сейчас как раз в разгаре осень.
На полгода ты без всяких докторов
Снова будешь весел и здоров.

Припев.



ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Слова и музыка С. Крылова

H_7 E_m $F^\#$ H_7
Когда зимний вечер уснет тихим сном,
 A_m H_7 E_m
Сосульками ветер звенит за окном,
 E_7 A_m
Луна потихоньку из снега встает
 G C_7 $F^\#$ H_7 E_m
И желтым цыпленком по небу плывет.

А в окна струится сиреневый свет,
На хвою ложится серебряный снег.
И, словно снежинки, в ночной тишине
Хорошие сны прилетают ко мне.

Ах, что вы хотите, хорошие сны?
Вы мне расскажите о тропах лесных,
Где все, словно в сказке, где сказка сама –
Красавица русская бродит – зима.

Но что это? Холод на землю упал,
И небо погасло, как синий кристалл.
То желтый цыпленок, что в небе гулял,
Все белые звезды, как зерна, склевал.



СНЕГ

Слова и музыка А. Городницкого

E_m F_7^*
 Тихо по веткам шуршит снегопад,
 H_7 E_m
 Сучья трещат на огне.
 E_m A_m
 В эти часы, когда все еще спят,
 D_7 G
 Что вспоминается мне?
 E_7 A_m
 Неба далекого просинь,
 D_7 G
 Давние письма домой...
 E_m F_7^* H_7
 В царстве чахоточных сосен
 E_m A_m
 Быстро сменяется осень
 E_m F_7^* H_7 E_m
 Долгой полярной зимой.

Припев:

E_m F_7^* H_7
 Снег, снег, снег, снег,
 E_m A_m
 Снег над палаткой кружится...
 E_m F_7^* A_m
 Вот и закончился наш краткий ночлег.
 E_m F_7^* H_7
 Снег, снег, снег, снег...
 E_m A_m
 Тихо на тундру ложится
 A_m E_m
 По берегам замерзающих рек –
 F_7^* H_7 E_m
 Снег, снег, снег.



Над Петроградской твоей стороной
Вьется веселый снежок.
Вспыхнет в ресницах звездой озорной,
Ляжет пушинкой у ног.
Тронул задумчивый иней
Кос твоих светлую прядь,
И над бульварами линий,
По-ленинградскому синий,
Вечер спустился опять.

Припев:

Снег, снег, снег, снег,
Снег за окошком кружится...
Он не коснется твоих сомкнутых век.
Снег, снег, снег, снег..
Что тебе, милая, снится?
Над тишиной замерзающих рек –
Снег, снег, снег.

Долго ли сердце твое сберегу?
Ветер поет на пути.
Через туманы, мороз и пургу
Мне до тебя не дойти.
Вспомни же, если взгрустнется,
Наших стоянок огни.
Вплавь и пешком, как придется,
Песня к тебе доберется
Даже в нелетные дни.

Припев:

Снег, снег, снег, снег,
Снег над тайгою кружится...
Вьюга заносит следы наших саней.
Снег, снег, снег, снег..
Пусть тебе нынче приснится
Залитый солнцем вокзальный перрон
Завтрашних дней.



НАПОЛНИМ МУЗЫКОЙ СЕРДЦА!

Слова и музыка Ю. Визбора

С Е₇ А_m
Наполним музыкой сердца!
G₇ С
Устроим праздники из буден.
Е₇ А_m G₇
Своих мучителей забудем,
С H₇ Е₇ G
Вот сквер – пройдемся до конца.
С Е_m
Найдем любимейшую дверь,
А₇ D_m
За ней – ряд кресел золоченых,
G₇ С А₇
Куда, с восторгом увлеченных,
D_m G₇ С
Внесем мы тихий груз своих потерь.



Какая музыка была,
Какая музыка звучала!
Она совсем не поучала,
А лишь тихонечко звала.
Звала добро считать добром
И хлеб считать благодеяньем,
Страдания вылечить страданьем,
А душу греть вином или огнем.

И светел полуночный зал.
Нас гений издали приметил,
И, разглядев, кивком отметил
И даль иную показал.
Там было очень хорошо,
И все вселяло там надежды,
Что сменит жизнь свои одежды...
Ля-ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля.

Наполним музыкой сердца!
Устроим праздники из буден.
Своих мучителей забудем,
Вот сквер – пройдемся до конца.
Найдем любимейшую дверь,
За ней – ряд кресел золоченых,
Куда, с восторгом увлеченных,
Внесем мы тихий груз своих потерь.



ПОСЛЕ БАЛА

Слова и музыка А. Шпилова

A_m D_m
Никого не пощадила эта осень –
 G C/C_7
Даже солнце не в ту сторону упало.
 D_m G C
Вот и листья разлетаются, как гости
 D_m E A_m/A_7
После бала, после бала, после бала...

Эти двое в темно-красном
взялись за руки напрасно:
Дунет ветер чуть сильнее – и все пропало.
Этот – желтый, одинокий –
всем бросается под ноги,
Ищет счастья после бала, после бала...

