

Салют, ОРЛЁНОК!

№18 (74) * 14 октября 2002 г.

До его выхода в зале был шум, а когда он вышел, все замерли. Он такой быстрый и подвижный, несмотря на свои годы. Мы всем залом пели его песни, а он играл на рояле, и сразу было видно, что Владимир Яковлевич любит свое дело. Он играл так выразительно!

На вопрос: «Как вы относитесь к современной музыке?» - он ответил: «К хорошей, доброй - хорошо, а к бессмысленной, глупой - плохо».

Еще один человек из зала спросил: «Какая песня из сочиненных вами самая любимая?»

Он ответил так же мудро, как и на предыдущий: «Это то же самое, если бы вы меня спросили, какой ребенок из этого зала мне более симпатичен».

Мне очень понравился этот человек. Вам, я думаю, тоже.

ДЕЛАТЬ ДОБРО - В УДОВОЛЬСТВИЕ

Всего тридцать минут предоставила мне судьба для общения с самым искренним, добрым, веселым, открытым и эрудированным человеком на свете - Владимиром Яковлевичем Шаинским. Общалась я с ним как с кем-то близким, как с человеком, которого давно знаю. Он не высокомерный, не «болеет» звездной болезнью. Это просто человек с большой буквы во всех отношениях. Владимир Яковлевич общался со мной на равных, не тыкал, как это делают многие, был корректен. А вы видели как он, вел себя на конференции, которая проходила 8 октября? Это же была полная импровизация! Владимир Яковлевичу составили программу, но он тут же ее отверг, не потому, что она была плохой, а потому, что Шаинский считает: «Концерт, настоящий концерт, должен быть живым, а не запланированным и скучным, только импровизация, тогда он будет веселым, интересным и запоминающимся». Далее я приведу наш с ним разговор:

Владимир Яковлевич, где бы я вас ни видела, у вас всегда хорошее настроение. Что может вызывать в вас отрицательные эмоции? Какие качества в человеке могут вызвать у вас протест?

Трудно сказать какое именно, каждое проявление чего-то отвратительного рождает такие же эмоции. Я отрицаю такие качества как подлость, предательство и жестокость.

Вы способны, пренебрегая своими интересами, делать людям добро?



Я согласен с мнением Чернышевского о разумном эгоизме. Осмелюсь сказать, что, делая людям добро, я сам получаю удовольствие. Но если меня ударят по одной щеке, то я не могу подставить вторую. Ведь как Толстой писал: «Если ударят по одной щеке - подставь другую». А я не могу.

Доверчивый ли вы человек?
Хм... Тот, кто доверяет людям, в конце концов становится недоверчивым.

Я же, наверное, в глубине души доверчив, но пытаюсь это не показывать.

Что вы чувствовали перед пресс-конференцией?

Уверенность в завтрашнем дне! Нет, на самом деле в голове у меня был полный туман, я ничего не знал: что будет, как это будет происходить.

А можно узнать, как вы вообще относитесь ко всякого рода конференциям?

У меня в жизни было много конференций, я привычен к разным журналистским коллективам, к той обстановке, которая царит на конференциях.

Мне известно, что вы сейчас живете в Израиле. Где вам лучше пишется: здесь или там?

Во-первых, я живу сейчас сразу в двух государствах, во-вторых, пишется везде, где хочется. Этим летом я месяц провела в США, и писалось ничуть не хуже, чем здесь. Все зависит от вдохновения.

Композитор - это мастер, а у мастеров как правило есть преемники. У вас они есть?
Ммм... как бы это поумнее сказать. Я полагаю, что все музыканты России будут моими преемниками.

Интервью брала
Ксения Трещилина,
Астрахань

КОНЦЕРТ ДЛЯ ГОСТЕЙ «ОРЛЕНКА»

Перед гостями лагеря - журналистами и работниками культуры всей Кубани - В.Я.Шаинский появился, как будто сошел вместе с роялем с экрана. Ведь сначала показали телесюжет с концерта для «орлят», который уже можно видеть в интернете. А когда со сцены убрали экран, все увидели, что композитор все так же сидит за роялем.

Когда пел Шаинский, весь зал: и «орлята», и гости, пели вместе с ним, и не было ни одного человека, который бы не знал его песен.

Виктор Барашков

НАШИ ДУШИ ТАК ПОХОЖИ!

Есть на свете вещи и люди, ради которых стоит жить. Но самое главное - это, конечно же, дети! И не нужно забывать о том, что внутри каждого из нас живет ребенок, веселый и озорной, очень похожий на ребенка в душе Владимира Яковлевича Шаинского.

Юля Туровец, Красноярск,
Настя Иванова, Одинцово

НЕ ЗНАЛ, ЧТО ЭТО ПЕСНИ!

