

**Мусорный монстр пришёл в «Орлёнок»**



**Кто они - герои нашего времени?**

**4**



**Кот Мостик. Жизнь Судьба Карьера**

Всероссийская газета для подростков и их родителей



# Салют,.. ОРЛЁНОК!

№ 9 (310) 29 августа 2022 года

12+



## В ПОИСКАХ СЕБЯ

В современном мире с его бешеным ритмом зачастую трудно оставить время на то, чтобы побыть с самим собой наедине. Порой это даже страшно. А вдруг в голове начнут рождаться смятенные мысли. Почему я всё время куда-то бегу? Правильное ли хобби я выбрал? Нужный ли предмет изучаю в школе? Кем я хочу стать в этом большом мире и какую принести ему пользу? Орлёнок, ты не одинок в своих мыслях! Давай спросим о поисках себя у ребят.

*Илья Ткачёв, 16 лет, Ставрополь:*

– Я хотел бы пойти работать в нефтедобычу. Поскольку в этой профессии можно заработать хорошие деньги, а также я получаю удовольствие от физики и математики. Для меня самое главное семья и друзья. Они важнее любой карьеры. Сейчас я озадачен получением хорошего образования. Пожалуй, моим главным успехом в жизни является получение звания мастера спорта по спортивному туризму и бесплатная поездка в «Артек». Этим горжусь как я, так и моя семья. В будущем попробую стрельбу из лука, научусь конструировать трёхмерные модели и программировать.

*Настя Антонова, 16 лет, Краснодар:*

– Я вижу себя фотографом. Три года назад родители подарили мне фотоаппарат. С тех пор мы с ним неразлучны. Думаю, что самое главное в жизни – это эмоции. Сейчас я фотографирую свою семью и друзей: мне нравится видеть их настоящими, подлавливать в самые неожиданные моменты. Особенно люблю снимать их в домашней обстановке. В эти мгновения человек ведет себя искренне и даже неуклюже. Больше всего хотелось бы пройти курс по фотографии и снимать детские праздники.

*Коля Свириденко, 16 лет, Ставропольский край:*

– Круто было бы добиться высот в альпинизме. Профессия альпиниста мне импонирует: я обожаю скалолазание и всё, что с ним связано. Главным для меня является умение находить цель и добиваться её. Думаю, что я храбрый и добрый. Это поможет мне в работе. Я мастер спорта по спортивному туризму, также участник и победитель множества соревнований: от областных до кубков РФ. Сейчас планирую нарастить темпы подготовки для работы альпинистом. В качестве хобби мне хотелось бы научиться вокалу, рисованию и танцам.

*Андрей Моргунов, 16 лет, г. Антрацит, ЛНР:*

– Я хотел бы быть пожарным. Это ответственная профессия, которая направлена на спасение людей, именно поэтому это мой выбор. Я считаю себя дружелюбным, храбрым и верным. Думаю, главное в жизни – это умение ставить цель и добиваться её. Главным моим достижением считаю успешную учёбу в музыкальной школе и неплохой уровень боевого самбо. Я очень хотел бы попробовать мотокросс, скалолазание и прыжки с парашютом..

## Салют, читатель!

Я хочу поговорить с тобой о выборе профессии. Мы все очень скоро должны будем определиться. Сейчас перед нами открываются удивительные возможности при участии в различных конкурсах, которые проводит ВДЦ «Орлёнок» совместно со своими партнёрами. Это и «Росатом», и программа «Технолидеры будущего», Вордскиллс и многие-многие другие. Множество творческих конкурсов открывают детям возможность реализоваться в различных направлениях в искусстве, науке и технике. Помогают определиться с будущей профессией. Активная молодёжь не теряет зря время и успевает попробовать многое. Мои друзья разрабатывают проекты, защищают их, получают гранты и воплощают свои интересные идеи в жизнь. Мы публикуемся в официальных СМИ, пишем и издаём книги, создаём ПО для различных проектов. Всё несложно, надо просто быть любознательным. Сначала тебя заинтересовала какая-то тема, и ты смотришь видеоролики на Ютубе, расширяешь свои знания. Потом записываешься в кружок или студию, разрабатываешь проект или делаешь модель. Принимаешь участие в конкурсах. Выигрываешь, получаешь награды. И тут – бац! Понимаешь – не моё. А что дальше? Плохо это или хорошо, что ты передумал? Я думаю, что расширять свой кругозор и пробовать – это как раз то, что можно себе позволить именно сейчас, пока мы дети. У нас ещё есть время, чтобы определиться. И отрицательный результат – тоже результат.

Я, например, окончил четырёхлетнюю «Школу программистов» и теперь не хочу писать ПО всю жизнь. Попробовал в лагере профиль «Музейное дело» и тоже не зашло. Пять лет был почтовым комиссаром «Артека», прошёл массу тренингов и узнал много полезного. Поучился на копирайтера, проходил лидерские программы. Сегодня я работаю в редакции «ТОТ САМЫЙ ЮНПРЕСС», где изучаю работу журналиста и редактора. Мне очень нравится всё, чему нас учат в проектах ЛЮЖ. Но это не значит, что я уже определился и обязательно стану журналистом. Нет, я всё ещё в поиске и это необычайно интересно. Хочется ещё очень многое успеть попробовать. Наше время – время доступной информации. Не выходя из дома, мы можем осваивать любые знания. Это особенно актуально в нашей огромной стране, где есть отдалённые регионы. Не всем повезло родиться в большом университетском городе. Но современные IT-достижения дарят нам потрясающую возможность быть ближе к природе и одновременно идти к своим целям.

Дежурный по номеру  
Алексей ИВАНОВ,  
Московская область

Владислав ЛАНКОВ, г. Тверь

# НАД ОРЛЯТАМИ РЕЕТ ФЛАГ...

Есть даты, которые сплачивают нацию, выражают дух народа, символизируют его славное прошлое, настоящее и будущее. К их числу, несомненно, относится и День Государственного флага, который ежегодно отмечается 22 августа! В «Орлёнке» никак не могли забыть про этот праздник, ведь мы чтим традиции и символы нашей Родины!

Это один из самых «молодых» праздников современной России. В этот день мы отдаем дань уважения символам государства, прошедшего долгий героический путь.