А вон тот, совсем зеленый,
белым танцем опьяненный,
Не поймет, куда летит, куда попал он,
И у самой двери рая не поймет, что умирает:
Разве можно после бала, после бала?

Никого не пощадила эта осень –
Листопад идет, как шторм в сто тысяч баллов.
И, как раны ножевые, на асфальте неживые
Пятна пепла после бала, после бала.



Когда вечер
наступает...



..Я помню, как на первом «огоньке», глядя в глаза сидящим вокруг меня ребятам, я думала: «Неужели мы сможем сблизиться настолько, что нам не захочется расставаться?» Ответ возник сам собой через 3 дня, когда, сидя на бревнышке возле яркого костра, я листала сборник «Песни «Орленка» и не хотела верить в то, что придет день, когда, положив руки на плечи друзей, я скажу им: «До свидания, до новых встреч!» Да и вообще, я уверена, что все дети возвращаются из «Орленка» другими. Ведь все в этом сказочном уголке дышит романтикой, теплом и добротой. Так хочется жить, действовать, совершать подвиги, потому что чувствуешь, что тебя понимают и верят в то, что ты можешь сделать многое.

Аня Пунегова, г. Сыктывкар



РАЗГОВОРЫ ЕЛЕ СЛЫШНЫ

Слова и музыка С. Иванова-Гончарука

A_m D_m E_7 A_m
Разговоры еле слышны,
 D_m G_7 C A_7
Над «Орленком» ночная тень.
 D_m G_7 C F
В круговерти забот не заметили мы,
 D_m E_7 A_m
Как был прожит еще один день.

Только правду скажем в глаза,
Не тая на душе обид.
Промелькнет и утихнет в сердцах гроза,
Затвердеет дружбы гранит.

Согревая единства теплом,
Все теснее Орлятский круг.
Если надо помочь, если вдруг тяжело –
Помни: каждый – твой верный друг.

Разговоры еле слышны,
Над «Орленком» ночная тень.
В круговерти забот не заметили мы,
Как был прожит еще один день...



ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСНЯ

Слова Б. Першуткина, музыка О. Хромушина

F_m^7 D_6^b
Мы вечерней порой
 E_7^b A_6^b C_7
Снова вместе сидим у костра,
 F_7 B_m^7
По дорогам чудес
 B_m^6 C_7
Нас уводят в мечты фантазеры...
 F_7 B_7
И вихрастый «герой»
 E^b A_6^b
Удивляться готов до утра,
 B_m^6 F_m^6
И плывут в тишине
 G_7 C_7 F_7
Над орлятским костром разговоры.
 F_m^6



А в глазах у тебя
Легким танцем мерцают огни.
А в глазах у тебя
Бродят сумерки в поисках света...
В горизонты мечты
Так загадочно смотрят они,
И грустят, и грустят,
Словно встреча с мечтой до рассвета.

Поднимается ввысь
Задумчивая песня Орлят.
Разве можно забыть
Этой дружбы чудесных мгновений?
Ты друзьям улыбнись,
Пусть улыбки сейчас говорят
На простом языке,
Так понятном для всех поколений.



ЗАКОНЧИЛСЯ ДЕНЬ...

Свердловский ГКШ

D_m G_m
Закончился день,
 A_7 D_m
Полный забот и разных тревог.
 G_m
А ты не можешь, мой друг,
 C_7 F D_7
Опять устать от дорог.
 G_m
И будут завтра
 C_7 F
Новые, новые дни и дела.
 D_m G_m A_7
Спокойной ночи, спокойной ночи,
 D_m
Доброго сна.

Глаза твои
В Орлятском кругу мне говорят,
Что новая звездочка родилась
В созвездье Орлят,
Что дарит свет, и тепло, и радость
Сегодня она.
Спокойной ночи, спокойной ночи,
Доброго сна.

До завтра, слышишь?
А это значит – до новых встреч.
Тепло протянутых рук до завтра
Будем беречь.
Побудет с нами одну минуточку тишина.
Спокойной ночи, спокойной ночи,
Доброго сна.



ГОЛУБАЯ ТИШИНА

Слова и музыка В. Сыскина

A_m D_m E_7 A_m
Над «Орленком» снова вечер мирно бродит.
 D_m G_7 C A_7
Все вокруг уходит медленно ко сну.
 D_m E_7 A_m
Тишина сама собою не приходит –
 D_m G_7 C
Нужно просто чутко слушать тишину.
 E_7 A_m

Чтоб она легла на руки и на плечи –
Тот холодный отголосок синевы.
И таинственнее сразу станет вечер,
Шелест листьев и дыхание травы.

И вокруг все разговоры станут тише,
Не вздохнет нигде гитарная струна.
Ты прислушайся внимательней – услышишь,
Как приходит голубая тишина.



ВЕЧЕР БРОДИТ...

Слова и музыка А. Якушевой

D_m G_m A_7 D_m
Вечер бродит по лесным дорожкам,
 G_m C_7 F
Ты ведь тоже любишь вечера, –
 D_7 G_m C_7 F
Подожди, постой еще немножко,
 D_m E_7 A_7 D_m
Посидим с товарищами у костра.