Я раньше думал, что многие песни В.Я.Шаинского, прозвучавшие на концерте, были написаны другим композитором. Теперь я понял, что ошибался.

Илья Краузе, Остров, Псковская область

СЕКРЕТ ОПТИМИЗМА

Владимир Яковлевич настолько разносторонний человек, что только удивляешься. Он ходит на лыжах, занимается легкой атлетикой, подводной охотой, очень любит ходить в зоопарк. А свой секрет оптимизма объяснил так: «Если хотите выглядеть так же энергично и бодро, занимайтесь бегом, ведите здоровый образ жизни и будьте уверены, что вы - молодцы!»

Наташа Григорьева,
Даша Златина,
Великий Новгород



Социологическая служба сообщает

Мальчикам - спортзал, девочкам - музыку и компьютер

Вожатым и организаторам смены очень интересно, чем же, кроме работы в средствах массовой коммуникации, увлекаются и интересуются ребята, прибывшие в «Звездный». Вот социологи и решили им помочь, проведя 5 октября опрос на тему «Увлечения». К глубокому сожалению, опросить удалось только 10,5 процента от всех приехав-

ших. Зато возраст опрошенных - от 11 до 16 лет.

Результаты показали, что большинство сильной половины (т.е. 70% опрошенных мальчиков) занимаются в свободное от школы время спортом. Что же ответили остальные 30%? Ответы носили эксклюзивный характер, а именно: чтение книг, телевизор, танцы, музыка.

А что касается прекрасного пола, то из них 30% занимаются танцами, столько же - музыкой. Да, вот такие мы творческие люди. 20% девочек отдают свое предпочтение на досуге компьютеру. И, к большому разочарованию, всего 5% - спорту. Остальные 15% носят эксклюзивный характер.

Ирина Аверина



В наше время тему наркомании и алкоголизма обсуждают в школах, средствах массовой информации, особенно на телевидении. Свою программу решили посвятить этой теме и журналисты телепрограммы «Опасная зона», которая при поддержке милиции выходит на канале ТВЦ. Мы встретились с авторами и ведущими этой программы Дарьей Денисовой, Натальей Митиной и оператором Сергеем Буландо.

...Это были кадры о молодых людях, лечившихся от наркозависимости, о молодых мамах, отбывающих наказание за распространение наркотиков, и их маленьких детях (от нескольких дней до трех лет от роду), которые живут в Доме ребенка при женской исправительно-трудовой колонии. Ребята, смотревшие их во Дворце культуры и спорта, очень переживали за судьбу героев. Поэтому первый же вышедший у нас вопрос к съемочной группе был такой:

— Что вы чувствуете, когда снимаете свои сюжеты?

— Конечно, нам жалко этих людей. Потому что мы понимаем: даже если они лечатся в колонии от наркозависимости, все равно находятся в группе риска. Нет гарантии, что они откажутся от предложенного им наркотика после истечения срока заключения. Особенно жалко детей, которые из-за матерей, сидящих в тюрьме, попадают в различные приюты. Попадают почти все нездоровые, из-за того, что их мамы заражаются от гепатитом, кто — СПИДом, кто — другими болезнями. В

Команда с ТВЦ



Доме ребенка они плохо развиваются. Но этих маленьких мальчиков и девочек никто не может усыновить или удочерить. После тюремного дома ребенка малышей переводят в детские дома. А некоторых, родившихся не от граждан России, вообще нигде не хотят принимать. Родных у этих ребят почти всегда нет. Ведь мамы беременеют от случайных мужчин только для того, чтобы им уменьшили срок, меньше посылали на тяжелую работу. А после тюрьмы эти дети им уже не нужны. Вырастая в детском доме, многие из этих ребят идут потом по стопам родителей. И в тюрьму попадают по той же статье: «за хранение и сбыт наркотиков».

На встрече ребята из разных редакций «Звездного» расспрашивали девушек-ведущих о том, как появляются темы для сюжетов, как находят героев съемок, с какими вопросами звонят зри-

тели по контактному телефону, который указан в титрах программы. И сами сюжеты смотрели не равнодушными глазами. Многие, не стесняясь, плакали во время эпизодов, где дети из приютов говорили о том, как погибли или попали в тюрьму их мамы, или когда трехлетний малыш уверенно говорил слово «зона», рассказывая, что скоро они вместе с мамой поедут из зоны к бабушке.

Невольно задумаешься о ценности жизни. И никогда никому не пожелаешь такой участи.

— Какая причина толкает ребят на путь наркомании? — спрашивали мы у девушек, которые, совсем еще молодыми (они — студентки 2-го курса) так хорошо стали разбираться в этой теме.

