



**О том,
кто такие
юные
лесничие
и чем они
занимаются :)**



**О том, как в «Орлёнке»
прошёл большой
Всероссийский
форум «Российское
движение школьников
- территория
самоуправления»**



**О том,
как орлята
строили свои
цивилизации...
И что из этого
вышло :)**

Всероссийская газета для подростков и их родителей



Салют, ОРЛЁНОК!

№ 3 (255) 20 марта 2018 года

12+



Директор ВДЦ «Орлёнок» и советский баскетболист, олимпийский чемпион Иван Едешко (протитип одного из главных героев известного тебе фильма «Движение вверх») на встрече с орлятами. Материал об этом читай на 5-й стр. :)

ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ

Спортсмены говорят, что больше всего хочется сдать, когда до финиша или финального свистка остаются считанные метры/секунды. И в жизни такие моменты случаются у каждого. И тогда нам на помощь приходит мотивация - именно она помогает нам идти к своей цели до конца. Мы решили узнать у ребят, приехавших на третью смену во Всероссийский детский центр «Орлёнок», а в чём они находят мотивацию для себя и что помогает им не опускать руки, когда этого очень сильно хочется.

Таисия Дюрягина, 15 лет, Челябинская область:

- Я думаю, глупо сейчас было бы говорить каким-то банальным слогом, наподобие «мотивация - это какая-то вещь или какой-то человек, которые способствуют приближению к цели». Нет. Это и так понятно. Правда, надо признать - то, что заставляет тебя что-то делать ради этой цели, - бесценно. Возможно, для кого-то это плюшевый медведь, амулет или оберег, а для кого-то - его семья. Знаю точно - все мы любим и ценим своего мотиватора. В моей жизни огромную роль играет флейта. Как бы забавно это не звучало, но когда я расстроена или злюсь на кого-то, игра на флейте меня спасает, мотивирует и успокаивает. Просто выпить все свои эмоции в неё - лучшее лекарство. Конечно, бывают моменты, когда опускаются руки, но во мне просыпается «синдром отличницы». Я встаю и делаю. Наверное, меня научила этому мама, которая говорит, что даже самый важный конкурс - это всего лишь конкурс. Понимать это в нашем возрасте - очень важно. Проходит время, и ты сам смеёшься, что когда-то расстраивался из-за таких пустяков.

Дарья Туренко, 16 лет, Санкт-Петербург:

- Мотивация - это осознание того, для чего я что-то делаю. Самовнушение - вот что главный мотиватор. Надо самому верить в себя, даже когда никто не верит. Ни к чему опускать руки, этот период пройдёт, и ты придёшь к тому, что сможешь начать всё с начала.

Елизавета Бунова, 14 лет, Москва:

- Лично для меня мотивация - это поддержка, толчок на интересные мысли и идеи кем-то. Обычно я мотивирую себя тем, что как-то подбадриваю других или же меня подбадривают. А в самые сложные моменты спасают либо слёзы, либо поддержка близких.

Полина Иванова, 16 лет, Санкт-Петербург:

- Само слово «мотивация» для меня означает то, что заставляет тебя пробовать и делать что-то. Мотивируют меня люди. Я смотрю и восхищаюсь теми, кто достиг того, чего хочу я. Они для меня являются примером, ко мне приходит осознание того, что они это сделали - значит и я смогу. В самые трудные моменты, когда уже ничего не хочется делать, я могу просто поплакать. Вся грусть уходит со слезами, после чего ты уже готов начать всё с чистого листа.

Анастасия Кошечкина, 14 лет, Краснодарский край:

- Вообще, мотивация - это очень важная вещь, которая не даёт тебе опустить руки даже в самый сложный момент. Стараюсь сама себя мотивировать мыслью: «Если я сдам сейчас, все результаты, которые были достигнуты, все мои усилия окажутся бессмысленными».

Салют, читатель!

Думаю, все мы когда-нибудь опускали руки. Наверное, в нашей голове так заложено, что если у нас что-то не выходит на самом пороге успеха, то мы очень хотим сдаться. Но в то же время мы понимаем, что с этим надо бороться, ведь если ничего не делать, то и никакого результата мы не получим. Но как?

Хочу рассказать тебе одну показательную историю, которая случилась со мной. Она дала мне хороший урок на всю жизнь. Так вот...

Целых три года я рвалась в «Орлёнок». Очень хотела сюда попасть. Это было главной мечтой моей жизни.

Я участвовала в разных конкурсах, отправляла заявки, но этого было недостаточно. Всё время чего-то не хватало.

Я уже была готова сдаться (руки опустились до самого пола). Но в январе этого года моя преподавательница по журналистике рассказала мне об очередной возможности попасть в «Орлёнок» на третью смену в «Детский пресс-отряд». Недолго думая я сдала все возможные грамоты по гуманитарному направлению и творческую работу (в моём случае это была статья в городской детской газете). Прошёл месяц, я ждала результатов. И вот наконец- то свершилось - я прошла по конкурсу!

Как ты уже понял, это была не первая попытка, и с каждой неудачей я говорила себе, что она не последняя. Однако после моего юбилейного пятого провала я решила сдаться и больше не пробовать. Знаешь, что меня сподвигло всё-таки добиться положительного результата? Конечно, мои родители и близкие люди, но самое главное - это моя мечта, а значит - я сама :) Постоянно говорила себе: «Регина, если в этот раз у тебя всё получится, то ты достигнешь своей мечты, ты станешь победительницей!». Поверь, это очень помогает.

Когда опускаются руки, ты не должен сдаваться. Об этом говорил на встрече с орлятами и олимпийский чемпион Иван Едешко: «Мой главный соперник - это я сам. Если ты переберёшь себя, тогда ты победишь».

У тебя всё получится :)

Регина ЗЫКОВА,
Архангельская область

Дежурный по номеру
Регина ЗЫКОВА,
Архангельская область

ТОЛЬКО ВПЕРЁД!

НАШЕ ДВИЖЕНИЕ - РДШ :)

ТУСОВКА+

Они сами организуют мероприятия и конкурсы, придумывают игры для сверстников, у них много идей, энергии и позитива! Такие ребята - настоящие лидеры - приехали в марте в «Орлёнок» на Всероссийский форум «Российское движение школьников - территория самоуправления», чтобы реализовать здесь свои самые крутые проекты. О том, чем они тут занимаются, чему учатся и как работает самоуправление в разных школах нашей страны, я тебе сейчас расскажу.

ПРОЛОГ

Вообще, во всех школах самоуправления функционирует по-разному. Но суть примерно одна. Есть совет управляющих (в него входят лидеры всех средних и старших классов). В него избираются министры и распределяются должности по разным направлениям. Вот такие подростки, которые отвечают за внеклассную жизнь в своих школах, и собрались на этой спецсмене.

С ЧЕМ ПРИЕХАЛИ

Когда я пришла к ребятам, чтобы поболтать с ними о том, чем они живут в «Орлёнке», то очень удивилась. Ко мне подошли три мальчика и всего одна девочка (а я-то всегда думала, что девчонки более активные). Сначала они рассказали о том, чем занимаются в своих школах.

Например, Никита Нохрин из Тюменской области вместе со своей школьной командой разрисовывает остановки своего города. Но не так, как в голову взбредёт. Рисуют красивые места Колмаковского Парка. Это их достояние, их гордость, которую они хотят увековечить на самых часто посещаемых точках города - остановках. Ну классно же!