Вслед за песней позовут ребята
В неизвестные еще края,
И тогда над крыльями заката
Вспыхнет яркой звездочкой мечта твоя.

Вижу целый мир в глазах тревожных
В этот час на берегу крутом.
Не смотри ты так неосторожно –
Я могу подумать что-нибудь не то.

Ясный месяц на прогулку вышел,
Светят звезды из глубин небес.
Друг хороший, ты меня услышишь:
Эту песню я пою сейчас тебе.

Знаю, будут и другие встречи,
Год за годом пролетят года,
Но вот этот тихий теплый вечер
Мы с тобою не забудем никогда.



ЗЕЛЕНАЯ КАРЕТА

Слова О. Дриза (перевод Г. Сангира),
музыка А. Суханова

D_m D_m^6 G_m
Спят, спят мышата, спят ежата,
 C_7 F
Медвежата, медвежата и ребята.
 G_m
Все, все уснули до рассвета...
 F A_7
Лишь зеленая карета,
 F A_7
Лишь зеленая карета
 G_m C_7 F
Мчится, мчится в вышине
 G_m A_7
В серебристой тишине...

Шесть коней разгоряченных
В шляпах алых и зеленых
Над землей несутся вскачь,
На запятках черный грач...
Не угнаться за каретой,
Ведь Весна в карете этой,
Ведь Весна в карете этой...

Спите. Спите, спите, медвежата,
Медвежата, медвежата и ребята.
В самый, в самый тихий ранний час
Звон, звон подков разбудит вас,
Звон, звон подков разбудит вас.
Только глянешь из окна,
На дворе стоит Весна.



ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, ДОРОГИЕ ОРЛЯТА!

Слова и музыка О. Наумова

H_7 E_m A_m
Добрый вечер, дорогие Орлята!
 D_7 G G_7
Самых добрых пожеланий для вас.
 E_7 A_m D_7 G
Если б знали вы, родные ребята,
 E_m A_m H_7 E_m
Как нужна нам глубина ваших глаз.

Тихий вечер, небо снова темнеет,
И прохладой веет с моря сейчас,
Но на сердце, на душе все теплее
От приветов доверчивых глаз.

Если трудно, если боль и смятение,
Пусть невзгоды не пугают тебя.
Знай, товарищ, есть вожатское сердце,
Оно примет огонь на себя.



Друзьям мы
вместо писем
пишем песни



Я представляю себя у вечернего костра. Звучит песня... Родилась ли она из огня, прилетела ли с моря, или кто-то из ребят только так, только в песне смог выразить свое волнение в час прощания? Один за другим вплетаются в песню голоса ребят. И ты замечаешь вдруг кое у кого слезы на глазах... И снова появляется мысль: а наверное, счастье — это не только смех, веселые походы, общее солнце на всех. Наверное, и эти слезы — тоже счастье. Разве не хочется сказать этим мальчикам и девочкам: ты плачешь, значит, тебе жаль покидать этот волшебный берег, который подарил тебе столько друзей. Значит, теперь ты знаешь цену доброте и сердечности. И ты рад за тех ребят, которые только-только сели в поезд, чтобы ехать к счастливому морю, и колеса им начинают выстукивать: «Ор-ле-нок», «Ор-ле-нок»...

Нина Безродная,
г. Черкесск, Республика Карачаево-Черкесия



ЗВЕЗДОПАД

Слова Н. Добронравова, музыка А. Пахмутовой

D_7 G_m C_m D_7
С неба лиловые падают звезды,
 G_m F_7 B^b
Даже желанье придумать непросто.
 C_m F_7 B^b
На небосклоне привычных квартир
 C_m G_m C_m D_7 G_m
Пусть загорится звезда Альтаир.

Припев:

C_m G_m
Звездопад, звездопад...
 C_m F_7 B^b
Это к счастью, друзья, говорят...
 F_m G_7 C_m F_7 B^b
Мы оставим на память в палатках
 G_m A_7 C_m D_7 G_m
Эту песню для новых Орлят.

Что пожелать вам, мальчишки, девчонки?
Встретиться снова бы в нашем «Орленке»!
Будет и солнце, и пенный прибой,
Только не будет смены такой...

Припев.

Как бесконечные звездные дали,
Мы бы на яркость друзей проверяли.
Прав лишь горящий, презревший покой,
К людям летящий яркой звездой...

Припев.

Пусть перед нами дороги земные,
Слышим мы дальних миров позывные.
Юность и песню, и крылья дала
Тем, кто поверил в созвездье Орла.

Припев.



ПИСЬМО «ОРЛЕНКУ»

Слова и музыка В. Морозова

Здравствуй, милый, добрый мой «Орленок»,
Я опять пишу тебе письмо,
Вспоминаю мальчишек, девчонок,
И вожатых – мне с ними так повезло.
За окном холодно и сыро,
Ветер вновь принес с собой печаль,
А она в душе, как льдинка, застыла,
Мне на плечи набросив грусти шаль.

