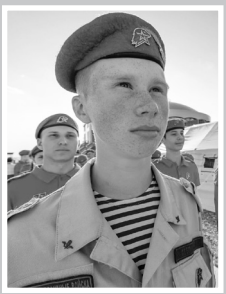


О том, кто такие /юнармейцы/ и как попадают в самый молодой лагерь “Орлёнка”...

5

О том, как живётся ребятам в Десантном гарнизоне “Орлёнка” :)

6

О том, как орлята стали свидетелями 20-ой “Песенки года” :)

8

Всероссийская газета для подростков и их родителей

№ 8 (273) 1 августа 2019 года

12+

Салют, ОРЛЁНОК!

О том, как в «Орлёнке» отметили Международный день дружбы и как в целом проходит международная смена «Мосты дружбы», которая объединила орлят из 17(!) стран мира, читайте на 3-й стр.

ДЛЯ ДРУЖБЫ НЕТ ГРАНИЦ :)

ВДЦ «Орлёнок» - это место, где границы стираются и появляется широкий простор для общения и новых удивительных знакомств. Мы решили узнать у орлят, есть ли у них друзья из других городов/стран, с которыми они общаются на смене или поддерживают связь на расстоянии :)

Валентина Шушпанова, 13 лет, Новосибирск:

- Я приезжала на новогоднюю смену в детский лагерь «Звёздный» прошлой зимой. И познакомилась с девочкой из Московской области. Правда, сначала мы не ладили. Но под конец смены мы подружились. Оказалось, у нас есть общие интересы - это рисование и чтение книг. С тех пор мы активно переписываемся и созваниваемся. К слову, я даже отправляла ей посылку с подарком на день рождения. Совсем скоро мы должны увидеться, когда я с родителями поеду на отдых через Москву. Порой мне кажется, что мы с подругой знакомы несколько лет - настолько наша связь крепка. Я доверяю ей самое сокровенное. Расстояние и разные часовые пояса не мешают нам общаться (разве только чуть-чуть). Спасибо «Орлёнку» за то, что здесь мы обретаем друзей!

Анастасия Ерёмина, 15 лет, Москва:

- В прошлом году я отдыхала в детском лагере «Олимпийская деревня». Тогда в походе я познакомилась с мальчиком. Он стал моим орлятским братом. Мы до сих пор поддерживаем общение - созваниваемся каждый месяц и рассказываем друг другу жизненные истории. А в этом году он переезжает учиться в Москву в университет, в лицее при котором я учусь. Здорово, что «Орлёнок» даёт нам возможность познакомиться с теми ребятами, с которыми, возможно, мы никогда бы не встретились (потому что живём в разных точках страны/мира). В процессе общения у нас появляются общие интересы, мы узнаём друг от друга новые интересные факты о разных городах и государствах, расширяем свой кругозор.

Дагвасурэн Намуундарь, 15 лет, Монголия:

- На международной смене «Мосты дружбы» я подружилась с добрыми и милыми девочками из Сирии и Италии. Пока что я не очень хорошо говорю на русском языке, но они меня прекрасно понимают и помогают осваивать его. Мы вместе играем в волейбол. А ещё мне нравится то, что девочки интересуются культурой и традициями Монголии и много знают о ней, это приятно. «Орлёнок» - это звено между людьми, которое очень сближает. Думаю, его можно назвать тем самым «мостом дружбы» :)

«Орлёнок» - одна большая семья. И мы его очень любим!

Анастасия Ащаулова, 14 лет, Саратов:

- Мы с моей подругой познакомились в лагере в моём родном городе. Сама она из Самары. Её папа живёт в Саратове, и, когда она к нему приезжает, мы часто видимся с ней, гуляем и общаемся по /Вайберу/ или /Скайпу/. Мы, можно сказать, дополняем друг друга. Ещё у меня есть подруга, с которой мы познакомились на этой смене в «Орлёнке». Она из Барнаула. Такое чувство, будто мы знаем друг друга очень давно. Мы везде ходим вместе, общаемся на самые разные темы, обсуждаем мальчиков, рассказываем истории из жизни. Очень здорово, когда ты находишь человека, с которым комфортно и тепло. Человеку без друзей грустно и одиноко.

Дарья ДЕДЕНКО,
Пермский край

Салют, читатель!