А Даниил Пастухов из Республики Тыва размахнулся ещё шире - задача его школы заключается в реализации разных социальных акций, организации мероприятий, спортивных соревнований, а также флэшмобов и праздников. А ещё они посещают детские дома и диспансеры, чтобы поделиться своим позитивом с теми, кто в этом нуждается. В общем, как говорится в песне «Нас не удержать» группы «Интонация» - «Широкая душа у каждого, кто выбрал смелость словом помогать и делать - РДШ!».

Представляешь, а Юлия Рябененко из Таганрога (Ростовская область) входит у себя дома в школьный президентский совет. Его структура и функционал очень похожи на систему РДШ, но их изюминка - это то, что выборы президента школы ничем не отличаются от выборов Президента РФ! Ежегодно в стенах её школы собираются учащиеся, их родители, выпускники и, конечно же, учителя, чтобы выбрать своего лидера. Как проходят сами выборы, спросишь ты? Рассказываю. Избирателям раздаются бланки с информацией о каждом кандидате: планы на будущее (то есть, программа), характеристика и много другое. Все участники голосуют с помощью своих паспортов

или ученических билетов, причём за этим следит учётная коллегия и специально приглашённый представитель из администрации Ростовской области (вот так всё серьёзно)! А дальше дело остаётся за малым - выбрать своего президента. И уже в конце проходит тщательная работа - подсчёт голосов. Вот такие вот таганрогские выборы!

КРЕСТИКИ-НОЛИКИ, ФЛЕТБОЛ И МНОГО ЧЕГО ЕЩЁ

Вот видишь, какие активные эти ребята у себя дома. Но и здесь, в «Орлёнке», они не сидят без дела. Помимо орлятских мероприятий участники смены успели организовать несколько игр, которые они придумали сами. Например, «Крестики-нолики». Отряд делился на две команды, задача каждой - выбрать клетку, в которой они собираются поставить крестик или нолик. Но в каждой ячейке скрывалось определённое задание. Чья команда правильно его выполнит, знак той команды и поставят. Ну а дальше всё по схеме обычных «крестиков-ноликов». Кто первый займёт полосу клеток, тот и выиграл.

А знаешь ли ты, что такое флетбол? Вот я, например, только недавно узнала о такой игре (как мне сказали ребята - это мини-мини-футбол). А участники смены РДШ уже провели соревнования по этому виду спорта.

Эта игра была придумана недавно. Её суть заключается в том, что на очень маленьком поле (мини-мини поле) сражаются за победу два игрока - один на один, да ещё и маленьким мячом (его диаметр не больше 10 см). Кстати, забыла упомянуть, что в команде всего пять человек, которые по очереди играют друг с другом.

Также на этой смене проходила «Ярмарка талантов». Орлята подготовили станции, на которых провели разнообразные конкурсы, где все желающие смогли принять участие и получить за это оценки.

Например, одна из этих станций была музыкальная. На ней ребятам давали песню, а после они вытягивали жетон с музыкальным жанром. А дальше самое интересное... Нужно было спеть эту песню в том жанре, который ты вытянул. Представь, нужно спеть «В траве сидел кузнечик» в стиле рэп. Клёво!

- Получилось очень даже круто и интересно! - вспоминает Илья Борисов из Республики Бурятия, который был одним из организаторов этого квеста.



ГОСТИ СМЕНИ РДШ

Анна Кузнецова: «Важно слышать идеи детей»

Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребёнка встретилась в конце смены с участниками Форума «РДШ - территория самоуправления». Вместе с Анной Кузнецовой в гости к орлятам пришли Уполномоченный по правам ребёнка Краснодарского края Татьяна Ковалёва, заместитель министра образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края Роман Дикий и директор ВДЦ «Орлёнок» Александр Джеус.

Встреча проходила в гостиной детского лагеря «Стремительный» в неформальной обстановке - на столах стояли угощения и чай. Анна Кузнецова и Александр Джеус, поздоровавшись с детьми, сразу обозначили формат общения - дружеский, открытый и конструктивный. Александр Васильевич с улыбкой отдал ребятам свою порцию сладкого.

- Что-то в этом есть, Александр Васильевич, - улыбнулась и Анна Юрьевна. - Когда я была в «Орлёнке» ребёнком, всё время была голодной. Да, я была пионером в детском лагере «Звёздный», когда училась в восьмом классе. Мне очень радостно оттого, что и у вас есть такая возможность - найти что-то новое в себе, друг в друге, находясь в «Орлёнке». Я увезла в своё время отсюда очень много опыта. А ещё я рада, что могу встретиться и поговорить сегодня с вами.

Ребята из РДШ поинтересовались у Анны Кузнецовой, какими конкретными проблемами они могут заниматься у себя на местах, каких тем для обсуждения и решения требует современная ситуация в сфере детства.

- Информационная безопасность в интернете, - ответила Анна Юрьевна. - Например, интернету сегодня нужен интересный и полезный контент. И вы можете определить, каким он должен быть.

Анна Кузнецова тут же предложила провести опрос/исследование среди РДШ на тему «Что вы хотите встретить/увидеть в интернете» и дать ребятам несколько вариантов ответа. А лучше - сделать два блока такого исследования. В первом узнать, зачем дети заходят в сеть, во втором - что они хотели бы там видеть.

Юные участники встречи, пользуясь случаем, не постеснялись предложить и уже готовые идеи проектов. Ребята попросили поддержать инициативу создания Всероссийского центра правовой консультативной грамотности, где и дети, и родители могли бы получить информацию о своих правах и обязанностях.

- Если дети что-то предлагают, я всегда поддерживаю их инициативы, - улыбнулась Анна Юрьевна. - Хорошая идея.

Александр Джеус также отметил значимость такого проекта и предложил начать его реализацию с «Орлёнка».

- Проблема нехватки знаний детьми своих прав стоит очень остро, - сказал он. - И мы можем начать исправлять её уже сейчас. Сегодня я даю поручение своим заместителям разработать «дорожную карту» для этого проекта, который поможет ребятам получать у нас необходимую информацию и уезжать в свои регионы, имея багаж знаний по данному вопросу. Так они смогут помочь не только себе, но и своим сверстникам и родителям.

В завершении встречи орлята передали гостям книгу со своими пожеланиями в Десятилетие детства, наступившее в этом году, а Анна Юрьевна написала на глиняной табличке в Доме гончара своё пожелание будущим орлятам: «Учитесь лепить себя, свою жизнь, своё и наше будущее».

А ещё на словах пожелала участникам смены РДШ в «Орлёнке», чтобы они боролись с собой, мудрых наставников рядом и чтобы всегда помогали другим.

- Все до одного умудрились справиться с нашим заданием. Было весело! А ещё мы поняли, что музыка объединяет нас!

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Узнав всё это, я сама захотела влиться в движение РДШ. Сколько же всего они успевают сделать за столь короткое время: и проекты, и мероприятия, и конкурсы, ещё и друзей завести. Такая вот орлятская жизнь движения РДШ!