Припев:

«Орленок», «Орленок», «Орленок», –
Прокричал на пирсе громко ребенок.
Ему ответило эхо зеленых гор:
«Орленок», «Орленок», «Орленок».



И не стоит, право, так сердиться
На судьбу, ведь жизнь летит вперед.
Но все чаще вспоминаю я птицу,
Что над морем штормящим чего-то ждет.
Вспоминаю горы, песни, ночи,
И костры, и звезды, и друзей.
С ними встретиться мне хочется очень,
Чтоб удачу в «Орленке» найти скорей.

Припев.

В небольшом раскрашенном конверте
Отправляю я свое письмо.
Вы, ребята, обязательно верьте,
До «Орленка» скоро дойдет оно.
Разбросают нас пути-дороги,
Наперед известно лишь одно:
На скалистом, на орлятском пороге
Мы с друзьями встретимся все равно.

Припев.



Слова и музыка А. Лутоскина

Оставляю вам на память

E₇

теплый дождик на траве,

A₇

Незадачливых скворцов в начале мая.

 A_m

Если можно, то ночами приходите все ко мне –

A₇

Пусть горит одна звезда мне голубая.

A_m

Есть огромная надежда их оставить.

Я сегодня оставляю вам на память.

никому не разорвать.

Все надежды, все тревоги находить и обретать –

Я сегодня оставляю вам на память.

Мы зажжем непотухающие свечи.

Чтобы дальше было жить немного легче.

Никогда он синим быть не перестанет.

ВСЕ, ЧТО В ЖИЗНИ ТОЛЬКО ЕСТЬ, –

Я сегодня оставляю вам на память...



КИПАРИСЫ

Слова и музыка А. Петрова

A_m D_m
Посмотри, кипарисы качаются,
 E_7 A_m
Машут мохнатыми лапами вслед.
 A_7 D_m
Все в нашей жизни кончается –

A_m
Было и нет, было и нет.
 D_m E_7 A_m
Незаметно подъехал автобус,
 D_m A_m
Ты оглянись.
 D_m A_m
В детстве, оставшемся позади,
 E_7 A_m
Окна зажглись.

Мчится усталый автобус в ночи,
А мы с тобой остаемся одни.
Давай с тобой в этот час помолчим,
Вглядимся в ночные огни.
Торопили зимы и весны мы,
Стремясь в неизвестную даль.
А когда мы становимся взрослыми,
Детства становится жаль.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ

Слова и музыка М. Бесчальник

H_m

Все расстоянья когда-нибудь в круг

$F_7^\#$

замыкаются,

H_m H_7

Все из разлук обязательно встречей кончаются.

E_m

A

Должны, проплыв вокруг Земли,

D

H_m

Вернуться в гавань корабли.

E_m

$F_7^\#$

H_m

Все поезда в свои вернутся города.

Шумный вокзал то встречает друзей,

то прощается –

Мы расстаемся и снова назад возвращаемся,

Чтоб снова встать в Орлятский круг,

И снова знать, что рядом друг,

И песни петь, чтоб больше не было разлук.

Все расстоянья когда-нибудь в круг

замыкаются,

Все из разлук обязательно встречей

кончаются.

И через год, и через пять

Мы с вами встретимся опять:

Ничто не в силах нашей дружбе помешать.



КРУЖИТСЯ ЧАЙКА

Слова и музыка И. Грибулиной

C_m G_7
Кружится чайка в медленном танце над водой.
 C_m
Вот и настало время расстаться нам с тобой.

Припев:

C_7 F_m
Будем идти мы, с ветрами споря, за мечтой.
 F_m B_7 E^b A^b
Верную дружбу, светлые зори
 F_m G_7 C_m
мы унесем с собой.

Как часовые, сосны застыли вдалеке.
Сложатся буквы в чье-нибудь имя на песке.

Припев.

Песня по морю парусом белым поплывет.
Прямо в ладони звездочка с неба упадет.

Припев.

Доброе лето песнею стало звонких дней.
Ждет нас немало новых причалов и путей.

Припев.



ПЕСЕНКА НА ПАМЯТЬ

Слова П. Синявского, музыка М. Минкова

A_m
Как задумчиво светит вечер
 E_7
Голубыми глазами звезд...
Вот бы взять нам на память ветер,
 A_m
Тот, что песенку вдаль унес.

Припев:

D_m G
Вот бы взять нам на память ветер,
 C A_m
Вот бы взять нам на память ветер,
 D_m E_7
Вот бы взять нам на память ветер,
 A_m A_7
Тот, что песенку вдаль унес.

D_m G
Вот бы взять нам на память ветер,
 C A_m
Вот бы взять нам на память ветер,
 D_m E_7
Вот бы взять нам на память ветер,
 E_7 A_m
Тот, что песенку вдаль унес.



А гитара прибою вторит,
А дорожка бежит к луне.
Вот бы взять нам на память море,
Хоть всего по одной волне.

Припев:

Вот бы взять нам на память море,
Вот бы взять нам на память море,
Вот бы взять нам на память море,
Хоть всего по одной волне.

Вечера догорают быстро,
Приближая прощанья час.
Вот бы взять нам на память искры,
Что всегда согревали нас.