Знаешь, я всё чаще ловлю себя на мысли, что не бывает полностью идентичных людей. У нас у всех разные взгляды, мнения, интересы. Но... что меня всегда поражало, так это то, что, несмотря на это, мы умеем находить общий язык. Да, совсем не похожие люди становятся близкими, начинают дружить. Поэтому не правы уже те «источники», которые говорят о том, что «дружба - это отношения, основанные на общности интересов...» и что-то там ещё. У дружбы нет ни рамок, ни границ.

Дружба - это бесценный дар, да и вообще необыкновенная штука. Порой смотришь на ребят, видишь, как они разговаривают, и поражаешься, что они являются при этом абсолютной противоположностью друг друга. И это очень круто. Почему? Им всегда есть о чём поговорить, точки зрения же разные будут. В общем, границы «дружественных» интересов стёрты давно, да и возрастных тоже.

Может быть, так получилось, что я всегда общалась с людьми, которые старше меня. Почему? Именно от такой дружбы ты получаешь не только поддержку (или, как говорится, «стену для опоры и жилетку для слёз»), но и море полезной информации. Ты перенимаешь опыт, учишься на чьих-то ошибках. Поэтому - никогда не стоит бояться заводить разговор с ребятами, которые старше (да и младше тоже) тебя. Поверь, им всегда есть чем с тобой поделиться.

Кстати, забыла упомянуть, что наш 21 век стёр ещё и «территориальные границы». Я достаточно часто бываю в «Орлёнке», поэтому мои друзья «раскиданы» почти по всему свету: кто-то из Москвы, кто-то из Нур-Султана, а кто-то вообще живёт на две страны. И да, мы с ними общаемся до сих пор, хотя между нами много километров. В этом нет ничего странного, ведь в эпоху социальных сетей и великого /фейстайма/ ты не только можешь поговорить с человеком по душам, но и увидеть частичку его мира (мне так, например, экскурсию по Минску проводили).

Если мы такие границы стёрли, то для нас и языковой барьер проблемой не будет. Выучим и научим (в крайнем случае воспользуемся методом «Крокодила» - на пальцах).

К чему я это всё говорю? Точно! Никогда не бойся заводить новые знакомства. Пойми, что иметь друзей, не таких, как ты, безумно круто, ведь от них узнаёшь много нового. Да и вообще, дружба - это величайшая ценность человечества, ведь когда знаешь, что рядом есть близкие тебе люди, которые всегда придут на помощь, разделят горе и радость, то и дышится легче. Я бы даже сказала, что крылья раскрываются и просятся в полёт.

Поэтому стираем для себя все мыслимые и немыслимые границы и вперёд, за новыми друзьями!

Дежурный по номеру
Анастасия САВИНЫХ,
Краснодарский край

СТАЛИНГРАДСКИЙ ВЕТЕР В «ОРЛЁНКЕ»

УНИКАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

Кажется, мы знаем о Великой Отечественной войне всё - из уроков истории, фильмов и книг. Однако всегда были и остаются факты, о которых слышал не каждый. Но знать их необходимо. Чтобы в нашей истории больше не повторилось таких страшных событий. Волгоградский негосударственный военно-исторический музей ООО «Волгаспециалпринт» подарил орлятам возможность услышать и увидеть то, о чём не рассказывают на уроках истории. В «Орлёнке» в восьмую смену открылась выставка, посвящённая победе в Сталинградской битве. А проходила она в рамках фестиваля «Сталинградский ветер».

За десантным гарнизоном детского лагеря «Комсомольский» прямо на открытом воздухе среди деревьев развернулась выставка, которая воссоздаёт сцены реальных военных фотографий, будь то солдатский быт, артиллерийская позиция или уголок школьного класса в полуразрушенном здании.

Здесь есть экспонаты (настоящие, со времён войны), которые можно не только увидеть, но и потрогать. Это, например, разные виды оружия, средства связи, предметы быта советских и немецких солдат времён Великой Отечественной войны, вплоть до таких мелочей, как значки, компасы или даже бинты.

Собрана эта экспозиция по инициативе директора волгоградского военно-исторического музея, частного коллекционера и давнего друга «Орлёнка» Николая Мезина. По словам Николая Анатольевича, задача этой выставки - рассказать ту правду, которую не найти в учебниках, заинтересовать процессом изучения истории.