22 августа у ребят из разных лагерей «Орлёнка» прошло множество мероприятий! День стартовал с тематических линейек, а в течение дня прошли различные активности: акция «Россия в кадре», в рамках которой ребята могли запечатлеть на фото или даже сочинить стихотворение о Родине и флаге. Самые маленькие ребята из детского оздоровительного лагеря «Солнышко» приняли участие



в конкурсе рисунков на асфальте «Я рисую родной флаг», а самые смелые орлята поучаствовали в квизе «Белый, синий, красный цвет – символ славы и побед!». Это далеко не все мероприятия, которые прошли в тематический день, ведь у нас всё расписано буквально по минутам!

Просветительское занятие «Три главных цвета Родины моей» познакомило орлят с символикой государственного флага, а вы знаете, что означает наш флаг?

Три цвета флага, ставшего националь-

ным, получили официальное толкование. Красный цвет означал «державность», синий – цвет Богородицы, под покровом которой находится Россия, белый олицетворяет свободу и независимость.

А как вообще появились флаги?

Существует несколько легенд об этом. В древности корабли бороздили океаны вообще без флагов. Чтобы отличать мирные суда от пиратских, придумали флаги. Впоследствии они стали государственными символами. Стали не только морскими, но и сухопутными.

Сама идея флага возникла в очень древние времена. Охотники и воины хотели издали узнавать и друзей, и врагов. Оповестительными знаками в таких случаях могла служить прикрепленные к древку копыта перья или звериные шкуры – это были первые флаги.

Белый. Синий. Красный. Этим цветам на Руси издавна придавали символический смысл. Красный соответствовал великороссам, т.е. русским. Синий – малороссам. Белый – белорусам. Символизировали эти цвета и качества: Красный цвет – это мужество и любовь к отчизне. Синий – верность и целеустремленность. Белый – благородство.

Приятно, что с каждым годом на улицах становится все больше и больше молодых людей, украшающих себя национальной символикой. Даже футбольные болельщики в последнее время нередко предпочитают укутывать свои плечи в наш государственный флаг, а не в знамена своей любимой команды. Это вселяет надежду на достойное будущее нашей страны.

А вы знаете, что в «Орлёнке» тоже есть свои символы?

Элина КЯРИМОВА,  
Краснодар

## НАПРЯЖЁННЫЙ ФИНАЛ



В «Орлёнке» прошёл межрегиональный фестиваль «Футбол - школа жизни». Его организовал благотворительный фонд «Под флагом добра». Кроме «Орлёнка» фестиваль состоялся в Таганроге, Суздале, Тюмени, Кемерове, Сочи, Москве. Он стал составной частью федерального проекта «Спорт - норма жизни».

В нашем Центре в мини-футбольном турнире играли семь сборных лагерей. Сначала они состязались по принципу «каждый с каждым» в двух группах. В первую вошли команды «Звёздного», «Штормового» и «Солнечного». Во вторую - дружины «Олимпийского», «Олимпийской деревни», «Стремительного» и «Комсомольского». Победители этих групп играли друг с другом за золотые медали фестиваля. Команды, занявшие вторые места – за «бронзу».

Борьба в группах проходила по разным

сценариям. В первой определился явный фаворит - «Звёздный». Он обыграл обоих соперников и пробился в финал. Вторым оказался «Штормовой», получивший право сразиться за «бронзу».

Во второй группе борьба была более упорной. Её победителем стал набравший пять очков «Олимпийский». «Стремительный» и «Олимпийская деревня» заработали по четыре балла, но из-за победы в личной встрече со счётом 1:0 более высокое место в турнирной таблице занял первый из упомянутых коллективов.

«Стремительному» выпала возможность сыграть со «Штормовым» в поединке за третье место в турнире. Он воспользовался ей сполна, выиграв 9:1. А вот в финале всё было по-другому. Основное время матча между «Олимпийским» и «Звёздным» завершилось вничью 1:1. Сразу после этого состоялась серия пенальти. В ней более точными оказались ребята из «Олимпийского», победившие 3:1.

Одним из главных героев в этой команде был Саша Везинский. Он поразил ворота «Звёздного» и в основное время матча, и в серии пенальти.

- В игре я понял, что могу быть первым на добивании после того, как от защитников соперников отскочил мяч, - сказал он. - Бросился к нему пулей и пробил скорее наудачу. Но мяч закатился в дальний угол ворот. А при исполнении пенальти посмотрел в глаза вратарю «Звёздного» и догадался, что он будет прыгать к левой штанге. После чего пробил в другой угол и попал в ворота.

Добавим, что во время фестиваля орлята приняли участие в мастер-классах известных спортсменов Елены Рыжиковой и Дмитрия Градиленко, танцевальной зарядке с певцом Михаилом Гребенщиковым и футбольной викторине.

Константин ШМАКОВ,  
Москва



## МУСОРНЫЙ МОНСТР ЕДВА НЕ ЗАХВАТИЛ АМФИТЕАТР!

Амфитеатр. Сцена. Остаются считанные минуты до начала представления. Зрители с нетерпением ждут долгожданный мюзикл. Сегодня в Амфитеатре прошло знаменательное событие: театральная студия «Домисолька» порадовала юных орлят своим новым мюзиклом под названием «Экспедиция ЭКО».

Представление учит зрителей бережно относиться к природе. Участники медиалаборатории «Олимпийского» украдкой пробрались за кулисы большой сцены и опросили участников постановки. Один из главных героев мюзикла «Экспедиция ЭКО» смог подробно поделиться эмоциями. Четырнадцатилетний Григорий Климов из Москвы рассказал о себе:

- Я в театре более десяти лет, участвую в постановках детского театра «До-

мисолька». Я считаю, что сцена – это место, где я родился, это моё призвание и я обязательно хочу продолжить свое пребывание на ней. Я собираюсь получить актёрское образование в ГИТИС для того, чтобы и дальше радовать зрителей своими постановками.

А вот девочки из хореографической группы рассказали нам о том, как проходила их подготовка к мюзиклу. Они сумели поставить его всего за шесть дней! Была проделана масштабная работа: репетиции длились по пять часов в день без выходных. Они впервой участвуют в таком масштабном проекте и собираются посвятить всю свою жизнь танцам. Также ребята высказали благодарность своему хореографу, ведь без него ничего бы не вышло. Спасибо большое творческому ансамблю «Домисолька», все орлята остались довольны и поняли, как важно защищать природу!