Припев:

Вот бы взять нам на память искры,
Вот бы взять нам на память искры,
Вот бы взять нам на память искры,
Что всегда согревали нас.



ПРОЩАНИЕ С «ОРЛЕНКОМ»

Слова В. Поспелова, музыка Н. Пескова

H_m^6 C_7^* F_m^*
Последний раз, друзья, в кругу

H_m E_7 A
Стоим на желтом берегу.

H_m^6 C_7^* F_m^*
Стоим в кругу, качаемся

F_m^{6*} G_7^* C_7^*
И слезы скрыть пытаемся.

H_m^6 C_7^* F_m^*
Круги, круги на берегу

H_m E_7 A
Пусть нашу песню сберегут.

H_m^6 C_7^* F_m^*
Запомнить все стараемся,

F_m^{6*} G_7^* C_7^*
Мы с лагерем прощаемся.

Припев:

H_m^6 C_7^* F_m^*
А песня звенит над лазурной волной,

H_m E_7 A
Как клятва мальчишек, девчонок:

H_m C_7^* F_m^* D_9
«Мы встретимся вновь, наш лагерь родной,

H_m^6 G_7^* F_m^*
Любимый «Орленок»!»



Пришла прощания пора,
Волнуясь, ходят доктора.
Все зря. Не успокоимся.
В последний раз построимся.
Не слышно возгласов «Ура!»
Пришла прощания пора.
А волны в море носятся,
Уехать с нами просятся.

Припев.

Слова прощания просты.
Навек стал другом верным ты.
В родном краю заснеженном
Мы вспомним песни нежные.
В них было столько чистоты,
В них наши светлые мечты.
Задуманное сбудется,
И лагерь не забудется.

Припев.



ОРЛЯТСКИЙ КРУГ

Слова и музыка В. Сыскина

С **F_m**
Вздрыгнул и вздохнул Орлятский круг,
В **E^b**
Песня поплыла над ним негромко...
F_m **B₇** **E^b C_m**
Ну, горнист, играй прощанье, друг, –
D₇ **G₇** **C_m**
Уезжают парни из «Орленка».

Вроде начинали все вчера,
Но прошли вечерние туманы.
И сегодня говорим: пора
Собирать в дорогу чемоданы.

Только все, что было, не уйдет,
Как уходят волны в три наката.
Через день, неделю, через год
Не забыть нам лагеря, ребята.

И когда-нибудь через года
Кто-нибудь сюда еще вернется.
Мы уйдем, ребята, ерунда –
Все равно «Орленок» остается!



СКОРО МЫ УЕЗЖАЕМ

Слова Н. Болдышевой,
музыка В. Иванова, Е. Жукова

C_m F_m B_7 E^b
Скоро нам расставаться, скоро мы уезжаем...
 C_m F_m
Не забудем друг друга
 B_7 E^b
никогда, никогда, никогда!
 C_7 $F_m A^b$ B_7 E^b C_m
И у нас на ресницах серебрятся слезинки,
 F_m G_7 C_m
Может, то не слезинки, а морская вода.

Рано утром встречали солнца луч золотистый,
Не сидели на месте,
а стремились, стремились вперед.
И не будет покоя нашим славным вожатым,
Потому что Орлята – беспокойный народ.

Будем помнить «Орленок»,
этот лагерь чудесный,
Где прожили мы вместе
тридцать радостных солнечных дней.
Шум морского прибоя и зеленые горы
Увезем мы навеки в звонкой песне своей.



ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ

Слова О. Мелешкиной, музыка П. Зенкова

A_m D_m
Последний день летит куда-то,
 G_7 C
И стал поменьше Орлятский круг.
 D_m G_7
Домой уехали все ребята,
 C F
Домой уехали все Орлята,
 D_m E_7 A_m
Сказал «до свиданья» другу друг.

Как не хватает мне ваших глаз,
Таких заботливых и милых.
Как хочется бежать сейчас,
Как хочется бежать сейчас
За вами, за автомобилем.

А завтра, а завтра мы все уезжаем,
Автобусы, сумки, слезы, платочки...
Мы здесь уж не встретимся – понимаем,
Мы здесь уж не встретимся – понимаем.
Так встречу назначим в Москве – и точка!

Ты представляешь, зимою в столице
Сойдешь на Казанском вокзале,
А там все ребята – знакомые лица,
А там все Орлята – знакомые лица,
С кем встретиться мы так мечтали.

Но это потом, а сейчас уезжаем...
Как хочется дружбы еще!
В костре кое-где угольки догорают,
В костре кое-где угольки догорают,
А смена окончилась... Все...



ШЕПОТ ВЕТРА

Слова и музыка А. Волкова

H_m E_m $F_7^\#$
Шепот ветра не дает уснуть,
 H_m D
За окошком дождик льет как из ведра.
 E_m A_7
Я прощаюсь с вами,
 D H_m
я опять иду в свой дальний путь,
 E_m $F_7^\#$ H_m
Извините, мне уже пора.