P.S. На самом деле, всего, что происходило на этой смене, при всём

желании не расскажешь. Но я очень старалась, чтобы у тебя появилось представление о том, кто такие - участники Всероссийского форума «Российское движение школьников - территория самоуправления». Ну а более подробную информацию со множеством фотографий ты сможешь найти в официальной группе Всероссийского детского центра в ВК (<https://vk.com/vdcorlyonok>). Там же ты найдёшь ссылки на другие группы по тематике этой смены.

Регина ЗЫКОВА,
Архангельская область

МОЖНО ОТНЯТЬ У ЧЕЛОВЕКА НОГИ, НО НЕЛЬЗЯ ОТНЯТЬ У НЕГО МЕЧТУ

В начале марта в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи» участники смены «РДШ - территория самоуправления» ВДЦ «Орлёнок» встретились с создателями нового российского фильма «Со дна вершины»

Премьера картины, которая только недавно вышла в широкий прокат, состоялась прямо в зале Дворца культуры и спорта «Орлёнка». А сразу после просмотра кино ребята смогли пообщаться с прототипом главного героя, российским горнолыжником, двукратным чемпионом и двукратным бронзовым призёром зимних Паралимпийских игр, чемпионом мира Алексеем Мошкиным, сценаристом, режиссёром, продюсером Константином Кутуевым и директором ВДЦ «Орлёнок» Александром Джеусом.

На экране мелькали титры, а зал аплодировал стоя. На глазах орлят блеснули слёзы. Все, и взрослые и дети, были потрясены невероятной историей горнолыжника Алексея Царёва, который из-за трагической случайности потерял обе ноги, но всё равно сумел «подняться» - и в личной, и в спортивной жизни! Он встал на протезы и заново научился не только ходить, но и ездить на горных лыжах. А вскоре и завоевать медаль на Паралимпиаде!

- Идея снять фильм о героях нашего времени, спортсменах-паралимпийцах, давно сидела внутри нас, - рассказывает Константин Кутуев. - Потому что сегодня в кино мы наблюдаем в основном за американскими супергероями, которых нет в реальной жизни. И мы верим в их достижения на экране. А ведь у нас есть свои настоящие герои. И мы должны рассказывать их реальные истории.

ЗА КАДРОМ

Есть правда жизни, а есть правда кино. Конечно, сценарий фильма не полностью отражает жизнь Алексея Мошкина, но основные моменты его пути создатели старались передать как можно точнее.

- Моя первая победа на склоне - это то, что показано в фильме, - говорит Алексей Мошкин. - Действительно, на первых моих Олимпийских играх я опоздал на старт, и меня дисквалифицировали за опоздание. Затем французские судьи подали протест, и через несколько дней представители команд и сами судьи принесли извинения. А французский спортсмен, который занял второе место, надел на меня свою медаль со словами: «Ты лучший!».

О том, как Алексей учился ходить

на протезах, как ломал их, а отец постоянно чинил, как через несколько месяцев реабилитации ездил на роликах перед протезистом, а тот не мог поверить своим глазам, и о том, как было больно, - всё это молодой актёр Павел Шевандо буквально заново пережил вместе с паралимпийцем, чтобы сыграть эту роль.

Павел и Алексей огромное количество времени провели вместе. Актёр наблюдал, спрашивал, вживался в роль. Он старался быть максимально убедительным.

- Мы изначально искали неизвестного ранее артиста именно для того, чтобы зритель поверил, - рассказывает Константин Кутуев. - Потому что, если вы видите на экране звезду, вы подсознательно помните, где он играл и какие у него были роли. И главное, вы знаете, что у него есть ноги.

О СЛОЖНОСТЯХ

Когда ребята спросили у Константина Константиновича о том, что было самым сложным в создании фильма, он ответил:

- Всё... Сложностей было очень много. Сложно подобрать артистов и запустить проект, сложно заручиться поддержкой Алексея и не подвести его, сложно повести за собой людей, которые в тебя верят, найти необходимое финансирование и принимать решения. А также - сложно проводить сами съёмки.

Случалось, что команда приезжает куда-то доснимать зимние ночные сцены, а там наступает полярная ночь. Горы, снег, непредсказуемость погоды - на самом деле не просто снимать сцены в таких условиях на протяжении долгого времени.

ВСЁ ПО-СЕРЬЁЗНОМУ/МОТИВАЦИЯ



ЖЕЛАНИЕ ЖИЗНИ

Конечно, все были под впечатлением от фильма и очень переживали за главного героя. Но орлят интересовала также и реальная история Алексея Мошкина. Было много вопросов о том, как он переживал то, что с ним случилось, какие мысли у него возникали и что мотивировало бороться до конца.

- Герой фильма переживает травму в выпускном классе, а мне было на тот момент 13 лет, - рассказывает Алексей Владиславович. - Тогда у меня не было вариантов. Даже мыслей других не было - я знал, что встану на протезы и продолжу заниматься спортом.

В таком возрасте у Алексея не было какой-то сильной борьбы с собой. Единственным сложным испытанием оказалась борьба на склоне. Было больно. Протезы тогда делали намного хуже, чем сейчас. Они постоянно ломались, а ноги раздирались в кровь.

- Но, тем не менее, я всегда считал, что плох тот солдат, который не мечтает стать генералом, и упорно шёл к своей цели, - говорит Мошкин. - Я знал, что добьюсь олимпийского золота, потому что чувствовал в себе силу.

Также ребят интересовала история любви, показанная в фильме. На что герой встречи ответил:

- Моя история любви была иной. Но окончилась она тем, что сейчас у меня есть 17-летняя дочь, - и в зале вновь раздались аплодисменты.

НАШИ ГЕРОИ

- Благодаря таким историям мы понимаем, что всё в нашей жизни даётся через преодоление. Меня потряс этот фильм! И хочу сказать, что я горжусь тем, что нахожусь здесь рядом с таким человеком, как Алексей. Думаю, вы испытываете те же чувства, - обратился Александр Джеус к ребятам.

Александр Васильевич рассказал участникам встречи ещё одну историю

о преодолении, которая во многом схожа с сюжетом фильма «Со дна вершины».

Советский спортсмен-мотогонщик, трёхкратный чемпион мира по мотокроссу, серебряный призёр чемпионата мира, многократный чемпион СССР Геннадий Моисеев на одной из гонок очень сильно пострадал.

- Геннадий долгое время лежал в реанимации в состоянии комы, - рассказывал Александр Джеус. - А после того, как очнулся, первое, что он спросил: «Когда я смогу сесть на мотоцикл?». Доктор ответил: «У больного бред. Вколите ему успокоительное».

На тот момент он был двукратным чемпионом мира в своём классе. Когда Геннадий полностью пришёл в себя, заявил: «Я обязательно стану трёхкратным чемпионом мира!».

Тогда никто не верил, что гонщик вообще встанет на ноги. Но Геннадий не только встал, но и поехал, завоевал свой титул, а ещё - разработал программу тренировок для реабилитации спортсменов.

- Он тренировался дома и закрывал комнату на ключ, чтобы жена и сестра не видели, как он плачет от боли, - сказал Александр Васильевич. - Мы можем только предположить, через что проходят такие люди.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

- Можно отнять у человека ноги, но нельзя отнять у него мечту. И если у него нет ног, но есть, куда идти, он обязательно дойдёт, - сказал режиссёр фильма Константин Кутуев. - И мне кажется, что это касается каждого человека. Неважно, как вас будет испытывать судьба, важно - не ломаться внутри себя. И Алексей Мошкин тому пример и доказательство.