— Любопытство! — ответили они. Но за такое любопытство расплачиваться приходится собственной жизнью.

Ирина Аверина

Фильм «Брат» с Сергеем Бобровым в главной роли стал очень популярным. Данила Багров превратился в кумира многих подростков. Мой земляк 15-тилетний Саша И. также был поклонником этого фильма, даже смотрел его несколько раз. И, конечно, хорошо запомнил тот эпизод, когда главному герою удалось смастерить самодельный пистолет с почти настоящей-

была состояться свадьба. Саша выхватил пистолет и прямо в упор выстрелил в обоих. Юноша и девушка упали замертво. На следующий день их похоронили рядом, как молодоженов. Проститься с ними пришлось очень много людей. Саша после суда был отправлен в колонию строгого режима.

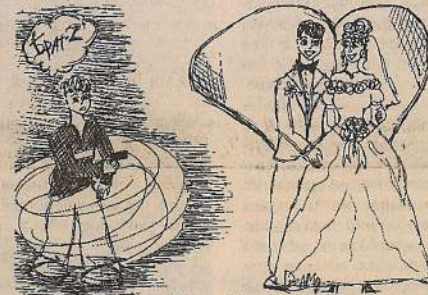
Конечно же, создатели фильма «Брат» не предполага-

ФИЛЬМЫ — УБИЙЦЫ?

ми патронами. Саша тоже решил сделать такой же, и у него это получилось...

Мальчик часто конфликтовал со своей матерью, с которой жил вдвоем, в основном из-за того, что, попав в плохую компанию, он начал принимать наркотики. Однажды вечером Саша был под влиянием «дозы» и в очередной раз поссорился с матерью. Он вышел из дома очень злым и зачем-то прихватил с собой свой пистолет с патронами. Все, что произошло дальше, превратилось в настоящую трагедию. Навстречу мальчику шла молодая пара, у которой на следующий день должна

ли, что их картина может побудить к совершению такого страшного преступления. Возможно, это просто случайное стечение обстоятельств. И все-таки хочется обратиться ко всем, чьи фильмы, спектакли, телепрограммы смотрим и мы, молодые: мы хотим, чтобы показывали как можно меньше насилия: драк, убийств, аварий и т.п. Может быть, тогда сократится и количество преступлений, совершаемых подростками. Все это экранное насилие очень сильно действует на нашу психику и иногда, к сожалению, приводит к таким страшным последствиям, как в этой истории.



Юлия Некрасова, Тверская область

КУРСЫ для БУДУЩИХ НАРКОМАНОВ?

В областном наркологическом диспансере Астрахани этим летом мы проходили профилактику аддиктивного поведения у детей и подростков, то бишь, говоря простым русским языком, наркомании, алкоголизма и курения. Эти три дня мы провели очень насыщенно: играли, смотрели фильмы, слушали небольшие лекции, рассуждали о наркомании и ее месте в жизни многих городов и стран.

Странно, но там зачем-то рассказали о стоимости «доз», от чего как «торчишь», даже подарили книгу с перечислением «кайфов» в возрастающем порядке.

Мы приходили домой и тщательно пытались смыть увиденную грязь и спертый воздух больницы. Тут же полученная информация сваливалась на родителей, сестер и братьев. Бабушки причитали, а мы взахлеб рассказывали им о «глюках» под влиянием ЛСД, светлом мухоморовом бреде, желтых таблетках экстази, и в каждом теперь видели наркомана. Мы просыпались ночью, громко крича от ужасных снов, но живую ни одного больного так и не увидели. Возможно, к лучшему.

Даша Заягина, Астрахань

ЗАЧЕМ пускать на экран такой НЕГАТИВ?!

После пресс-конференции с «Опасной зоной» осталось много вопросов, даже больше чем было задано. Я всё никак не могу понять для чего делаются такие передачи? То, что в стране огромное число наркоманов, и так всем давно известно. Зачем пускать на экран такой негатив? Для того, чтобы сказать, какая жизнь фиговая? Какое настроение будет у человека после просмотра очередного сюжета про какой-нибудь детский дом. Задумается ли зритель над проблемой? Нет, скорее всего, нет. Легче выйти на улицу и сорвать на ком-нибудь злость...

А ещё меня давно мучает вопрос: зачем ста-

новиться наркоманом: чтобы тебя заметили, чтобы тебе помогли? Неужели нельзя делать передачи про нормальных людей? Передачи, после которых хотелось бы жить и радоваться жизни? На что ведущие «зоны» ответили: «О чем можно говорить с обычным человеком, это же не интересно...» Исчерпывающий ответ, по-моему. Нас перестал интересовать человек как личность, только как продукт системы. Мы ходим и топчем то, что у нас под ногами. Не понимая, что чудо рядом. Надо только до него дотянуться.