- Экспонаты собраны таким образом, чтобы ребята, видя военную фотографию, понимали, как это выглядело в реальности, - сказал Николай Анатольевич. - Здесь не как в обычном музее, где только даты, даты и даты. Мы о датах не говорим вообще. Наша главная задача, чтобы появился интерес.

Рассматривая выставку, я наткнулась на необычный экспонат - игрушечную кошку. Мне тут же рассказали историю, которая всё объяснила. Выяснилось, что во время Сталинградской битвы кошки были… почтальонами. Они доставляли донесения из одного пункта в другой.

Есть даже легенда о кошке Мурке. Был такой пушистый герой в Сталинграде. В августе 1942-го в городе вовсю начали хозяйничать немецкие снайперы. Разведчики с огромными потерями добывали важную информацию, а её нужно было передавать в штаб. И тут наших бойцов спасла кошка Мурка. Она быстро и аккуратно доставляла записки, спасая советских воинов от снайперской пули.

Нельзя точно быть уверенным в полной правдивости этой легенды, но основана она на реальных фактах.

- Выставка очень интересная. Но особенно меня впечатлили такие вроде бы мелочи, как компас, пули, бинокль - прикасаешься к ним и как будто переносишься в то время. У этих вещей какая-то особая энергетика, - рассказала мне Светлана Коробейникова из Удмуртии. - Я действительно сегодня много узнала не только о Сталинградской битве, но и в целом о войне, и поняла, насколько это важно - знать.

Выставка - это лишь часть фестиваля «Сталинградский ветер», который проходит в «Орлёнке».

За время смены для ребят прошло множество мероприятий. Среди них - концерт «Великий город Великой Победы», посвящённый памяти Сталинградской битвы, уроки истории, встречи с представителями поисковых отрядов и ветеранами. В рамках фестиваля прошёл тематический вечер, посвящённый грядущему 90-летию Александры Пахмутовой, которая подарила нашему центру песни «Звездопад» и «Орлята учатся летать». А перед этим орлята связались с радиолюбителями по всей стране, чтобы обсудить творчество композитора. Подробнее об этом читай ниже.

Ребята также приняли участие в военно-спортивной игре, во время которой попробовали себя в роли командиров, картографов-топографов, военных корреспондентов.

Фестиваль «Сталинградский ветер» проводится в рамках федерального проекта «Территория Победы» при поддержке Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы). Он пройдёт в «Орлёнке» и в следующем году.

Дарья МАСЛОВА,
Нижегородская область

НА КОРОТКИХ ВОЛНАХ

А В ЭТО ВРЕМЯ

Или о том, как орлята спели… на весь мир

9 ноября 2019 года композитор и давний друг Всероссийского детского центра Александра Пахмутова отметит свой 90-летний юбилей. Её песни «Звездопад» и «Орлята учатся летать», посвящённые «Орлёнку», поёт не одно поколение ребят. В преддверии праздничной даты орлята из профильного отряда «Юный десантник» связались и пообщались с ценителями творчества композитора (и не только) при помощи радиостанции. О том, как это было, я тебе сейчас и расскажу :)

Эфир на коротких волнах прошёл в рамках фестиваля «Сталинградский ветер». Вместе с председателем спортивного радиоклуба «Нептун» (г. Сочи) Сергеем Придачиным орлята связались с радиолюбителями по всей стране.

Ребята пообщались с «гостями» эфира из Волгограда - родины Александры Пахмутовой. Среди них были краевед Дэя Вразова, радиоведущий «Радио России» Сергей Арсентьев и поэтесса Елизавета Иванникова. Они поведали орлятам интересные факты из биографии Александры Пахмутовой и вспомнили любимые песни.

- В нашем «радиомосте» приняли участие радиолюбители из разных городов - Белгорода, Ставрополя, Самары… - рассказал Сергей Придачин. - Кроме тех, кто общался с нами по радиосвязи, были и просто слушатели… со всего мира. Честно, я даже не могу точно сказать, сколько людей поймали в тот момент орлятскую частоту - миллион, а то и больше!

Наверняка каждый орлёнок во время «радиомоста» проникся теплом и светом всеми любимых песен композитора.

- Александра Пахмутова - уникальная личность в российской музыкальной культуре, - сказал мне 14-летний Всеволод Марченко из Рязани. - С её творчеством знакомо не одно поколение нашей страны. Мне нравится песня Пахмутовой «Надежда». Она о том, как важно верить в лучшее и всегда помнить о родном доме. Когда я слушаю песни Александры Николаевны, в моей голове возникают яркие картинки и рождаются удивительные истории.