Юлия ГОРЕЛИКОВА,
Краснодарский край



На фото отвечают на вопросы орлят (слева направо): режиссёр, продюсер Константин Кутуев, российский горнолыжник, двукратный чемпион и двукратный бронзовый призёр зимних Паралимпийских игр, чемпион мира Алексей Мошкин, директор ВДЦ «Орлёнок» Александр Джеус.

БЕСКОНЕЧНОЕ ЧИСЛО ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Только для тебя :)

Начать свой материал мне бы хотелось с одной мудрой притчи.

Вместо пролога.

Один знатный дворянин увлекался соколиной охотой. Как-то раз егерь принёс из леса крошечного и едва живого птенца сокола. Герцог сам выкормил малыша и отдал ловчему для обучения. Птенец вырос и превратился в сильного и красивого сокола. Вот только никто и никогда не видел его в небе - все дни он проводил на ветке дерева, на которую попал крохотным птенцом.

Раздосадованный дворянин послал гонцов во все углки своих владений с приказом найти человека, который научит сокола летать. Как-то утром герцог вышел на балкон и увидел в небе над замком своего любимца. Он был очень обрадован и велел немедленно привести к нему человека, сотворившего это чудо. Через несколько минут в покои вошёл простой крестьянин.

Удивленный дворянин обратился к нему с вопросом:

- Как тебе удалось заставить его взлететь?

- Это было несложно, ваша светлость, - ответил крестьянин. - Я всего лишь спилил ветку, на которой сидел сокол. Лишившись привычного места, он вспомнил, что у него есть крылья, и взлетел.

Таким образом, очень часто в своей жизни мы встречаем людей, подобных тому сидящему на ветке соколу. Скажу тебе больше: глубоко внутри каждого из нас живёт эта птица, которая не желает выходить из зоны комфорта. Обвиняя родителей, друзей, политику, обстоятельства и время, мы просто стыдимся признаться, что всё дело в нашем собственном нежелании прикладывать усилия к чему-то, ведь гораздо проще сваливать вину за неудачи на кого-нибудь. А особенно часто («под раздачу») виновником наших бед выступает страна, ведь, по мнению многих, именно она не предоставляет нам всё на блюде с голубой каёмочкой. И сегодня я постараюсь доказать тебе, что на самом деле всё зависит только от тебя самого. Но давай обо всём по порядку.

ТАМ СОВСЕМ НЕ ЛУЧШЕ

Пожалуй, наш апатичный настрой по отношению к родной стране в большинстве случаев родом из самого детства. Малыши часто перенимают привычки у старшего поколения, а они любят порассуждать о том, что и зарплату совсем низкие, правительство всё заворовалось, дороги новые не строятся и так далее. И знаешь, я стала замечать серьёзную антипатриотичность к России у современной молодёжи под личиной невозможности саморазвития и самореализации. Не желая менять что-либо вокруг себя (ведь для этого надо предпринимать действия), мы, порою, совсем слепы и не видим истины.

Недавно я узнала от одноклассников, что, оказывается, в такой великой державе нельзя получить нормальное, престижное образование и всем срочно после школы надо ехать за границу. Представляешь? А ведь в наших

руках будущее России, мы в ответе за то, какой она будет буквально через несколько лет! И тогда назревает следующий вопрос: а для чего сейчас так масштабно в школы стали поступать предложения о том, что (внимание) БЕСПЛАТНО вашего ребёнка выучат где-нибудь в Чехии. Не кажется ли тебе, что это простое переманивание?

И ещё - многие дети богатых родителей (видела это в специальном репортаже на канале «Россия-24») через нескольких лет обучения за границей, возвращаются в Россию. Потому что то образование очень сильно проигрывает нашему.

Вот так. Выводы можешь делать сам.

РОССИЯ - ПРЕКРАСНОЕ МЕСТО ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

Больше всего, на мой взгляд, проблема якобы «нераскрытых талантов» распространена в небольших городах, как мой. Если говорить ещё откровеннее, то и у меня не раз были заскоки, когда я, словно старая бабулька, начинала вдоль и поперёк обсуждать, как же всё плохо, что нет таких возможностей саморазвития, как в крупных центрах. И лишь относительно недавно меня осенило, что всё в моих руках, а государство делает очень много для того, чтобы мы совершенствовались.

Ведь абсолютно в каждом населённом пункте есть свои места развития подростков, просто называются они по-разному. Существует необъятное количество проектов по развитию одарённых детей даже из самых отдалённых городков страны. Это и всем известный «Сириус», и Всероссийский детский центр «Орлёнок» (и другие крупные детские центры), где проходят спецмены в разных направлениях. В наше время каждый ребёнок, который

КАК ЕСТЬ



приложит усилия, способен получить туда путёвку. Именно таким образом я сама побывала и в «Орлёнке», и в «Артеке». Знай, наше государство поддерживает все начинания. Танцуешь ли ты, пишешь ли, занимаешься ли научной деятельностью - дороги открыты для тебя. Стоит лишь выбрать и двигаться в путь.

ВЕЛИКОЕ ПРАВИЛО: ХОЧЕШЬ - ДЕЛАЙ

«Человек находит время для всего, что он действительно хочет», - такую простую, но в тоже время гениальную мысль высказал в своё время Достоевский. Здесь работает одно очень простое правило: желаешь - делай. Я убедилась в этом на собственной практике. Одно время я спала и видела, как классно было бы изучать французский. В итоге, немного позанимавшись, я поняла, что мне просто не хватает мотивации, и вечная занятость тут совсем не при чём.

Квинт Гораций Флакк считал: «Нет ничего невозможного для людей». Простой пример. Моей подруге пришлось переехать в деревню в Ростовской области, до этого мы вместе занимались журналистикой. Дело в том, что там, где она оказалась, совсем не такой уровень развития этого дела. Но это не остановило человека, всей душой любящего писать. И сейчас она, занимаясь самостоятельно, выезжает и покоряет региональный уровень. И у неё это отлично получается.

ВСЁ-ТАКИ 21 ВЕК

Думаю, не открою ни для кого Америку, если скажу, что вовсе не обязательно тратить время и средства на то, чтобы освоить что-то новое. В наши дни практически всему можно обучиться в интернете. Разработано колоссальное количество приложений, сайтов, видеоуроков и интерактивов по многим современным направлениям. Стоит лишь хорошо побродить по безграничным ресурсам сети и найти то, что необходимо именно тебе. Вот так чудо - один клик, и у тебя появился персональный фитнес-тренер, учитель по вышиванию или пению и так далее :)

НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

Ещё одна популярная отговорка - мол, шанс заниматься чем-то упущен в силу возраста. И для рисования ты уже стар, и для спорта, и для фортепиано не годен. И стоишь такой в свои 15 лет, удивляешься, почему кости ещё не ломит :)

Долой стереотипы! Да, может олимпийским чемпионом тебе и не стать уже, но кто мешает заниматься для себя? Лень, и только она. Ведь для того, чтобы начать создавать неплохие зарисовки, тебе просто нужен альбом, карандаш и терпение. Для любого занятия нужно всего-навсего обыкновенное человеческое желание.