Лана Вершинина, Астрахань.

Как СПАСТИ от этого ПОДРУГУ?

Мои впечатления о передаче «Опасная зона»? Честно сказать, я еще не разобралась: понравилась или нет. Мне глубоко запали в душу мамочки с зоны, у которых есть дети и которые только собираются рожать. Почему такая несправедливость? Почему детям нужно начинать жизнь за колючей проволокой.

Радует только то, что достигшие трехлетнего возраста ребята переводятся в детский дом. Еще у меня в душе остался осадок от кадров, в которых показывали наркоманов, их поведение, сам

процесс приема наркотиков. Как тяжело. Хочется крикнуть НЕ НАДО! У меня до сих пор перед глазами стоит игла и приготовленная рука. Это наводит такой ужас, что в дрожь бросает, а на глаза накатываются слезы, которые невозможно сдержать. И думаешь: сколько же им надо силы воли, чтобы бросить все это и начать жить заново.

Чувства злости, ненависти, но и в тоже время жалости. Безусловно, их породила эта передача, но все же я считаю, что если человек решил попро-

вать, то он попробует.

Моя подруга решила попробовать наркотик, захотелось ей травку покурить. Как я ее ни переубеждала, мне казалось, не смогла переубедить. Она живет в моем городе. Я очень надеюсь, что приехав из «Орленки», я не найду ее валяющейся под забором наедине со своими глюками.

Ксения Трещилина, Астрахань



ТЕРРА «ШТОРМОВОЙ»

Лагерь «Штормовой» Всероссийского детского центра «Орленок» на весь октябрь превратился в Неизвестную землю. Именно так называется смена, которая сейчас здесь проходит.

Terra Incognita — это экологическая смена. Здесь ребята заново открывают себя, меняя свое отношение к окружающему миру, к природе. Сейчас участники смены работают в лабораториях и обучаются на спецкурсах. Туризм, биология, краеведение, геология, психологические тренинги, а также издание газеты — повседневные дела лагеря, который на время смены превратился в единый научно-исследовательский институт.

Открытия себя и окружающего мира происходят ежедневно, ведь работа идет полным ходом. Наблюдения за Черным морем и его обитателями сменяются туристическими тропами и философскими поисками. Пресс-отряд спешит осветить деятельность научно-исследовательского института.

Смена в «Штормовой» началась с разработки Кодекса Жителя Планеты.

Все экипажи собрались в кают-компаниях, на время превратившись в законотворческие рабочие группы. Ребята вспоминали самые важные правила, связанные с экологией и охраной природы. И, наконец, после долгих споров, все это превратилось в единый законопроект. Но это — в экипажах. А нужен был кодекс, который объединит всех. И тогда командиры всех экипажей на Совете собрали проекты воедино, выявив общие взгляды и мнения. В итоге родился совершенно новый свод правил: «Кодекс Жителя Планеты». Окончательный вариант включил в себя шесть базовых правил, жизненных принципов каждого участника смены.

«Кодекс Жителя Планеты»

1. Прежде чем что-то сделать — подумай, изучи, исследуй, а потом действуй!
2. Человек несет ответственность за всю свою деятельность.
3. Знай, береги и уважай культуру своего и других народов.
4. Относись к другим так же, как хотел, чтобы относились к тебе.
5. Цени красоту и не нарушай гармонию.
6. Совершенствуй себя и переходи от слов к делу.

МНЕНИЕ ЮНЫХ ЗАКОНОДАТЕЛЕЙ

Работа, которая проходила в рамках разработки Кодекса, — уникальна. Ребята не просто говорили о проблемах своего края, республики, области, города, поселка: они искали возможность изменить ситуацию в лучшую сторону, они старались изменить самих себя. Потому очень много споров и размышлений было связано именно с пониманием, и принятием нашего общего Кодекса, общих принципов жизни. А еще наши

правила — законы активного человека, человека действия. Тех, кто сможет изменить сам, и изменять свой мир.

«Человек несет ответственность за всю свою деятельность».

Я думаю, что если человек совершил ошибку, навредил природе или намеренно изменил состояние экосистемы, то для него самого это обернется очень плачевно. Все в мире взаимосвязано: выруби лес, и кис-



лород будет пополняться не так активно. Загрязни местность — тебе же будет хуже.

Если каждый из нас начнет осознавать свое участие в жизни мира, природы, он увидит всю ответственность за свои поступки, последствия своей деятельности.

Антон Талаев

«Относись к другим так, как хочешь, чтобы относились к тебе».