Елена ЖОЛОС, ЛНР,  
Владислав ЛАНКОВ, Тверь,  
Алина БАЗЫЛЁВА

# ШИРОКАЯ ДУША - РДШ!

Милый читатель! Устраивайся поудобнее: садись на диванчик, приготовь горячий чаёк, печеньки с вареньем. Сейчас я расскажу историю про смену РДШ в «Орлёнке» и ребят, которые принимают в ней участие. Наверняка у тебя возник вопрос как попасть на этот проект.

Говорю по секрету, чтобы получить путёвку, нужно выиграть конкурс. Кстати, Настя из Крыма поделилась со мной своей историей:

– Я прошла отбор, когда участвовала в конкурсе «Код творчества», в номинации «Медиакультура». Я сняла видеоролик про очень интересный народ Крыма, откуда сама родом, изучив детально его историю.

Ого, у Насти очень интересный и серьёзный проект! Главное, что у каждого есть возможность участвовать и побеждать в таких конкурсах, ведь номинаций много: можно поставить танец, исполнить песню и многое другое! Важно просто найти то, что тебе по душе. Давай теперь представим, что ты уже в «Орлёнке», надо разобраться как будет проходить твой каждый день. Конечно, у тебя будут активные будни (и не только). День совместит в себе мастер-классы, встречи с экспертами, тематические квесты. Тебя обязательно научат взаимодействовать с публикой, организовывать мероприятия.

Ещё ты сможешь выбрать то, что тебе интересно и чем бы хотел заниматься.

Например, Софья предпочла тему народного фольклора. А что было бы интересно тебе? Нет-нет, это ещё не все виды активности, в которых ты можешь себя попробовать. Также, в программе РДШ проходят соревнования между проектами, которые связаны с народным творчеством. В финале отбирают топ-5 самых лучших и реализуют их.

Получается, и твой проект может оказаться лучшим и внести свой вклад в развитие единства народов России!

Наконец, подведём с тобой итог: смена РДШ в «Орленке» – это уникальный проект, где ребята могут принимать участие в развитии объединения народностей нашей необъятной Родины, проявляя себя совершенно в разных мероприятиях или в их организации. Это место старта для многих, в том числе и для тебя

Дарья СОСИНСКАЯ,  
Москва



## И ВНОВЬ СИЯЮТ ЯРЧЕ ВСЕХ!

Ежегодно талантливые орлята покоряют сердца зрителей. Хочешь узнать, чем ослепили «звёздочки» нас в этот раз? Предлагаю в столь жаркий день расположиться в уютном кресле и окунуться в этот незабываемый вечер вместе с нами!

Всероссийский конкурс-фестиваль «Хрустальные звёздочки» – это ежегодный творческий конкурс для детей и подростков, который превратился в добрую сердцу традицию. 19-го августа в шоу вновь приняли участие харизматичные, ослепительно-сияющие «звёздочки». Категория участников программы включает в себя: подростков 11-16 лет – победителей региональных этапов Всероссийского конкурса «Хрустальные звёздочки». Конкурс состоит из четырёх ступеней:

региональной, заочной, очной, который как раз-таки проводится в стенах «Орлёнка» и финал конкурса – в столице нашей страны.

Юные участники проделали усердную работу и заставили зал не скупиться на улыбки и бурные аплодисменты. Первоначально наше внимание привлекла неистовая энергетика юных артистов. Роскошные костюмы, грациозные движения, лучезарные улыбки влюбили нас однажды и навсегда! Номер следует



за номером, и нам уже не терпится пообщаться с самыми яркими «звёздочками» этой сцены. Последний залп аплодисментов... И мы тихонько пытаемся попасть в закулисье. Пробираясь сквозь толпу и декорации, пристально высматриваем ребят, которые всего за полтора часа покорили наши сердца!

– Мне очень понравилось принимать участие в конкурсе «Хрустальные звёздочки», мне безумно нравится гостить в «Орлёнке». Я завела здесь много новых товарищей. Готовились мы тщательно и долго. С нами ежедневно работали члены жюри, нам указывали на ошибки и давали советы. Было сложно, но оно определенно того стоило. Я прошла в финал конкурса, для меня это было очень неожиданно. До сих пор не верю, что это случилось со мной. Всегда мечтала связать свою карьеру с вокалом и со сценой, – такими впечатлениями поделилась участница номинации «Вокал» Доминика Пальчикова, которая приехала в наш солнечный край из Иркутска.

Хотим сказать о том, как важно на мгновение слиться с музыкой, прочувствовать каждую нотку, стать частью всего, что происходит в эту минуту. Ты когда-нибудь ощущал, как каждый твой волосок вздрагивает? Голос нашей юной героини пронзил до мурашек и тронул до глубины сердца...

А вот и другие участницы номинации. Они приезжают в «Орлёнок» не первый год.

– Впечатления от конкурса у нас невероятные, нам очень нравится

выступать на такой большой и уже родной сцене. Готовились мы тщательно и очень долго, чтобы попасть сюда и в дальнейшем пройти в финал! Вокалом я занимаюсь восемь лет и мне очень нравится! – поделилась с нами участница коллектива «Прялица» из Нижегородской области Аделина Акоюн.

Мы невероятно рады, что нам предоставилась возможность стать зрителями шоу-программы. Участники проделали большую работу. Юные артисты подарили незабываемые чувства и погрузили нас в праздничную атмосферу. Мы в очередной раз лично убедились, что «Орлёнок» – это удивительное место, куда съезжаются самые яркие дети нашей страны, где для них открываются уникальные возможности: реализовывать себя, развивать творческие способности и открывать новые горизонты.

Нам пора было возвращаться к команде на «Орлянский круг», но мы долго не могли заставить себя покинуть закулисье. Нам хотелось поговорить с каждым юным артистом, прожить эту «минуту счастья» вместе.

Нас переполняла гордость за то, что мы лично познакомились с «Хрустальными звёздочками». Мы искренне радовались их победам и невероятной поддержке друг друга.

Артём ГЛЕБОВ,  
Ростовская область,  
Арина КИРИЧЕНКО,  
Стефания КАШИРИНА,  
Краснодарский край

# УРОКИ МУЖЕСТВА БЕЗ ВЫХОДНЫХ

В «Олимпийскую деревню» съехались юные патриоты из разных кадетских училищ. Выглаженные рубашки, кители и погоны, ровная осанка и строгость во взгляде – всё это восхищало и захватывало дух. В День Союзного правосудия они познакомились с особенностями кадетского быта. Мы пообщались с будущими военными, моряками, летчиками и узнали, с какими трудностями кадетской жизни они сталкиваются в учебные будни и какие необходимые качества воспитывают в себе на протяжении многих лет.