А какой толк в том, что родители с самого детства отдали тебя на танцы, ты отзанимался там десять лет, получил все соответствующие бумаги об окончании, если на каждую тренировку ты ходил из-под палки и сожалеешь о времени, проведённом за этим занятием? Вот. Поэтому никогда не обвиняй родителей в том, что они не отдали тебя куда-то в детстве. Не факт, что оно бы тебе понравилось, а заниматься для чувства собственного удовлетворения поздно не бывает.

ЭПИЛОГ

Заканчиваю цитатой Харуки Мураками: «Моя философия - в том, что на белом свете существует огромное - а точнее, бесконечное - число возможностей. И выбор этих возможностей в значительной степени предоставлен людям, населяющим этот мир. Иначе говоря, мир - кофейный столик, изготовленный из хорошенько сконденсированных возможностей».

Каждый новый день дарит тебе сотни новых шансов саморазвития, совершенствования, нужно лишь уметь ловить удачу за хвост. Помни, что ты и есть тот сокол, сидящий высоко на ветке. Так расправь же крылья и покоряй новые вершины. Не оглядывайся назад, никогда не сожалей о прошлом, стремись жить и наслаждаться настоящим.

Карина ИСАЕВА,
Томская область

«ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ»

вместе с Иваном Едешко

В самом конце 2017 года в российский прокат вышел отечественный фильм «Движение вверх», который побил все рекорды кассовых сборов. А на прошлой неделе в «Орлёнок» приехал советский баскетболист, заслуженный мастер спорта СССР, кавалер ордена «Знак Почёта» (1972), олимпийский чемпион Иван Едешко. Тот самый, который на олимпийских играх в 1972 году в матче против американцев, когда до конца игры оставалось всего три секунды, сделал передачу через всю площадку на Александра Белова, а тот не упустил своего шанса и попал в корзину - наша сборная в итоге выиграла золотые медали.

Иван Иванович показал орлятам документальный фильм «Три секунды», провёл мастер-класс по баскетболу для юных спортсменов и посадил дерево с участниками смены «Краевой слёт школьных лесничеств Краснодарского края». О том, как это было, читай в нашем материале :)

СПУСТЯ 46 ЛЕТ

У Ивана Ивановича был очень насыщенный день в «Орлёнке». Но первым делом он показал орлятам документальный фильм «Три секунды» о самом напряжённом и решающем моменте той знаменитой игры между СССР и США. На просмотре присутствовал также Александр Джеус, директор ВДЦ «Орлёнок», президент Мотоциклетной федерации России, мастер спорта по мотокроссу.

Этот фильм рассказал зрителям о том, какое напряжение царило на Олимпиаде 1972 года и как нелегко советским спортсменам далась эта победа. Ведь до этого момента целых 50 лет Америка никому не проигрывала в баскетболе!

- Не зря вышел фильм «Движение вверх». Потому что тогда американцы не признали нашу победу, - сказал Иван Иванович. - И до сих пор считают, что они самые лучшие и самые великие. Сейчас в США ввели запрет на показ нашего фильма, а также санкции против артистов. И всё-таки многие из них признают, что мы заслужили эту победу!

НИКОГДА НЕ СДАВАЙТЕСЬ

После просмотра документального фильма орлята смогли задать Ивану Едешко и Александру Джеусу свои вопросы.

Конечно, во время беседы много говорили о спорте: например, о том, что должно вдохновлять спортсменов.

- В СССР спортом не занимался только самый ленивый, - рассказал ребятам Александр Васильевич. - Все тогда как минимум играли в футбол во дворе. А я даже участвовал в школьных и районных соревнованиях по баскетболу. Мне, наверное, просто не попался такой тренер, как Иван Иванович, тогда я, возможно, стал бы баскетболистом! Но зато я попал в руки тренера, благодаря которому полюбил мотоциклетный спорт. И, хоть это не олимпийская дисциплина, я добился немалых успехов.

Также ребят интересовало, как бороться с трудностями, что делать, если опускаются руки и хочется бросить заниматься спортом.

- На это у меня есть один ответ, - сказал Иван Едешко. - Никогда не сдавайтесь, и вы увидите, как сдаются другие! Падения бывают у всех. Но каждый раз это вывод для того, чтобы стать лучше и всё преодолеть. Без падений не бывает взлётов и таких результатов, которые вы сегодня видели на экране!

Александр Джеус поделился с орлятами примером из своей жизни. Когда он только пришёл в мотоспорт, то думал, что в одночасье станет «звездой». Но после первого падения с серьёзными переломами внутри появился страх: а что же будет дальше?

- Такие мысли появляются, когда ты надолго выпадаешь из активной жизни, - объяснил Александр Васильевич.

ТОЛЬКО У НАС



Тогда у него была сломана ключица, и, чтобы кости правильно срослись, руку в гипсе зафиксировали в одном положении (поднятом, будто в приветственном жесте).

- Мои друзья тогда по-товарищески шутили надо мной, - вспомнил Александр Джеус. - Когда я проходил мимо, они вставали в ряд и кланялись. Было весело. Но во время таких ситуаций внутри тебя происходит борьба. Станешь ты великим спортсменом или на этом всё и закончится? И если вы сможете пройти через эти трудности, то добьётесь всего, что угодно!

ВЫБОР ЗА ТОБОЙ

В конце встречи, когда был задан последний вопрос, Иван Иванович неожиданно сказал:

- А почему вожатые, которые стоят у микрофонов и помогают детям, не задают вопросы? Наверняка им тоже есть о чём спросить. Давайте попробуем!

Воспитатели детских лагерей переглянулись, и вожатый Марсель Гиниятуллин спросил о том, что делать, когда врачи говорят, что нужно прекратить заниматься спортом?

- Мы никогда не слушали врачей! - ответил Иван Иванович. - Они всем и всегда так говорят. Все великие спортсмены проходили через это. Отказываться от спорта - неправильно.

А Александр Васильевич считает, что, что бы кто ни советовал, выбор всегда остаётся за человеком.

- Не говорил же тренер Ивану Ивановичу: «Вот ты встань здесь и дай передачу Белову, а он её забьёт». Он сам в доли секунды принял решение выполнить такой бросок. И, если бы он сделал его неправильно, все бы считали, что из-за Едешко мы проиграли! Всегда есть риск. Но без риска не бывает великих побед!

ЖЕЛАНИЕ, КОНЦЕНТРАЦИЯ,

СИЛА ВОЛИ И ТРУД

Следующей «станцией» олимпийского чемпиона в «Орлёнке» стал спортзал школы, где юные спортсмены-орлята и орлята-зрители уже ждали начала мастер-класса по баскетболу. Спортсменов было около двадцати человек. Иван Едешко предложил ребятам:

- Давайте, на площадке останется

12 из вас, а остальным я дам карточки с моим автографом. Что выбираете - баскетбол или карточки?

- Баскетбол! - в один голос ответили ребята.

- А может всё-таки кто-то хочет карточку?

В ответ молчание....

- Ну что, тогда берём мячи и начинаем дриблинг (ведение мяча) по кругу! -скомандовал он.

И понеслось! Передачи в тройках, различные комбинации, правильная стойка, скорость и концентрация - орлятам требовалось максимум внимания к каждому своему движению. И только попробуй филонить! Иван Иванович в доли секунды замечал лентяев.

- Ты в баскетбол пришёл играть или просто мяч в руках поддержать? - на весь зал раздавался его бас. - Не стой на месте, двигайся!