Объясню примитивно: делай добро окружающим, относись к ним, как к равным, и они будут добры к тебе. Уважай, и заслужишь их уважение. Если же будешь унижать, обзывать, пакостить в кругу тех, с кем вместе живешь, вряд ли что-то кроме пакостей получишь взамен.

В «Орленке» нужно с самого начала поступать не во вред другим. Тогда твоя жизнь в лагере будет приятной, веселой и интересной. Тебе будет сопутствовать хорошее настроение, и все помогут тебе в этом.

Да и дома, среди друзей, неправильно сказанное слово или

поступок может разлучить с товарищем. А одиночество — худший враг.

Наташа Мизина

Мне очень нравится в Кодексе пункт «Знай, береги и уважай культуру своего и других народов». Я думаю, что не только мне, но и другим отдыхающим в «Орленке» необходимо соблюдать законы в лагере. А на родине, уверен, уважение традиций поможет мне и нам всем сохранить добрые законы Чечни, законы наших предков.

Адам Дускаев

«Знай, береги и уважай культуру своего и других народов».

Для меня это значит, что люди должны относиться друг к другу, уважать то, чему их учили с детства. Например, ребята из Чеченской делегации не заправляют постели, не убирают со стола. Для них это — женская работа. Они ее никогда не делают. Зачем, приехав куда-то, они будут себя переводить? Зато если их попросить помочь сделать что-то тяжелое — они сразу же тебе помогут. Необходимо знать и уважать законы и обычаи других народов и стран. Это поможет людям в общении не только в «Орленке», но и дома, там, где можно встретить абсолютно разных людей.

Надежда Корниенко

Для меня это значит — хорошо относиться к религии другого народа. Но, к сожалению, этот пункт не всеми соблюдается. Например, скинхеды. Этим неважно, как живут люди, во что они верят. Вот они и развлекают себя жестокими поступками.

Даже в нашем лагере есть человек, который, увидев ребенка восточной национальности, стал его обзывать. Мне было очень неприятно, я его одернула, но он и меня послал на три буквы. Теперь я боюсь с ним связываться.

Ярослав Савельев

СПАСАЮТ КИТОВ

В детском лагере «Штормовой» проходит акция в защиту китов. Почему именно китов? Все одновременно просто и сложно: Всемирный фонд по защите животных каждый год проводит такие мероприятия в защиту какого-либо биологического вида. Этот год посвящен китам — самым крупным млекопитающим на нашей планете.

Некоторые страны до сих пор ведут промышленный отлов китов, а иные (например, Япония) поступают хитрее: отказавшись от промышленного отлова китов, они перешли на научный и, прикрываясь этим, свободно занимаются охотой на китов и продают их мясо в рестораны.

Ребята из «Штормового» составили петицию президенту России В.В.Путину. В ней они просят различными политическими методами повлиять на принятие законопроекта «О запрете промышленного отлова китов» в Норвегии и Японии, где процветает эта отрасль рыболовства. Над текстом петиции работали второй экипаж во главе с вожатым Филиппом Ключевым. Они уже собрали около двухсот подписей в «Штормовом» и теперь собираются перейти в «Звездный» и «Солнечный».

Даже знаменитые люди заинтересовались судьбой китов — сам Владимир Яковлевич Шанин обещал подписаться под петицией. Надемся, что слова наших ребят дойдут до президента и окажут влияние на судьбу этих замечательных животных.

Ирина Филатова
Энгельс



ПРЫЖОК ЗА ПРЕДЕЛЫ МЕЧТЫ

шная команда в дружине. Соревноваться 11-тилетним с 15-тилетними, согласитесь, непросто. И все-таки в одном испытании мы обыграли почти всех и заняли призовое третье место. Это — в эстафете по прыжкам в длину. Наш командный результат был: 40 м 30 см. Все старались прыгнуть как можно дальше. Очень подбадривала нас наша вожатая Лена. Она кричала на старте каждому: «Ты сможешь! Соберись! Я верю в тебя!» Мы не просто прыгали, а летели до заветной черты, испытывая потрясающее чувство, что нам удалось прыгнуть дальше нашего воображения.

Первым испытанием Малых Олимпийских игр был «Веселый футбол»: надо было быстро провести мяч между кеглями. Это испытание мы проиграли, потому что в нашей команде было больше девочек — у многих мальчишек болят ноги, и они отказались участвовать в этом конкурсе. А из девчонок какие футболисты!

В конкурсе «Скакалка» девочки участвовали с большим удовольствием, мальчишки же не скрывали, что прыгать через скакалку им со-

всем неинтересно. Тем не менее, команда соперника обыграла нас совсем чуть-чуть: на одного человека. Плохо мы справились и с еще одним футбольным испытанием: из 20 «пенальти» мы забили всего 2 мяча. Самыми же позорными наши результаты были после баскетбольного конкурса: никто не смог попасть мячом в сетку. Оказалось, что ни один человек из нашей команды ни разу (!) в жизни не играл в баскетбол. Зато уже на следующее испытание мы полностью отыгрались на игре в «Городки». После 20 бросков мы сбили 18 кегель.