Звездочка моя, свети, свети,
Что бы ни случилось, ты должна светить.
Не беда, коль в лужу наступлю ногой я на пути,
Мне бы сердцем в грязь не наступить.

Я, как в зеркала, смотрюсь в других.
В тех друзей, с которыми судьба свела.
Может, я и впрямь такой,
каким я отражаюсь в них,
Может, просто кривы зеркала.

За окошком ночь черна как смоль.
Пусть мне говорят, что дальше нет пути.
Я благодарю вас
за тепло, за свет, за хлеб, за соль.
Извините, мне пора идти.

Шепот ветра не дает уснуть,
За окошком дождик льет как из ведра.
Я прощаюсь с вами,
я опять иду в свой дальний путь,
Извините, мне уже пора.



ПЕСНЯ ОРЛЯТСКОГО КРУГА

Слова А. Завражнова, музыка И. Киреева

Может быть, позабыты слова,
Что мы пели в Орлятском кругу.
Только песня жива,
Значит, память права:
Я друзей позабыть не могу.
Что-то грустно на время смотреть:
Стали взрослыми дети давно.
Только нам не стареть,
Если хочется петь,
И «Орленок» забыть не дано.

Вдруг порою шальная луна
Нам уснуть не дает до утра:
Как из вещего сна,
Вспоминает она
Разговор у ночного костра.
Стало трудно друг друга искать...
Все равно на морском берегу
Соберемся опять –
Будет песня звучать
В нашем тесном Орлятском кругу.



УПЛЫВАЕТ ПАРОХОД

Слова и музыка Л. Сергеева

A_m E_7 A_7 D_m
Уплывает, уплывает, уплывает пароход.

G_7 C
В предрассветной дымке тает

D_m E_7
проводжающий народ.

A_m E_7 A_7 D_m
И береговые грезы тонут в пенном кольце,

D_m A_m E_7 A_m
То ли ветер выбил слезы, то ли брызги на лице.

Припев:

D_m G_7 C F
Высокая волна с берега видна,

D_m E_7 A_m
А берег плохо виден за волной.

D_m G_7 C F
И все глядят назад, а солнце бьет в глаза,

D_m E_7 A_m
Раскачивая тени за спиной.

Уплывает, уплывает, уплывает пароход.

От тоски и от печали, от разлук и от невзгод.

Кто-то верит и не верит, все правы и не правы.

Будут беды и потери выше крыш и головы.

Припев.



ВРЕМЯ – ГЕНИЙ

Слова М. Львовой, музыка В. Бондаренко

С
Время – гений, как сказал поэт.
D_m
Время – жизни нашей скорбный гений.
G₇
Время вспять не повернуть нам, нет.
С G₇
Признаем мы это, к сожаленью.
С
Дни, казалось, медленно идут,
D_m
Расставанья мы совсем не ждали,
G₇
Мы любили, верили, мечтали,
С G₇
Но у времени характер крут.

Припев:

С E₇ A_m
Жизнь дарила нам
D_m G₇
Друга и дорогу,
С A₇
Счастье и тревогу,
D_m G₇
Все с тобой делили пополам,
D_m G₇
Не разрушить этого годам.



А по совести сказать, друзья,
Не всегда была пряма дорога.
Пусть сбивались мы с пути немного,
Нам сойти с него никак нельзя.
И в раздумий, и в сомнений час,
Уходя от этого порога,
Лишь за то благодарим мы Бога,
Что другие будут лучше нас.

Припев:

Жизнь дарила нам
Друга и дорогу,
Счастье и тревогу,
Все с тобой делили пополам,
Не разрушить этого годам.
Жизнь подарит вам
Друга и дорогу,
Счастье и тревогу,
Все разделите вы пополам,
Не разрушить этого годам.
Удачи вам!



МИЛАЯ МОЯ

Слова и музыка Ю. Визбора

G_m
Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены.
В **F** **В**
Тих и печален ручей у янтарной сосны.
D **E^b G₇**
Пеплом несмелым подернулись угли костра.
C_m **D₇** **G_m**
Вот и окончилось все – расставаться пора.

Припев:

G_m **C_m**
Милая моя,
F₇ **В**
Солнышко лесное,
G_m **C_m**
Где, в каких краях
D₇ **G_m**
Встретишься со мною?

Крылья сложили палатки – их кончен полет.
Крылья расправил искатель разлук – самолет,
И потихонечку пятится трап от крыла –
Вот уж, действительно, пропасть меж нами легла.

Припев.

Не утешайте меня, мне слова не нужны,
Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны –
Вдруг сквозь туман там краснеет кусочек огня,
Вдруг у огня ожидают, представьте, меня!

Припев.



А ВСЕ КОНЧАЕТСЯ

Слова и музыка В. Канера

Припев:

D_m
А все кончается, кончается, кончается,
 D_7 G_m
Едва качаются перрон и фонари.
 C_7 D_m
Глаза прощаются, надолго изучаются –
 G_m A_7 D_m
И так все ясно, слов не говори!