И сам показывал движения ребятам, а затем и разные способы ведения мяча.

Руки у юных спортсменов «горели»! Не просто делать «восьмёрку» вокруг ног, не уронив мяч на пол!

В конце тренировки все разделились на две команды и устроили соревнование - кто быстрее забьёт 10 мячей в кольцо, тот и победил! Так сыграли вничью два раза. Играли овертайм - уже до 5 мячей.

- Моя команда победила! Я безумна рада! - поделилась впечатлениями 14-летняя Анна Сабина из Ставрополя. - Мне безумно понравился мастер-класс. Иван Иванович - очень целеустремлённый человек. Когда я слушала, как он говорит, во мне зажигалась «звезда», а в глазах горел огонь - хотелось тренироваться до потери сил! Целеустремлённость, концентрация и работа - вот чему я сегодня научилась!

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

В конце встречи самые активные ребята всё-таки получили заветные карточки с фотографией олимпийского чемпиона, его напутствиями, где было написано: «Желание, концентрация, сила воли, труд - путь к успеху!».

Регина ЗЫКОВА,
Архангельская область,
Юлия ГОРЕЛИКОВА,
Краснодарский край



СЛЁТ ШКОЛЬНЫХ ЛЕСНИЧЕСТВ В «ОРЛЁНКЕ»

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



Только в середине своей смены в «Орлёнке» я познакомилась с удивительными ребятами, которые могут рассказать о лесе то, чего ни в каком учебнике по биологии не прочитаешь. Они оказались здесь в рамках программы «Краевой слёт школьных лесничеств Краснодарского края» - 50 знатоков природы приехали в детский лагерь «Солнечный» (один из девяти лагерей «Орлёнка») из разных уголков Краснодарского края, чтобы поделиться опытом друг с другом и показать взрослым специалистам свои знания в области лесоводства. Готов погрузиться в жизнь орлятских лесничих? Тогда продолжай читать.

ЧЕМ ЗАНИМАЛИСЬ НА СМЕНЕ

В самом начале смены для ребят проводились лекции по разным направлениям лесного хозяйства: лесоведение, лесоводство, охрана и защита лесов, лесоразведение и лесовосстановление. Вроде бы, школьники, а занятия преподавались как в настоящем институте! При этом ребята получали базовые знания, которая им пригодится при поступлении в лесные техникумы и вузы. В день проводились две лекции по два часа. Представь себе, уже в первый день в «Орлёнке» юные лесничие провели на лекции целых шесть часов!

Конечно же, и без практики не обошлось. Помимо лекций ребята разрабатывали свои социальные проекты. Всем были даны определённые темы. Как мне пояснили, в итоге у них получилось что-то вроде мини-курсовой работы, а у некоторых даже - вроде мини-диплома. И да, главная идея работы над этими проектами заключалась в том, чтобы участники смены смогли реализовать их у себя дома.

Например, 14-летний Максим Беседин из Краснодарского края со своим напарником представил проект «Создание маршрутов патрулирования в лесном массиве».

- Эта тема актуальна для подростков, потому что необходимо с детства прививать любовь к лесу и его защите, - сказали мне ребята.

Мальчики выступили со следующими идеями... Организовать выезды школьников в лес, где будет производиться их знакомство с краснокнижными видами растений и методами их охраны. Также они предложили привлекать студентов, учащихся на факультетах, связанных с природой, для того, чтобы помогать патрулировать лес и организовывать встречи с волонтерами - объяснять им то, насколько это важно.

ЭКЗАМЕНЫ

Любые знания нужно закреплять и подтверждать, поэтому среди всех участников смены были проведены экзамены по лесоводству, лесоразведению, защите леса и лесовосстановлению.

На первом испытании орлятам дали посмотреть на задания, после чего их по очереди запускали в класс, где они сдавали устную часть. Следующий экзамен был письменный, где ребятам нужно было показать, насколько они хорошо знают лесные термины и растения.

Но, наверное, самым сложным и волнительным для юных лесничеств стала защита их проектов перед компетентной комиссией (в которой, конечно же, заседали взрослые). И эту свою защиту они запомнят надолго.

Например, 16-летний Михаил Зайцев из города Новороссийск выступил с проектом под названием «Птицы - наши друзья». Он вместе со своей напарницей рассказал о птицах Краснодарского края, об их образе жизни (было, кстати, очень интересно слушать это выступление). Одной из этих птиц была горихвостка. Как рассказали ребята, эта птичка предпочитает держаться ближе к земле или вообще на ней, что определяет её питание - она ест насекомых. А ещё она очень дружелюбная и не боится людей, так что её легко можно встретить в лесах и лесопарках!

- Мне очень понравилось! Это было необычно, хоть и в этом слёте я участвую не впервые, сказал мне Михаил сразу после защиты своего проекта. - Честно скажу, что в прошлый раз я был новичком, так сказать, всё впитывал. И вот я снова здесь. Самостоятельно делая проект, понял, что это очень увлекательное занятие. Мы занимались в разных лагерях, работали на ноутбуках и компьютерах, чтобы сделать проект. Эта смена ещё больше развила во мне интерес к изучению и защите леса.

ЗАКРЫТИЕ

16 марта в зале Дворца культуры и спорта «Орлёнка» прошло закрытие смены, на котором юным лесничим вручили памятные дипломы и наградили победителей. Ты не представляешь, как я была рада, когда узнала, что все герои моего материала оказались в числе призёров Краевого слёта школьных лесничеств Краснодарского края! Это Михаил Зайцев (третье место), Дарья Юркевич (второе место) и Максим Беседин (первое место). Все они отправятся на Всероссийский слёт школьных лесничеств.

КАК СТАТЬ ЛЕСНИЧИМ/ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Рецепт от призёра Слёта лесничеств Дарьи Юркевич из Краснодарского края:

1. Для начала нужно пересмотреть свои жизненные позиции и самое главное - отношение к природе, то есть, ты должен понимать, что от тебя зависит её судьба.
2. Тебе нужно узнать из книг или интернета об основных понятиях, связанных с лесом.
3. Сделай в школе больший уклон в сторону биологии, ботаники, естествознания и экологии.
4. Но самый лучший способ стать лесничим - это записаться в кружок лесничества у себя дома :)

Регина ЗЫКОВА,
Архангельская область

ДЕРЕВО ЕДЕШКО

Моя «Жимолость блестящая»

Вместе с участниками смены «Краевой слёт школьных лесничеств Краснодарского края» советский баскетболист, чемпион Олимпийских игр 1972 года Иван Едешко высадил на территории детского лагеря «Солнечный» (первый детский лагерь «Орлёнка») кустарник под названием «Жимолость блестящая».

- Я гулял по «Орлёнку» и видел возле библиотеки много красивых деревьев, под которыми стояли таблички, что их посадили великие люди, - сказал Иван Иванович. - Теперь и моя «Жимолость блестящая» будет расти здесь и радовать орлят.

Иван Едешко отметил, что только тогда, когда к любому делу подходишь с любовью, можно получить хороший результат. Поэтому дерево хорошо полили, ещё раз присыпали землёй и снова полили.

- Я сам занимаюсь баскетболом и знаю, что это за человек и какой вклад он внёс в историю нашего спорта, - поделился впечатлениями от встречи с олимпийским чемпионом Михаил Зайцев из Новороссийска. - Мне было очень приятно, что именно мне доверили такое ответственное дело - посадить растение с великим баскетболистом!