После конкурса, в котором надо было бегать, подбрасывая ракеткой теннисный мяч, у нас в команде «зажглась» своя спортивная звезда: это Саша Вагайцев. Он удерживал теннисный мячик настолько мастерски, что решил участвовать в этом испытании несколько раз, заменяя тех, для кого этот конкурс оказался слишком сложным. Хотя в результате им тоже пришлось пробежать с мячом и ракеткой, так как Сашины замены были признаны недействитель-

ными. А научился «быть с ракеткой на «ты» Саша в школе, где в прошлом году на уроках физкультуры в пятом классе их целых три месяца учили играть в настольный теннис.

Но самым веселым и интересным все без исключения называют конкурс «Водонос», где мы со стаканчиками из пластиковых бутылок бежали за водой к мюрю, а потом мались, боясь разлить воду, к ведрам, стараясь побыстрее заполнить их. Было очень жарко, и мы бежали разутыми по песку, а когда вбежали в море, нас накрывала волна, и потому мы были все мокрые.

«Паутину» можно назвать самым трудным и самым командным



конкурсом. Взявшись за руки, мы перешагивали через натянутую между деревьев веревку, боясь задеть ее, чтобы не заработать штрафные очки. Некоторые даже разулись, чтобы обувь не мешала, — и из-за этого сильно поранили ноги. Но, к сожалению, все это не помогло нам избежать большого количества штрафных баллов. Их было целых 26.

Последнее испытание — на меткость — оказалось для нас самым сложным: мы не закинули в корзину ни одной шишки. Они были слишком легкими, а корзина стояла слишком близко. В общем, все наши шишки с завидной меткостью летели в... вожатого Антона.

Этот день был очень интересным и познавательным. Во время Олимпийских игр мы поняли, на что способен каждый из нас и команда в целом. После малых Олимпийских игр на нашем стенде появились три грамоты. Чем мы очень гордимся.

Мария Быстрова,
Александр Новожилов,
Андрей Судоргин,
Владимир Глазатов,
15 команда



Игры, которые проходили в «Звездном» 7 октября, были малыши, зато — Олимпийскими! Как и положено на Олимпиаде, мы старались изо всех сил. Нам было труднее всех: ведь мы — самая млад-

Шлем был настоящий — танкистский. Правда, когда я натянул его на голову, он закрыл не только мои глаза, но и полносу. Еще был! На девятилетнего мальчишку он был явно не рассчитан. В танк мы забрались через боковой запасной вход: сначала командир экипажа, потом я, за мной залезли наводчик и водитель.

Все, что делал наш танк на этих учениях, достойно съемок в самом крутом боевике: наводчик, сидя на специальном сидении, которое поворачивалось вместе с пушкой, выполнял команды командира экипажа, который следил за специальным экраном, уточняя координаты мишеней. Наш танк стрелял холостыми патронами по сломанному грузовику, какому-то устаревшему разобранному танку и пулеметной очередью метко один за другим подкашивал картонные манекены людей, которые были разбросаны среди кустов и прятались за холмами и оврагами. Мы вылезали из торфяного болота, пробивались по песчаным заносам, лихо вылезали из глубокой канавы. Когда наш танк «плыл» под водой, я почувствовал, что мне стало трудно дышать — к счастью, это

ТРОЕ В ТАНКЕ НЕ СЧИТАЯ МЕНЯ



длится недолго. Я не меньше всех остальных членов экипажа был горд, когда узнал, что наша боевая машина на «отлично» справилась со всеми заданиями. Моя же роль в этой истории была более чем скромной: мне требовалось только молчать весь этот час и ни в коем случае ничего не трогать. Попал же я в танк потому, что мой папа — военный, а капитан экипажа был папиным другом. Мы всей семьей жили тогда в военном городке.

Благодаря папе я совершил и

свой первый парашютный прыжок. Мы прыгали с «кукурузника» с парашютом «Кенгуру». Я специальными ремнями был крепко пристегнут к плечу. Как только я очутился парящим в небе, и ветер подхватил меня, я тут же потерял сознание и очнулся уже дома. Я был очень расстроен, но папа успокоил меня, сказав, что во время своего первого парашютного прыжка он тоже потерял сознание.

Денис Хмельков,
пос. Агалаково,
Ленинградская обл.

ПИСЬМО ИЗ ИЗОЛЯТОРА

Всем привет! Salut! Hi! Dobgi den! Guten Tag!