А голова моя полна бессонницей,
Полна тревоги голова моя.
И как расти не может дерево без солнца,
Так не могу я жить без вас, мои друзья!
Спасибо вам – не подвели, не дрогнули,
И каждый был открыт таким, как был...
А дни короткие за сердце тронули –
Спасибо вам, прощайте – до Курил!

Припев.

Мы по любимым разбредемся и по улицам,
Наденем фраки и закружимся в судьбе –
А если сердце заболит, простудится,
Искать лекарство станем не в себе.
Мы будем гнуться, но, наверно, не загнемся,
Не заржавеют в ножнах старые клинки.
И мы когда-нибудь сюда еще вернемся
И станем снова с вами просто мужики...

Припев.



АВГУСТ

Слова и музыка М. Простова

E_m
 Августовские туманы,
 C
 Звезды падают с небес.
 A_m
 Утро льется на поляны,
 C H_7
 Завершив сезон чудес.
 E_m
 Гладь реки – как наважденье,
 A_m
 Берега пьяны от рос...
 C
 Утро дарит в заключение
 H_7
 Нам мечты последних грез.

Припев:

A_m H_7 E_m
 Август, от тебя не скрою:
 A_m D G E
 Мне не совладать с тоскою.
 A_m H_7 E_m C
 Август, ты не станешь старше,
 A_m H_7 E_m
 Мне же не родиться дважды.

А в твоих глазах тревожных
 Остывает звездный свет.
 Травы шепчут осторожно,
 Что назад дороги нет.
 Дрогнут влажные ресницы,
 Искусает губы в кровь...
 Августовские зарницы,
 Предосенняя любовь.

Припев.



ДРУЗЬЯ УХОДЯТ

Слова и музыка В. Егорова

A_m D_m E_7 A_m
Друзья уходят как-то невзначай,
 D_m G_7 C A_7
Друзья уходят в прошлое, как в замять,
 D_m G_7 C A_m
И мы смеемся с новыми друзьями,
 D_m E_7 A_m A_7
А старых вспоминаем по ночам,
 D_m E_7 A_m
А старых вспоминаем по ночам.

А мы во сне зовем их, как в бреду,
Асфальты топчем, юны и упруги,
А на прощанье стискиваем руки,
И руки обещают нам: «Приду...»
И руки обещают нам: «Приду...»

Они вырастают, тают в синеву,
А мы во сне так верим им, так верим!
Но наяву – распахнутые двери,
И гарь утраты – тоже наяву,
И боль утраты – тоже наяву.

Но не прервать связующую нить –
Она дрожит во мне и не сдается.
Друзья уходят – кто же остается?
Друзья уходят – кем их заменить?
Друзья уходят – кем их заменить?

Друзья уходят как-то невзначай,
Друзья уходят в прошлое, как в замять,
И мы смеемся с новыми друзьями,
А старых вспоминаем по ночам,
А старых вспоминаем по ночам.



ПОСВЯЩЕНИЕ ДРУЗЬЯМ

*По мотивам песни А. Лебедева
на слова Н. Бакулиной, вариант текста О. Миронец*

E_m A_m^7
Как жаль, что нынче письма не в ходу.
 D_7 G_7^+
Звонишь – здоров и жив, душа на месте...
 C A_m^7
А если уж совсем невмоготу,
 H_7
Друзьям мы вместо писем пишем песни.
 E_m A_m
Из покаянных слов перед дорогой –
 D_7 G_7^+
Полунамеков и надежд пунктиры...
 C A_m^7
Ведь вместе мы покуда, слава Богу,
 H_7 E_m
Печальны или веселы, но живы!



Припев:

A_m^7 D_7 G_7^+
А песня – песня вырвется из рук,
 A_m^7 D_7 G E_7
Другие переврут, но слух не режет...
 A_m^7 H_7
Что делать, коль друзей мы видим реже,
 E_m C
Что делать, коль друзей мы видим реже,
 A_m^7 H_7 D_m E_7
А встретиться – все как-то недосуг.
 A_m^7 H_7
Что делать, коль друзей мы видим реже,
 E_m C
Что делать, коль друзей мы видим реже,
 A_m^7 H_7 E_m
А встретиться – все как-то недосуг.

Прошли мы вместе много виражей,
Но каждый вдруг пошел своей дорогой.
Пути других нам кажутся трудней,
Храним от бед друг друга слишком много.
И вспоминая круг своих друзей,
Несказанное молча повторяю.
И чтобы горьких избежать потерь,
Друзьям в конвертах песни отправляю.

Припев.



ДО ВСТРЕЧИ

Слова и музыка А. Лемыша

Так вот бывает, что все забывается через годы.

Они, как аллеи, и в глубине их зреет что-то.

И словно предчувствие,

тайное чувство сердце давит.

И ты вдруг узнаешь, что друг уезжает давний.

Припев:

Ну, что же, время лечит,

Положим руки на плечи.

До встречи, до встречи, до встречи.

Нас вместе качало сырыми ночами,
от песен в горле

Мы знали усталость, но не поддавались
любому горю.

На взлетах, на спадах шагали мы рядом
и вместе пели,

Смеялись навзрыд, а вот поговорить не успели.

Припев.