ПОСТРОЙ СВОЮ ЦИВИЛИЗАЦИЮ!

В детстве все мы любили придумывать вымышленные города и страны, где мы были президентами и королями. Ты сам решал, какие построить здания из песка, куда потратить сорванные с дерева «деньги» и какие блюда будут подавать к твоему столу: не какую-нибудь там печенку или рыбу, а мороженое и сосиски! Так вот, возможность не только помечтать, но и воплотить все свои планы в жизнь получили в «Орлёнке» ребята на тематической смене «Старт-Ап моего успеха». И в этот раз всё было по-взрослому!

0. ПО-ВЗРОСЛОМУ

Во-первых, потому что на эту смену приехали только самые инициативные, целеустремлённые и мобильные ребята, которые интересуются экономическими дисциплинами (попробуй без знаний экономики создать свою страну!).

Во-вторых, в будущем многие из них видят себя в качестве организаторов своего малого предприятия или бизнеса!

И, в-третьих, в «Орлёнке» они разделились на команды и начали строить свои государства - идеальные цивилизации! Со своим флагом, гербом, столицей, городами и даже чудесами света!

- Тот мир, в котором мы живём, не идеален, и все это понимают, - объясняет руководитель программы «Старт-Ап моего успеха» Дмитрий Шилков. - И сейчас у нас есть реальная возможность подумать, а какой мы хотим видеть ту идеальную цивилизацию, которая могла бы существовать. Для этого и была придумана наша программа. Здесь имитируются такие социально-экономические условия, которые окружают нас в реальном мире, но которые ребята могут прожить на игровом уровне. Тогда они смогут ответить на главный вопрос: «Что делать дальше и куда двигаться?».

Представь, как мы удивились, когда пришли к этим ребятам посмотреть, чем они живут. В лагере повсюду висели названия разных государств, их гербы и флаги. А в зимнем саду мы



обнаружили просто огромных размеров карту (8,5 на 12 метров!!!), где были расположены все эти новые цивилизации. Вот тогда-то мы и поняли, что здесь всё реально по-взрослому!

1. ЧТО ДА КАК

Итак, давай подробнее разберёмся, как это всё работает. Смена «Старт-Ап моего успеха» была разделена на два этапа. Первый - это учебно-игровой блок, который тоже разделён на 6 различных туров. Например, интеллектуальный тур включает в себя викторину с вопросами. Вот один из них: развитие технологий - это абсолютное благо или великая опасность, которая рождает наш мир? Или финансовый тур, где можно поразмышлять, сколько денег нужно для счастья, и составить свой бизнес-план на эту тему!

Вот как всё насыщенно и интересно! Но ведь это только начало.

Второй этап смены, собственно,

ВОТ ЭТО ДА!

был Международным экономическим форумом в «Орлёнке», во время которого участники разделились на команды и создали свои государства! Получилось всего 21 страна. И каждая из них должна была умело развивать свою экономику так, чтобы уровень удовлетворённости населения был на высоте. Вот...

2. КОНКРЕТНЕЕ

Чтобы ещё конкретнее во всём разобраться, мы отправились на игру «Новая Цивилизация». Там мы и поговорили с ребятами об уже созданных ими государствах.

Например, 14-летняя Ирина Глекова из Москвы и её команда очень любят вымышленный мир во вселенной Marvel Comics. И поэтому они назвали свою страну «Асгард». Столицей у них является город Винтерхолд (это уже из «Игры престолов»). А ещё есть города: Хейтдал, Морфал и Альтрон.

- Нам дали государства, и с первого же дня мы стали их развивать, - рассказала нам Ирина. - Ставили нефтяные вышки, пшеничные поля, каменоломни... За всё это нам дают баллы. А в целом наша задача заключается в том, чтобы наше население было довольно! У кого уровень удовлетворённости населения выше, тот и в лидерах.

Один день в «Орлёнке» - это один прожитый год в государствах! Поэтому ребята каждый день стараются как можно больше успеть сделать для своих стран. Кто-то даже с самого начала идёт на риск.

- Наша страна называется Аскаберо, что означает - начало с нуля, - рассказала 16-летняя Варвара Евчик из Челябинской области. - Нам все говорили, что мы очень странные, так как в самом начале игры мы взяли 1000 сапов (виртуальные денежные

единицы в этой игре) и купили очень дорогой участок.

Представляешь, у девчонок осталось всего 10 сапов, и они умудрились развить своё государство лучше других: теперь в Аскаберо очень много предприятий, а большое количество населения даёт больше налогов! В общем, всё идёт у них очень даже хорошо.

А ещё на этой большой карте государств есть такие страны, как Самсония, Хиллсонг, Ярославия, Гардарика, Дистрикт и республика Прадо (на гербе которой изображена миленькая панда).

Но и это ещё не всё! Государства могут объявлять друг другу войны и заключать союзы. Это сделано для того, чтобы каждая команда могла строить стратегические планы на, так сказать, международном уровне. Вот как!

Ну а победителями этой игры станут представители пяти стран, у которых будут самые высокие показатели уровня удовлетворённости населения.

3. ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Думаем, такая экономическая и стратегическая подготовка обязательно поможет этим ребятам в будущем. Потому что изучать экономику в школе/институте довольно сложно, долго и не так интересно. А тут орлята прошли все этапы создания своей цивилизации, да ещё и поучаствовали в разных развивающих играх. После такой мини-школы жизни они точно смогут стать лидерами в своих любимых сферах и поведут за собой остальных. Пожелаем им удачи!

Анастасия ИСТОМИНА,
Архангельская область,
Юлия ГОРЕЛИКОВА,
Краснодарский край



РОМАШКА ПОБЕДЫ - СЕМЕЙНАЯ ИСТОРИЯ ВОЙНЫ

В феврале 2018 года мы стали участниками второй смены во Всероссийском детском центре «Орлёнок». И там нам посчастливилось стать участниками проекта «Ромашка Победы - семейная история войны», который проходил в рамках акции Центрального музея Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. Акция стартовала 8 июля 2017 года в День семьи, любви и верности, продлится 1000 суток и закончится в 2020 г. - в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Мы с большим интересом участвовали в проекте, так как всегда интересовались историей. И об этом хотим тебе сейчас рассказать.

ПРОЛОГ

Война - это трагедия, вошедшая в каждую российскую семью. Наше поколение знает об этом из уроков истории, фильмов, книг и семейных альбомов. Всё меньше остаётся ветеранов - участников тех страшных событий. Но мы не должны забывать о патриотизме, храбрости, трудовых подвигах тех, кто вынес на своих плечах все тяготы страшных похлостей. На нас, как на молодое поколение страны, тоже ложится ответственность за сохранение памяти. Если в каждой семье нашей страны не будут забывать своих предков, бережно хранить воспоминания, фотографии, семейные реликвии, то эту память можно пронести через годы, через века.

Мы встретились с семьёй Некрасовых, которые живут в Туапсинском районе Краснодарского края в пгт. Новомихайловский, что рядом с «Орлёнком», и родители которых участвовали в Великой Отечественной войне. Супруги Олег Николаевич и Нина Николаевна, их дочь Ольга Иванова и внуки Елена и Савелий собрались за одним столом, чтобы рассказать ребятам о том, как воевали их предки, что им пришлось пережить и какими они запомнились своим детям и внукам.