Это я, которая в изоляторе сидит уже третью ночь! Хочу вам рассказать о том, как меня напутствовали перед отъездом в «Орленок» мои друзья «Копченая», «Чибис» и лагерный профи Королев.

«...не заводи в лагере близких друзей — расставаться будет тяжело. Так что сиди в комнате, не высовывайся, чтобы никого не видеть. Пей сырое молоко и закусывай солеными огурцами. И будешь делать энергичные пробежки до туалета. Это поможет сохранить формы. А то пятиразовое питание не лучшим образом скажется на фигуре. На завтрак, обед, полдник, ужин и второй ужин ходи, заматав лицо полотенцем. Побольше загадочности. Ешь быстро, особо не задерживаясь. Одежды много не бери, все равно никто не увидит. На обще-

ственные дела наплюй. Нервов потратишь много, а никто этого не оценит. Чтобы хоть как-то поразвлечься между пробежками в туалет, возьми 96-листовую тетрадь и ставь точки в каждой клетке. Приедешь — покажешь. Ну ладно, пока!»

Эх, чувствую, не получится у меня так. Во-первых, я человек общительный, любящий пообщаться, во-вторых, молоко я пью только кипяченое, а соленые огурцы вообще не люблю, да и просто огурцы мало ем. А пункт про друзей я нарушила совсем нечаянно, еще в автобусе по пути в «Орленок».

Кстати, насчет общительности: кому хочется со мной пообщаться — прошу приходиться в 21 комнату лагеря «Звездный». Ответчу всем, так как из изолятора меня скоро выпустят.

Ксения Трещилина
Астрахань



ЛИХОЙ АРБУЗ

Ехали мы на поезде в сторону Адлера. И на станции «Лихая» купили арбуз у бабки. Разломали, а он — испорченный. И никто не стал есть. Тут пришла мысль «поделиться с ближним» (соседним вагоном). Дверь была открыта. Мы кинули в нее арбуз и попали... в проводника. Он очень сильно ругался.

Арина Шапка,
Москва

ВСЕ В «ОРЛЕНКЕ» НА ТРИ БУКВЫ

Раньше была страна, она гордилась своими патриотами, а те, в свою очередь, давали Родине звучные названия: СССР, РСФСР. Много еще чего важного и нужного было названо на три и немножко больше букв (то есть, сокращено до аббревиатуры). В 1991 году Страны не стало, но тяга к таким звучным трехбуквкам не исчезла бесследно... «Орлята» помнят свои истоки. Вот почему в «Орленке» все самое важное на три буквы. Не знаю, по крайней мере, в «Штормовом» точно так...

...проснувшись солнечным утром, все бегут в галлон — время ВЛГ. Зарядка — дело святое, физорг сказал на БСА, значит на БСА! Ведь мы ведем ЗОЖ! А то ведь МСА футболисты уже занялись. Боцманская проверка. Тут главное SOS не получить. Затем, на УИСЭ, который чаще

всего проходит в КК. И все это, заметьте, УРМ. Если мероприятие, допустим лекция о ЖЧМ — то, вполне возможно, в ЗЗ. По крайней мере, именно там проходила ЛОС. Кстати, ЛЗС, по слухам, тоже там проходит будет. Главное успеть полететь песен в МИЧ. А завтра мы пойдем в школу. Она находится недалеко от ДАК. Все равно мимо ДКС проходить. Там, кстати, «Синий Краб» (интересно, а почему не СК?). Ага, рядышком со зданием школы еще и ПК, откуда и начинался заезд в «Орленок».

А из ДВ, который мы вчера посещали, идут вожатые, наверное на какое-то важное собра-

ние... Хотя может просто ДРМ контролировать. И, кстати, когда там у нас ЛВЧ? Пора бы уже с вещами разобраться.

Камбуз, там давно накрыли. Привет, - это по дороге, на среднем палубе встретил ЛДЧ. Пообедали, и в кубрики — ПЧМ. Надо отдохнуть, ведь вечером КТД, или КТИ... что-то точно будет. Ведь, если не отдохнешь, можно и в ЛК угодить, тогда точно SOS.

Вечером ВСЭ. Вот так все вместе и собралось, в любимой КК. Думали, как смена заканчиваться будет. Вначале ЛЗС, потом КПП. Хорошо, что это будет еще не скоро.

Артем

Над выпуском работали:
Главный редактор: Светлана Воршичина
Консультант: Н.Л.Кулакова, Е.Шмитке
Фото: Дима Стоит
Рисунки: Аня Воронцова, Ира Аверина
Верстка: Дима Стоит, Даша Звягина
Ответственный редактор: С.И.Панченко
Адрес редакции: 352842, Краснодарский край, Туапсинский район, ВДЦ «Орленок».