Волнительное и ответственное утро сегодня было у ученика Московского Суворовского военного училища Леонида Лунина. Он с детства мечтал поступить в кадетский класс. Брал пример со старшего брата. История о том, как Леонид попал на смену в «Орлёнок» довольно простая: предложение о поездке в солнечный уголок на юге поступило от училища. Выбрали самых достойных и дисциплинированных.

– Нас построили, объявили, что едем в «Орлёнок». Обещали «пансион благородных девиц», лазурное море и развлекательные мероприятия. Разве от такого можно было отказаться?! – улыбаясь, рассказывает Леонид.

Если ты думаешь, что с приездом в «Орлёнок» ребята позабыли о форме и раннем подъеме, то ты ошибаешься. У юных кадетов даже здесь расписан каждый час: утреннее построение, вынос флага, зарядка, солнечные ванны, уроки мужества, двухдневный тематический поход по местам боевой славы Туапсинского района и многое другое ждало наших стойких орлят в ближайшие три недели. Но ребята ни на секунду не огорчались, что в их графике нет места «дню сурка».

Кадетские будни приучили к постоянному движению и порядку!

Следом виднеется баннер Тюменского президентского кадетского училища. В толпе мы замечаем смелого юнкера – Никиту Зубика, который искренне повествует нам о нелёгких учебных буднях в кадетском классе и с гордостью подмечает самые важные качества настоящего кадета: стойкость духа, строгость к себе и уважение к окружающим.

– Пройдя большую часть тернистого пути, хочется верить, что силы потрачены не зря.

Разве может быть зря? Ведь парни выпускаются достойными защитниками Родины. Но стать героем не так уж и просто. Для поступления в кадетское училище необходимо пройти целое испытание. Учёба в кадетских классах сильно отличается от обычных. По словам ребят, чтобы понять, выдержат ли они груз учёбы, им необходимо пройти психологические тесты. А после юношей ждёт проверка физической подготовки.

Но даже сейчас мы рассказали тебе не все особенности кадетства. Неужели это девочки в погонах? Нет, тебе не покажется. В кадетских классах обучаются и



представительницы прекрасного пола. Например, воспитанница пансиона Виктория Манина мечтает стать военным врачом. Строгость и порядок в военном классе помогают ей уже сейчас не бояться брать ответственность за жизни людей.

Не смогли пройти мимо самой романтической профессии. Белое кашне, поясной ремень с форменной бляхой и бескозырка. Орлята узнали будущих капитанов? Ученик Нахимовского военно-морского училища Савелий Ярушкин успел побывать даже на настоящем судне.

– Было волнительно, но командир направлял на верный курс. Благодаря ка-

детскому классу у нас есть возможность намного раньше найти свое призвание и идти к цели.

Думаю, ты уже понял, что путь военного полон опасностей и ответственности. Но наши юные орлята, прилетевшие на девятую смену – самые смелые!

Татьяна ГОНЧАРОВА, ЛНР  
Ксения КОРОСТЫЛЁВА, ЛНР  
Алина БАХТИНА,  
Краснодарский край,  
Дарья КРЫЛОВА,  
Республика Дагестан

## ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ...

В девятую смену в «Орлёнок» приехало много юных героев, некоторые из них оказали помощь другим, а кто-то и вовсе – спас жизнь человеку. Да, вы не ослышались. Это не сотрудники МЧС, это – простые ребята. Только есть у них одна особенность – горячие до предела сердца.

Мы решили навестить наших героев в детском лагере «Солнечный» и лично поговорить с ними. Первым своей историей поделился Антон Дорошков из Братска. Долго скромничал, но после рассказал все детали той страшной ночи:

– Мы поехали командой от школы в Москву. Нас заселили в гостиницу. Проснулись с другом от едкого запаха дыма. Огонь с невероятной скоростью захватывал этаж за этажом. Мы позвонили классному руководителю, разбудили остальных детей, намочили тряпки, чтобы закрыть дыхательные пути и стали выводить их из гостиницы. Вывели всех, нас было 14.

Мы слушали Антона, и у нас, кажется, на секунду замерли сердца. Неужели вдвоём? Вывели четырнадцать человек? Ночь? Да, именно так всё и было. Звучит страшно, но наш герой совершенно забыл об этом чувстве. У него в голове



было лишь одно – действовать оперативно и помочь ребятам покинуть пылающее здание.

История Василия Григорьева из Тверской области довела нас почти что до слёз.

– В июне прошлого года, я вышел погулять с одноклассниками. Приятный вечер: слушали музыку, листали ленту, болтали. Стало смеркаться, провёл одноклассник и сам пошёл в сторону дома. Краем глаза увидел, как в пруду, около частного дома виднеется куртка. Я понял, что там ребёнок. Помню лишь, как побежал, прыгнул

в воду, достал маленького мальчика. Всё это случилось в одно мгновение. Я даже не помню ни чувств, ни эмоций, ни слов матери, которая прибежала, когда обнаружила, что малыша в доме нет.

Случаи, когда дети остаются без присмотра родителей, далеко не редкость. Мы не будем винить маму мальчика, но эта история долга послужить уроком для всех пап и мам. Всё закончилось благополучно лишь потому, что по воле судьбы Василий оказался рядом.

История следующего нашего героя Бог-

дана Гаврищенко из Пензы напоминает сюжет фильма:

– Я возвращался с рыбалки. Уже смеркалось. Увидел, что горит поле рядом с жилыми домами, а все избы очень старые, деревянные. Мимо проезжал мужчина, но он сказал идти домой и вызвать пожарных. В этот момент, я понял, что пожарные приедут только минут через сорок. Столько времени у меня не было. Я понял, что остался один, и теперь всё зависит от меня. Начал тушить лопатой для червей которая была и ногами. Позже приехали пожарные, погасили остатки. Спасибо мне никто не сказал. Лишь на следующий день узнали о моём поступке.

Сейчас ему сложно выделить какие-то конкретные эмоции, но чувство страха на тот момент заполнили всё сердце Богдана.