- Вся молодость наших родителей - моей матери Александры Слесаренко, отца Николая Слесаренко и свёкра Николая Некрасова - выпала на время войны, - сказала Нина Николаевна, смотря на чёрно-белые фотографии из семейного архива.

ТОЛЬКО ЦАРАПИНКА

- Когда я училась в школе и на 9 мая приглашала в класс свою бабушку рассказать о войне, у неё каждый раз вставал комок в горле. Она говорила: «Оля, когда я закрываю глаза и начинаю говорить - я там. Мне это сложно. Мне это тяжело», - рассказывает внучка ветерана Великой Отечественной войны Ольга Иванова.

Александру Ивановну война застала в городе Орджоникидзе. Она попала в армию 2-го Украинского фронта в 1942 году и была старшиной медицинской службы. Участвовала в битве за Кавказ и освобождении города Новороссийска.

- Я помню, тёща рассказывала, однажды, когда она выносила с поля боя раненого солдата, пуля попала прямо в

тёсёмки завязок платка и перебила их, - говорит Олег Николаевич. - Только царапинка на горле осталась, а ещё чуть-чуть бы, и всё...

О том, что творилось в душе Александры Слесаренко (в девичество Коркошко), мы можем только предполагать. Ведь во время войны она находилась не в тылу, а на фронте. Случалось даже, что комбат (руководитель санитарной части во время войны) выдавал медсестрам табельное оружие (хотя это было запрещено), потому что считал, что лучше застрелиться, чем попасть в плен.

Великую Победу Александра Ивановна встретила в Праге (Чехословакия). Все её оставшиеся фото сделаны именно там. За годы войны что только не пережила эта женщина, а кадры фотоплёнки запечатлели её молодой, красивой и улыбающейся девушкой в гимнастёрке (в той самой, в которой Александра Ивановна пришла с войны, и теперь вместе с пилоткой она является реликвией семьи Некрасовых).

- Если по своей натуре моя бабушка была крепкой, волевой, кубанской женщиной, что явно проявлялось в её характере, то, спустя годы, когда она смотрела фронтные фильмы, не могла сдержаться слёз, плакала, - вспоминает Ольга Олеговна.

Александра Слесаренко была награждена орденом Красной Звезды и медалью «За победу над Германией».

ЕЩЁ В БУДЁНОВКАХ

Николая Слесаренко война застала в воинской части. Он родился в 1917 году и в день начала Великой Отечественной войны служил в армии.

- К сожалению, его фотографий военного времени нет, но есть фото со службы, - говорит Ольга Иванова. - Правда на нём не указан год, но, так как там все были в будёновках, мы предполагаем, что это 1938-1939-е годы.

Николай Алексеевич воевал на Ленинградском фронте. Во время защиты города получил сильное ранение в руку, попал в госпиталь и вскоре был комиссован.

- По каким-то причинам дедушка не рассказывал нам о том времени, когда его комиссовали, - объясняет Ольга Олеговна. - Да и мы, честно говоря, были ещё юны, чтобы много об этом спрашивать.

Николай Слесаренко был награждён

КНИГА ПАМЯТИ



орденом Славы III степени и медалью «За победу над Германией».

После войны супруги Слесаренко связали свою трудовую жизнь с «Орлёнком». Александра Ивановна работала медицинской сестрой в лечебном корпусе до 1975 года, а Николай Алексеевич трудился слесарем-инструментальщиком в ремонтных мастерских в 1960-1970-х годах.

Теперь краткая история военной жизни и фотографии ветеранов занесены в книгу музея «Орлёнка» «Они сражались за родину».

КОЛЯ ВОЛК

Николай Александрович Некрасов, второй дедушка Ольги Ивановой, тоже воевал на 2-м Украинском фронте. В 1943 году в его составе была организована 347 воздушная бригада, и отец Олега Николаевича был связистом в воздушно-десантных войсках.

- Когда я была маленьким ребёнком и играла с дедушкой, меня всегда волновал один вопрос. Я спрашивала: «Дедушка, почему у тебя всё тело разрисовано?», - вспоминает Ольга Олеговна. - Он мне говорил: «Внученька, когда я был маленьким, у нас была проблема - деток не во что было заворачивать. Тогда меня завернули в газетку, и всё это отпечаталось».

На самом деле, за милой шуткой скрывалась суровая военная реальность. В воздушной бригаде было несколько десантных групп. Первую и вторую забросили в тыл врага для корректировки артиллерийского огня. И они обе не вернулись.

После этого случая сослуживец Николай Александрович предложил: «Давайте все растатуируемся?». Так и сделали.

С тех пор на телах солдат были изображены Сталин, Ленин и парашютисты, играющие на балалайках.

- Наколки были нужны, чтобы, если солдаты попадут в плен, или их убьют, личность можно было идентифицировать, - объясняет Олег Некрасов. - И

обязательно у каждого десантника среди татуировок должно было быть его имя. У моего отца на плече была большая надпись: «Коля волк».

Николай Александрович Победа застала в Венгрии, откуда он и был демобилизован на Родину в Брянск, но уже в 1947 году. Награждён боевым орденом Красной звезды за освобождение Австрии, медалью «За взятие Вены», медалью «За победу над Германией» и орденом Славы III степени.

Но с окончанием войны подвиги Александра Некрасова не закончились. Он продолжил заниматься парашютизмом: специально окончил школу ДСАФ и стал лётчиком-инструктором. А также был первым и единственным мастером спорта в Брянске по парашютному спорту и получил кубок Евдокимова, который разыгрывался в России только один раз! У него есть кубки за первые места по прыжкам с высоты более 3000 м. А ещё он готовил болгарскую и польскую команды парашютистов.

Когда возраст уже не позволял Николаю Александровичу заниматься таким экстремальным спортом, он стал работать на машиностроительном заводе слесарем.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

- Мои дедушки и бабушка, несмотря на то, что их воспитала тяжёлая жизнь, всегда были правильными людьми, - говорит Ольга Иванова. - Это люди, от которых я никогда не слышала грубости, которые были хорошо воспитаны, и в их жизни всегда была чёткость. Я часто думаю, что мотивировало их защищать нашу Родину? И мне кажется, всё это благодаря тому, что мы (наш народ) - люди очень отважные, мы боремся за правду и всегда готовы выполнить свой долг.

Кристина ВАСИЛЬЕВА,
Иркутская область,
Сергей ХОРОШИЛОВ,
Липецк
Юлия ГОРЕЛИКОВА,
Краснодарский край

Учредитель, издатель газеты: ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Адрес редакции и учредителя: 352842, Краснодарский край, Туапсинский район, пгт. Новомихайловский, ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Главный редактор, вёрстка: Р. Н. Марьин. Фото: Р. Марьин, Ю. Гореликова, Т. Баязитова.

Телефон: 91-492. E-mail: salutorlyonok@rambler.ru.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-48031 от 30 декабря 2011 года Номер подписан 19.03.2018 г. Время подписания в печать: по графику - 10.00, фактическое - 10.40.

Газета отпечатана в ОАО «Печатный двор Кубани», г. Краснодар, ул. Тополиная, 19.

Заказ 1322. Распространяется бесплатно. Тираж: 1000 экземпляров.