Адрес в Интернете: www.orlyonok.ru
E-Mail: orlyonok@orlyonok.ru
Тел. (86167) 91-161
Рег. № Р 2775 от 28.01.99 г.
Учредитель и издатель: Государственное учреждение дополнительного образования РФ Всероссийский детский центр «Орленок».
Газета отпечатана в типографии ООО «Кубань печать»

«ОРЛЕНОК» В ЛИЦАХ

Николай Григорьевич Бондаренко посвятил «Орленку» более 40 лет. И, наверное, это самый важный период в его жизни.

В лагере он работал слесарем, плотником, водителем, строителем и, после выхода на пенсию, сторожем. Николай Григорьевич принимал участие в строительстве почти всех лагерей: «Солнечный», «Звездный», «Стремительный», «Штормовой». На открытие «Стремительного» именно он передавал ключ от строителей начальнику лагеря.

Но все же самым любимым его зданием был гараж, который тоже строил он и ремонтировал до последней минуты своей жизни. Это место было дорого ему.

«Орленок» часто посещали известные люди: В.Шайнский, В.Толкунов, Д.Ковалевский, Г.Струве, Ю.Гагарин и многие другие. С большинством из них Николай Григорьевич был знаком. Ко всем его заслугам можно причислить еще и то, что он участвовал в Великой Отечественной войне. Николай Григорьевич заслуженно получил 2 медали «За отвагу» и одну «За победу над Германией».

Мы, журналисты TV центра «Успех», договорились с ним о съемках 12 октября, но за день до этого, его не стало. В своем последнем интервью он рассказал нам о том, как был счастлив в «Орленке».

Этот человек останется в памяти взрослых и детей и в истории «Орленка» — навсегда.

Марина Каргопольцева,
Арина Шапка.

Цена удовольствия

Каждый ребенок любит шоколадки, конфеты, чипсы и мороженое. И даже не просто любит, у него есть потребность в сладком. Давать детям возможность не ограничивать себя в сладком — это хорошо, но «все же есть цена», и взрослые делают на этом бизнес. Рядом со столовой «Звездного» есть ларек, в котором можно купить почти любую шоколадку, мороженное, воду, но за все надо платить. «Сникерс», «Твикс» и «Баунти» стоят 12 рублей, газировка — 10, а чипсы — 6. В школьном буфете все не так. Здесь

цены — как в недорогом московском магазине, «Твикс», «Баунти», «Сникерс» стоят 11 рублей, газировка — 8, а чипсы — 4.50. И ассортимент больше, продают ириски, булочки и другие сладкие вкуснятины, которые стоят в пределах пяти рублей. Теперь надо задать вопрос: «Что лучше — спуститься вниз с 4 этажа и быстро купить, что надо, но заплатить больше, или тащить из школы все покупки, но заплатить в 2 раза меньше?».

Маша Крылова
Москва



КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

15 октября во вторник ТРИЗовцы (ТРИЗ — теория решения изобретательских задач) празднуют свой профессиональный праздник.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!

Вы хоть что-нибудь поняли? Вот и я не сразу. Ладно, объясню. Для тех, кто пока не запомнил.

Словарик ОРЛЯТСКО-РУССКИЙ

БСА — большая спортивная арена.
ВЛГ — время личной гигиены. Чтоб умыться и зубы почистить.
ВСЭ — вечерний сбор экипажа (когда все собираются).
ГБР — Группы быстрого реагирования.
ГСП — Группа свободного поиска.
Делегация КЧР — Карачаево-Черкесской республики.
Делегация ХМАО — ребята, приехавшие из Ханты-Мансийского автономного округа.
ЖЧМ — Жизнь Черного моря.
ЗЗ — зеркальный зал. Это место знают все, кто хоть раз заезжал на смену в «Штормовой».
ЗОЖ — здоровый образ жизни.
КК — кают-компания. Место сбора экипажа.

Экипажный дом.
КПП — контрольно-пропускной пункт.
ЛДЧ — Лучший друг человека. Местный абориген, собака по жизни.
ЛЗС — линейка закрытия смены.
МИЧ — музыкально-игровой час.
МСА — малая спортивная арена.
ПК — приемный корпус (не путать с персональным компьютером).
УИСЭ — утренний информационный сбор экипажа.
УРМ — утренний режимный момент — то, что происходит изо дня в день.
SOS — минимальная оценка чистоты, просто катастрофические баллы.
В составлении словаря принимали участие вожатые, 4 экипажа.

Газета зарегистрирована в Северо-Кавказском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства о средствах массовой информации и печати.
Тираж 2000 экземпляров.
Газета распространяется бесплатно.
ВДЦ «Орленок», 2002.

ЗАК 4584