После этой встречи мы ещё долго всё осмысливали. Читатель, ты должен знать, что в наше непростое время живут такие ребята, которые способны на поистине красивые и отважные поступки. Воистину они – герои нашего времени.

Кристина ЖЕРНОВАЯ, Москва  
Арина ПАЛЕЕВА,  
Мария БЛОХИНА,  
Ростовская область,  
Ева ТАНКИЕВСКАЯ,  
Свердловская область,

## О ЧЁМ СЕЙЧАС ПОЁТСЯ В ДЕТСКИХ ПЕСНЯХ?

В девятую смену во Всероссийском детском центре «Орлёнок» ребята окунулись в необычайное путешествие, «В страну детства»!

«Главные детские песни» – это целый проект Музея Победы, который реализуется уже на протяжении двух лет. В исполнении лучших юных певцов страны, участников детских коллективов и проекта «Голос. Дети» орлята услышали композиции о Родине, семье и дружбе. Проект был направлен на то, чтобы появился детский отечественный контент, который понравится многим.

Что же такое «Главные детские песни»? Почему какие-то главные, а какие-то нет? «Детские песни о главном» – это приятное чувство ностальгии с нотками современности и невероятной любовью к музыке.

Каждый взрослый человек в один прекрасный день задумывается, почему в его жизни все сложилось именно так, а не иначе? Почему его характер и взгляды на жизнь отличаются от окружающих? Возможно, дело в том, что каждый из нас индивидуален по своей сути, и, как нет двух одинаковых отпечатков пальцев, так и нет двух идентичных людей. А, возможно, дело еще и в том, что у каждого из нас за спиной совершенно разные годы взросления, но есть то, что всех нас объединяет. Это всем известные песни, которые знают практически все. У таких песен есть одно замечательное свойство – возвращать нас в детство и напоминать о том, что действительно важно, ведь в

каждодневной суете мы перестаём обращать внимание на, казалось бы, совсем простые вещи...

Детство становится тем, что остается в памяти навсегда, как самый яркий этап жизни, как череда бесконечных радостей, уюта и заботы. Даже когда мы станем совсем-совсем взрослым, я уверена, что нас будут радовать простые воспоминания – мамыны тёплые руки, кружка горячего какао перед сном, тихий бабушкин голос, рассказывающий сказку о драконах. А ещё ласковые солнечные лучики, касающиеся щёк поутру, и даже наш странный придуманный язык: то ли жестов, то ли набора звуков.

В этом случае очень верно говорят, что все мы родом из детства. Именно детские годы по кирпичику создают из нас взрослого со своими надеждами, достоинствами и предпочтениями. Именно в детстве мы учимся общаться, дружить, любить, преодолевать невзгоды и смотреть в будущее без опаски.

Музыка бывает очень разной. В более давние времена её могли создавать лишь те, кто умел хорошо играть на самых сложных музыкальных инструментах. Сегодня же благодаря развитию компьютеров и информационных технологий возникла электронная музыка, для создания которой



использование музыкальных инструментов и вовсе не требуется.

Существуют различные формы прослушивания. Некоторые предпочитают уединяться дома и делать это в одиночестве, другие хотят слушать музыку в компании, поэтому регулярно посещают концерты.

Александр Малахов из коллектива «Волшебники двора» поделился с нами о своём музыкальном пути:

– Занимаюсь пением уже около пяти лет. Мы исполняем песни о дружбе, о добре и о каких-то вечных истинах. Все композиции довольно лёгкие в плане вокального исполнения. Я чувствую что-то среднее между волнением и уверенностью. Я бы сказал,

что уверен в своих силах и сегодня точно буду радовать зрителей.

Возвращаться в детство – всегда прекрасно. Пусть на секундочку или даже на миг, но это так важно не забывать о прекрасном в нашей жизни!

Мы в юность уходим по радужным тропкам,

По снегу и травам густым.

Мы в юность уходим, мы время торопим,

А сами о детстве грустим!

Алиса ШТОЛЬ, Казань  
Софья ПЕРЕВАЛОВА,  
Краснодар

## ЖИЗНЬ САМОГО ТАИНСТВЕННОГО ЛАГЕРЯ «ОРЛЁНКА» БЫЛА «РАССЕКРЕЧЕНА»



Под покровом палящего солнца медиалаборатория «Олимпийского» пробралась в самый скрытный лагерь «Орлёнок». Какова жизнь в палатках, как проходит войсковая и творческая подготовка расскажут сами «Юнармейцы»

**Таисия Астафьева, Московская область:**

– Мне здесь очень нравится: ребята в коллективе дружелюбные, мы всегда работаем в команде.

Сегодня мы искупались на море, занимались актёрским мастерством и вокалом. Было очень интересно, мы каждый день узнаем много новой и увлекательной информации. Я научилась петь, занимаясь вокалом на уроках с потрясающими педагогами.

Каждый день мы занимаемся, творческими делами. У нас очень много различных мастер-классов, курсов и других интересных мероприятий, поэтому ложимся мы поздно, а встаём рано. В общем, дни летят незаметно. Хотелось бы съездить в ВДЦ «Орлёнок» в будущем, возможно, даже вожатой.

**Диана Фёдорова, Краснодарский край:**

– Я первый раз нахожусь в лагере с патриотической тематикой, так что это мой первый опыт. Сначала всё было непривычным, и мне было тяжело, но со временем я смогла привыкнуть. То, что мы делаем здесь мне, очень нравится. У нас очень

насыщенная программа: мастер-классы, концерты, различные музеи, а также спортивные игры. ВДЦ «Орлёнок» открыл для меня новые горизонты в выборе моей профессии и, вообще, жизненного пути.

«Юнармеец» был создан для обучения ребят военному делу. Из-за этого Юнармейцы были для других лагерей тайной за семью печатями. Кроме войсковой подготовки, ребята развивают свой творческий потенциал. Например, даже лепят поделки из глины. В Доме гончара на Аллее Мастеров всегда выстраивается огромная очередь! Каждый хочет привезти из «Орлёнка» кружку, тарелку или игрушку, сделанные своими руками.

Спасибо им за то, что они приоткрыли завесу тайны своей жизни. Надеемся что и дальше Юнармейцы будут появляться на страницах нашей газеты.