И снова неровно тянутся, словно волны, будни.

И в памяти нашей прежние встречи тают будто.

И ты обернешься, словно очнешься, –
вот так штука!

Рядом с тобою нет твоего друга.

Припев.



Оглавление



МОЙ «ОРЛЕНОК»

Есть на свете такая сторона	7
Это мы, Орлята	8
«Солнечной» лучи	9
Каравелла	10
Наш «Стремительный»	12
Кораблик «Штормовой»	13
«Штормовой»	14
Лагерь доброго мужества	16
Песня о «Звездном»	18
Снова лето яркие краски	19
Город «Комсомольский»	20
Песня о «Комсомольском»	21
Маленький маяк	22
Пограничный адрес	23
Улыбка «Олимпийского»	24
Ты – друг наш, лагерь «Олимпийский»	26
Площадь Закатов	27
Мы будем помнить этот дом!	28
Шоферы «Орленка»	30

ОБРАТНЫЙ АДРЕС ДЕТСТВА

Кораблик детства	33
Орлята учатся летать	34
Солнечные зайчики	36
Бухта Баракта	37
Облака	38
Фантазия	40
Алые паруса	41
Маленький Принц	42
Радуга	43
Чудо	44
Синий краб	46

И ВСЕ-ТАКИ ВОЖАТСТВО НЕИЗМЕННО!

Вожатый	49
Вожатый	50



«Юность»	52
Секрет «Юности»	53
Родник	54
Лазурь «Родника»	55
Слово «товарищ»	56
Вожатенок	57
Вожатская лирическая	58
Вальс в ритме дождя	59
Философы в тринадцать с половиной	60
Вожатская вечерняя	61
Вожатская прощальная	62
Душа	64

ОРЛЯТСКИЙ КРУГ

Волшебная страна	67
С добрым утром, «Орленок»!	68
С нами, друг!	70
Орлята России	72
Ты, да я, да мы с тобой	74
Совершите чудо	75
Разбросала косы русые береза... ..	76
Лето в «Орленке»... ..	78
«Стремительный», ты снишься мне во сне	80
Орлятский вальс	82
Моя Россия... ..	84
Человек человеку – друг?	85
Любовь моя – «Орленок»	86
Как здорово!	88

ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО МЫ – ОРЛЯТА!

Орленок	91
Баллада о Валерке	92
Сквозь ветры беспокойные	93
Не спеши трубить отбой	94
Облака	95
Сергея Санин	96



Сентиментальный марш	97
Сплавная	98

ВСЕМУ УЧИТ МОРЕ

Море	101
Ты куда бежишь, кораблик?	102
Возвращение флотилии	103
Капитаны	104
Алые паруса	105
Песня о друге	106
В парусиновых брюках	108
Далекий порт	110
Мы с тобой давно уже не те	112
Море Черное	114

ЭТОТ БОЛЬШОЙ МИР

Этот большой мир	117
Песня о России	118
Счастье	120
Синеглазая	121
Пора в дорогу, старина... ..	122
Дом	123
Я расскажу тебе... ..	124
Ты – мое дыхание	125
Осенние дожди	126
Синие сугробы	128
Домбайский вальс	129
Люди идут по свету	130
Комсомольская площадь	131
Самая любимая песня	132
Ну, пожалуйста... ..	133
Весеннее танго	134
Зимняя сказка	135
Снег	136



Наполним музыкой сердца!	138
После бала	140

КОГДА ВЕЧЕР НАСТУПАЕТ...

Разговоры еле слышны	143
Вечерняя песня	144
Закончился день... ..	146
Голубая тишина	147
Вечер бродит... ..	148
Зеленая карета	149
Добрый вечер, дорогие Орлята!	150

ДРУЗЬЯМ МЫ ВМЕСТО ПИСЕМ **ПИШЕМ ПЕСНИ**

Звездопад	153
Письмо «Орленку»	154
Оставляю вам на память	156
Кипарисы	157
Ленинградская	158
Кружится чайка	159
Песенка на память	160
Прощание с «Орленком»	162
Орляцкий круг	164
Скоро мы уезжаем	165
Последний день	166
Шепот ветра	167
Песня Орлятского круга	168
Уплывает пароход	169
Время – гений	170
Милая моя	172
А все кончается	173
Август	174
Друзья уходят	175
Посвящение друзьям	176
До встречи	178



Наш адрес:
352842, Краснодарский край,
Туапсинский район, пос. Новомихайловский,
Всероссийский детский центр «Орленок»

Контактные телефоны:
Администрация – (86167) 91-2-37
Приобретение путевок – (86167) 91-2-30,
факс (86167) 91-7-06

Формат 70х90/32. Бумага офсетная.
Отпечатано в ордена Трудового Красного Знамени
ОАО «Чеховский полиграфический комбинат»
142300, г. Чехов Московской области
Сайт: www.chpk.ru E-mail: marketing@chpk.ru
Факс: 8 (49672) 6-25-36
Тираж 10 000 экз. Заказ № 3794.

Издательский дом «Собеседник»,
127055, Москва, Новослободская ул., 73