Елена МУРАТОВА,  
Челябинская область,  
Ксения ГОЛУБЫХ, Омская область,  
Владислав ЛАНКОВ, Тверь  
Дарья КРИНИЦЫНА, Дагестан  
Кира МАНУЙЛЕНКО, ЛНР  
Александра ДУБРОВСКАЯ,  
Краснодар

# И ПОЖАР ПОТУШАТ, И СМЕНА+ ГОРНЫЕ ВЕРШИНЫ ПОКОРЯТ!

Можешь ли ты беспрепятственно преодолеть горные рельефы, оказать первую помощь пострадавшим и потушить пожар? А участники программы «Юные спасатели» из «Комсомольского» с уверенностью скажут – «да!»

Благодаря данной программе юные орлята получают новый опыт и попробуют себя в профессии спасателя. Тебе уже стало интересно, чему научатся ребята? Тогда загибай пальцы: улучшат навыки по оказанию первой помощи, за считанные секунды смогут закрепить страховку на склоне горного рельефа, а также с лёгкостью развернут пожарный рукав.

Давайте вместе узнаем, что уже успели познать ребята!

Найти бесстрашных героев было задачей не из лёгких. Уроки подготовки проводились в трёх местах. Ребята поделились на команды: кто-то пошёл испытывать пожарный шланг, кто-то мучительно, но успешно вязал спасательные узлы, а кто-то взбирался на самые верхушки сосен, тщательно следя за страховкой.

И вот мы становимся свидетелями занятий по горной подготовке, где девчонки бесстрашно свисают над землей на прочных ремнях.

– Скажи, что было для тебя самым сложным?

– Горная подготовка. Пока что мы только тренируемся и накапливаем свои навыки. Нужно не забывать чему нас учили и всё делать в последовательности, если ты что-то забыл, то у тебя пятнадцать секунд для преодоления испытания, – рассказывает нам Татьяна Щурова.

Таня уже давно определилась с будущей



профессией. Она решила, посвятить себя работе в МЧС, поскольку в их семье целая династия спасателей.

А вот и следующая команда на нашем пути. Здесь, кажется, ребят учат оказывать первую помощь. Да не просто теорию дают, а показывают на живом примере!

– Мне очень нравится помогать людям, видеть их счастье в глазах, улыбку, как они воодушевлены. Отдача от людей, когда они искренне говорят тебе «спасибо» – это заряжает тебя энергией, – с улыбкой рассказывает Валентина Куницкая, которая является участницей команды по оказанию первой помощи.

Под раскалённым солнцем на скорость



юноши по команде сотрудника МЧС разворачивают пожарные рукава и подают воду. А ещё отгадывают загадку от специалиста: «Почему же ведро для тушения пожара конусной формы?»

Интересно узнать почему? Ты, наверное, скажешь: «В случае пожара такой формой ведра проще черпать воду». Разумеется, этот ответ – неверный!

Конусная форма ведра была задумана для того, чтобы его никто не украл для своего сада. Потому что такие ведра хранятся в открытом доступе.

А пока ты размышлял над ответом, мы успели обойти всех участников» и убедились, что ребята смогут завязать

узел быстрее, чем мы с тобой найдём разгадку!

Впереди девчонок и мальчишек ждёт итоговый поход, где они продемонстрируют полученные за смену знания.

– Спасибо программе «Юный спасатель», она помогает раскрыть себя с разных сторон, воспитать определённые качества, особенно стойкость, бдительность и бесстрашие, – хором напоследок сказали нам участники.

Ульяна КОРЖЕНКО,  
Анна КИТЫК,  
ЛНР,  
Софья НОВОСЁЛОВА,  
Москва

## ЮНЫЕ СЛЕДОВАТЕЛИ В «ОРЛЁНКЕ»

Вот уже четвёртый год подряд детский лагерь «Олимпийский» стал плацдармом для юных следователей. Зачем они сюда приехали и как проходят их дни, расскажет медиалаборатория «Орлёнка».



За эти три недели ребята знакомятся с профессией «следователь». И узнают, как раскрываются преступления, что такое дактилоскопия и при каких обстоятельствах её применяют. В течение смены в лагерь приезжают опытные криминалисты, взрывотехники и кинологи. Такой комплекс мероприятий для участников смены нужен для того, чтобы ребята задумались о том, а не связать ли своё будущее с такой интересной и в то же время сложной профессией. Перед каждым человеком, вступающим в самостоятельную, взрослую жизнь, неизбежно встаёт вопрос: «Кем быть?» Ответить на него не так-то просто.

Возможно, вы думаете, что в «Орлёнке» приехали ребята, которые не задумывались о профессии следователя и их она никак не интересовала, но это далеко не так.

Своим примером это доказывает Полина Топилина, которая попала во Всероссийский детский центр на программу «Юный следователь», чтобы ближе познакомиться с деталями следственного дела.

– Я писала эссе и проходила тесты по краеведению, – рассказывает девочка о том, как проходила конкурсный отбор.

– Хотела ли ты стать следователем раньше?

– Об этом я задумывалась не раз, и эта смена помогла мне определиться.

– Какой опыт тебе удалось здесь получить?

– Для следователя очень важно иметь высокий уровень развития и внимания, хорошую зрительную память и аналитическое мышление.

– Какими ещё способностями, по твоему мнению, должен обладать следователь?

– Мы узнали, как исследовать дело внутри, как раскрывают самые запутанные дела, раскладывая их на мелкие детали. В целом, очень интересно.

Ты уже наверняка понял, что идея программы – это не только отдых, но и подготовка для тех, кто решит связать свою жизнь с нелёгким призванием сыщика. Также, может, тебе кажется, что учиться этому стоит по сериалам. Но специалисты смены не рекомендуют так делать. Они советуют подросткам, желающим связать свою жизнь со следственным делом, смотреть не художественные ленты, а серьёзные документальные фильмы, и читать автобиографии вете-

ранов следствия. Так ты быстрее поймёшь, подходит тебе эта профессия или нет. Ведь увидишь реальную картину работы следователя. Например, на дактилоскопии научишься снимать отпечатки пальцев, а на трасологии – делать гипсовый слепок следа. И даже попробуешь провести обыск, хоть и в формате ролевой игры.

Ну а если трудности тебя не испугали, и ты твёрдо решил выбрать эту профессию, то стоит уже начать подготовку к ЕГЭ по истории, обществознанию и русскому языку. Именно эти предметы понадобятся для поступления на юридический факультет или в Академию СК. Также помимо школьной программы ты можешь самостоятельно изучать основы криминалистики и психологии. Чтобы осилить такой объём, действительно времени на сериальчики не останется. Но оно того стоит! Ведь в жизни главное – определиться с любимым делом. А остальное всё обязательно приложится.

Яна ЯМПОЛЬСКАЯ, ЛНР  
Анна ДАВЫДОВА,  
Дарья ШУЛЕГИНА,  
София КРАЕВА,  
Костромская область,  
Александра КУЗНЕЦОВА,  
Краснодар

# НА ВСЕ ВАШИ ВОПРОСЫ ОТВЕЧУ РАЗВЕРНУТОЕ «МУУР»

19 августа 2022 года в актовом зале детского лагеря «Штормовой» прошла пресс-конференция со знаменитым крымским журналистом медиагруппы «Россия сегодня» котом Мостиком для участников «Медиалаборатории инновационной патриотической журналистики».

Школьники смогли задать интересующие их вопросы и получили на них самые настоящие ответы!

Мы узнали очень интересную, захватывающую историю жизни котика. Мостик, когда был котёнком, пришёл к строителям крымского моста, но потом он нашёл свою хозяйку. Кличка таит в себе смысл, очень значимый для людей и страны, ведь Мостик – построил Крымский мост!

Котику уже семь лет, он успел объездить много городов России, найти много друзей и сделать свои выставки.

Мостик в своих социальных сетях поделился о своём пребывании в «Орлёнке»:

«Это была очень разнообразная, необычная поездка. Я снова забрался далеко в Краснодарский край. Проехал почти 500 км, сколько нового я увидел!



Забрался на смотровую площадку, откуда весь «Орлёнок», как на лапке. Впечатляет!

Обежал все исторические места «Орлёнка» – а это место с историей. Ну как обежал – на плече объехал...

Там потрясающие вожатые. Я был просто поражён, какие качественные, ответственные, умные ребята! Представляете, им самим по 18-20 лет, первокурсники из разных регионов России, которые уже занимаются ребятами-орлятами.

Проверил: держать котов на руках и



гладить орлята умеют. Двоечников нет! Орлята разные, есть и 12 лет, и 16.

И я стал орлёнком! Я очень хотел бы приехать сюда снова, посидеть у костра, попеть знаменитые орлятские песни. Мне очень запали слова одной из них про дом. «Дом – это там, куда готов ты возвращаться вновь и вновь... Дом – это там, где вас поймут, там, где надеются и ждут, там, где забудешь о плохом...»

Поищите, песня есть в интернете. И вот ещё одна, очень известная, её Пахмутова с Добронравовым написали дав-

но-давно. А актуальна и сегодня. «Будут и песни, и пенный прибор, только не будет смены такой...»

Вот и я подумал, уезжая, будет и море, и другие ребята, и новые смены. А мы унесём с собой в сердце эту яркую орлятскую поездку!»

Спасибо Мостику за его историю, качественную работу и обаятельный пушистый подход к своему делу. Мы ждём новой встречи!

Елена ЖОЛОС,  
ЛНР

## ПРОГРАММИРУЕМ ИГРАЯ

В этом году в «Орлёнке» проходит техническая программа для ребят, которым нравится сфера IT, информатики и новых технологий. Они называют себя «Е-ноты». Интересно, по какой причине?

Первая буква «Е» - начало слова «electric». Что в переводе с английского языка означает «электрические». Ну а НОТ- это Новые Образовательные Технологии.

В этой программе участвуют подростки 11-16 лет из 10-го отряда «Звёздного», имеющие достижения в программировании, геймдизайне, разработке игровых и образовательных приложений. Они разделились на семь команд и провели по «Орлёнку» 14 виртуальных туров с помощью камеры 360 на платформе «PanQuiz».

- Мы снимали панорамы лагерей и достопримечательности Центра, - сказали орлята. - Потом на основе этого создали игру с определённым содержанием. Она наверняка заинтересует ребят и родителей, желающих познакомиться с «Орлёнком» дистанционно.

Нам довелось побывать на уроке по программированию, где ребята из

11-й 12-й команд создали в программе «scratch» игры, связанные или с лагерем, в котором они отдыхают, или с их увлечениями и любимыми мультфильмами. Ребята научились создавать проекты и образовательные приложения по геймдизайну и программированию.

Дети рассказали нам об играх, которые они успели создать за время,

проведённое в «Орлёнке». Одна из них привлекает внимание уже одним лишь своим названием: «Как достать вожатого». Её суть в следующем: мальчик сбегает с пляжа без спроса, а педагог по имени Роман должен его догнать.

Команда №12 тоже сделала интересную игру – «Черепашки Ниндзя». В ней два персонажа соперничают

друг против друга с помощью боевого оружия: нунчаков, палок, бит. Свои навыки и знание ребята продемонстрировали 27 августа на итоговой защите проектов. Поиграть и оценить мастерство программистов могли все желающие.

- «Орлёнок» – это место, где ты можешь почувствовать себя наставником и вообще быть молодцом! – улыбнулся Артём Сапожников. – Да, дома каждый имеет возможность спокойно зайти на «scratch» и создавать любые проекты. Но начинающему программисту не к кому обратиться за помощью и сложно получить обратную связь. А во Всероссийском детском центре мне посчастливилось встретить единомышленников и вместе с ними сделать полезный продукт.

На примере ребят мы увидели, что программирование – это не так уж сложно, как кажется. Создавая игры, они шаг за шагом изучают алгоритмы. А ещё - прокачивают логику, креативное мышление, заставляя свои серые клеточки усиленно работать. Можно с уверенностью сказать, что эти ребята лето провели с пользой!

Карина МАНГУШЕВА,  
Республика Татарстан,  
Дарья КУКИНА,  
Краснодар



# ТАКИЕ ВАЖНЫЕ «РОССЕТИ»

В девятую смену прошла IV проектная программа Россетей. Попасть на эту смену можно было выиграв олимпиаду «Россети-2022». Первая часть тестовая, вторая – проектная. Цели проектов: улучшить качество энергоснабжения, сделать его эффективнее, удобнее для потребителя. Все проекты применимы на практике. Работа продолжится после смены в дистанционном формате. Большую часть времени участники занимаются своими проектами.

Вячеслав Замолотин является куратором проекта, который называется «Теплоснабжение и электрификация удалённых районов».

– У нас в России много удалённых уголков. Не всегда налажена инфраструктура, тёплая вода в доме часто сопряжена с большими тратами на электроэнергию. Наш проект нацелен на то, чтобы жителям удалённых районов не приходилось платить много за электроэнергию, ну во всяком случае постоянно.

А вот ребята разрабатывают автономную транспортную систему. Она будет представлена беспилотными зарядными станциями, расположенными с учётом данных о местоположении заправочных станций на междугородних трассах. Как ты думаешь актуален ли электромобиль сегодня? Разумеет-

ся! Особенно он пригодится молодым предпринимателям и филантропам. Более того, электромобили не загрязняют окружающую среду и совершенно не издают звуков.

– Наша станция может быть полезна не только для автолюбителей, но и для строительных компаний, для организации уличных мероприятий, геологоразведки и много другого! – рассказывает один из участников проекта.

В данный момент мне удалось стать свидетелем работы участников над прототипом песочного аккумулятора, где будет концентрироваться тепловая энергия, которая будет добываться из зелёных источников. А благодаря свойствам песка в герметичных условиях он может сохранять тепло несколько месяцев. И в чрезвычайных ситуациях пре-



образовывать тепло в электроэнергию, позволяющих хранить энергию долгое время. Юный учёный Илья Катаев в проекте занимает ответственную должность:

– Я отвечаю за прототипы, проектирую, собираю, обматываю изоляцией. Сначала хотел пойти в команду «Цифровые двойники». Я пошёл сюда поскольку мне сказали, что будет и железо и софт. То, что мне нужно.

Вот такими полезными проектами занимаются ребята. Надеюсь, что их инициативы воплотятся в жизнь. И, может быть, за электроэнергию платить мы будем меньше, и электромобили станут доступнее, и вреда наша экология станет получать меньше. Пожелаем им терпения на этом нелёгком пути.

**Алексей ИВАНОВ,**  
Московская область

# ДИЗАЙНЕРЫ ЗЕЛЁНОГО МИРА

Дорогой, читатель сейчас мы затронем с тобой достаточно острую тему. Подожди, ты уже насторожился? Не волнуйся, на самом деле поговорим про экологию. В 21-ом веке люди очень любят путешествовать по разным странам и городам, мы думаем, ты тоже хоть раз в жизни где-то бывал за пределами своего города или хотя бы района. Но вряд ли мы с вами задумывались, приезжая, например, на Байкал, сколько там мусора и какая там экологическая обстановка.

Но на самом деле очень важно об этом вовремя побеспокоиться. От этого зависит жизнь животных, растений, и, конечно, жизнь людей в том или ином регионе. И лучше всего прививать любовь к природе, культивировать в себе всевозможные экологические привычки с малых лет.

Поэтому существует премия «Экология – дело каждого», которая направлена на популяризацию экологии и заботе о природе, об окружающем мире среди молодёжи. Интересно? Тогда рассказываем дальше! В 2022 году на девятой смене проходит международная премия «Экология – дело каждого». У тебя, наверное, возник вопрос о том, что же нужно делать? На самом деле, можно фотографировать природу, выражая её красоту. Если тебе нравится, ты можешь создавать ролики с призывом убирать за собой мусор и, главное, вести себя экологично по отношению к нашей Земле. На Аллее мастеров юные орлята сегодня вырезали из картона эко-шкатулку, вышивали лентами цветы и даже делали обложку для блокнота из экологичных материалов. Главная идея – показать, что лучше не тратить на необдуманную покупку, а сделать что-то новое своими руками из перерабатываемых материалов.

– На этом мастер-классе мы делаем шкатулку из картона. Я считаю, что проекты об экологии очень важны, – рассказал Данила Морозовский из Наро-Фоминска.

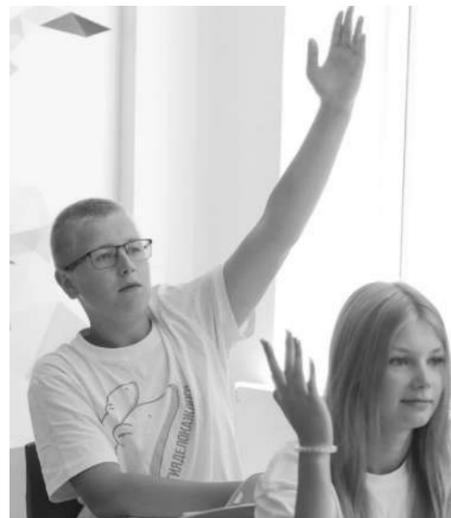
А в домике по соседству ребята вместе с педагогом пишут сценарий для эко-мультфильма. В одном из них орлята рассказали о катастрофических последствиях исчезновения пчёл.

– Мне очень нравятся наши насыщенные дни: у нас проходят разные образовательные курсы по экологии и не только. Сегодня мы вышиваем из хлопка. Очень здорово, что, несмотря на то, что мы тематическая смена, у нас есть возможность развиваться всесторонне, например, недавно у нас прошло занятие по жур-

налистике, – поделилась эмоциями ещё одна участница смены по экологии Анна Фокина из Москвы.

Теперь мы хотим подытожить нами вышеописанное и сказать, что экология – это действительно острая тема в наше время. Каждый должен задумываться о том, насколько зелёной и чистой будет наш круглый шарик под названием Земля. Милый читатель, мы надеемся, что ты задумался и, возможно, уже почувствовал в премии «Экология – дело каждого».

**Дарья СОСИНСКАЯ,**  
Москва,  
**Анастасия ГРИЦКИХ,**  
Иркутская область



Учредитель, издатель газеты: ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Адрес редакции и учредителя: 352842, Краснодарский край, Туапсинский район, пгт. Новомихайловский, ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок».

Главный редактор: А. А. Конев.  
Вёрстка: М. Шестопалова,  
Фото: Н. Житков, социальные сети  
ВДЦ «Орлёнок».

Телефон: 8(86167) 91-492. E-mail: salutorlyonok@rambler.ru. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-48031 от 30 декабря 2011 года  
Номер подписан 26.08.2022 г.  
Время подписания в печать: по графику - 10.00, фактическое - 10.00.

Газета отпечатана в ОАО «Печатный двор Кубани», г. Краснодар, ул. Тополиная, 19.

Заказ № 2409  
Распространяется бесплатно.  
Тираж: 1000 экземпляров.