В завершение встречи ребята дружно исполнили для радиослушателей песню «Алые паруса».

- Представляете, когда мы пели, нас слышало полмира! - поделился своими впечатлениями 14-летний Ильяс Ибатуллин из Татарстана. - Все радиолюбители, которые вышли на связь, подпевали нам. Они сами нам сказали об этом :)

Кстати, Ильяс признался, что после такого необычного общения он заинтересовался радио.

- Мне понравилась неформальная обстановка «радиомоста». Это было очень интересно, познавательно и… загадочно, - сказал Всеволод Марченко. -

Очень здорово, когда ты говоришь в микрофон, а тебя слушают люди из разных городов. И к тому же общаются с тобой. В этот момент чувствуешь себя настоящим диктором!

Сразу после эфира ребята отправились на праздничный концерт во Дворце культуры и спорта, который /символично/ был открыт песней «Орлята учатся летать». На нём в исполнении детей и вожатых прозвучали произведения Александры Пахмутовой.

«Орлёнок» всегда дарит нам новые и самые неожиданные возможности. Например, поближе познакомиться с творчеством известного композитора и спеть на всю страну/мир(!) дорогие сердцу песни :)

Ольга ПОРОЙКОВА,
Москва

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ... ПО «ОРЛЁНКУ» :)

СМЕНА+

Или как мы строили «Мосты дружбы»

Дети из 17(!) стран мира, 5 «мостов», которые объединяют всех людей на планете, новый мюзикл на сцене Амфитеатра и удивительно яркий День дружбы для всех лагерей «Орлёнка»… Всё это - 8 смена в детском лагере «Комсомольский»! Подробности узнаешь в моём материале :)

Международная смена «Мосты дружбы» в «Орлёнке» - всегда невероятно насыщенная и разносторонняя. Ведь она собирает ребят со всего мира и даёт им возможность обрести новые знакомства и… внутренне обогатиться. А ещё - «построить 5 мостов», которые соединяют всех нас. Это экология, спорт, добровольчество, диалог культур и творчество. Но об этом немного позже :)

ВМЕСТЕ «ПОСТРОИМ» МИР /часть 1/

- Бонжур! Чао! Хало! Салам! - раздавались приветствия на разных языках на набережной у Памятного камня в Международный день дружбы (30 июля), в то время как над головами ребят развевались красочные национальные флаги.

А потом…

Ребята из 17 стран, которые приехали на международную смену «Мосты дружбы» в «Комсомольский», устроили для всех орлят настоящий парад национальных гостиных! Каждый желающий смог отправиться в увлекательное путешествие по странам мира прямо в «Орлёнке» :)

На тематических площадках ребята знакомились с культурой и традициями разных народов и, конечно же, много общались друг с другом. Это было очень красиво, праздничнo и… многонационально! Орлята пели, танцевали, учили иностранные слова, пробовали национальные вкусности, слушали сказки, делали амулеты… В общем, учились строить «мосты дружбы» :)

А в это время стартовала акция «Клуб друзей по переписке «Орлёнка», где ребята писали письма детям из других стран.

- Если честно, я очень хочу побывать во Франции из-за её особенной романтики. Поэтому написала письмо девочке именно из этой страны. Думаю, она мне ответит, и мы будем общаться и в дальнейшем, - рассказала мне 10-летняя Мария Лейко из Ростовской области. Очень мило, не правда ли?

К слову, я тоже написала письмо девочке/мальчику из Италии. И теперь буду с нетерпением ждать ответного послания :)

ВМЕСТЕ «ПОСТРОИМ» МИР /часть 2/

Согласись, какой праздник без вкусных угощений?.. В День дружбы в столовой «Комсомольского» прошла дегустация национальных блюд. Участники смены «Мосты дружбы» пригласили нас на... международный фуршет! Мы с удовольствием «испытали на себе» особенности национальной кухни разных стран.

Например, я впервые попробовала французский салат «Рататуй» (да-да, это «родственник» овощного рагу «Рататуй» из того самого одноимённого мультика про мышонка). Среди ингредиентов - баклажан, помидор, перец, тимьян и розмарин (это такие растения), чеснок. И всё это запечено в духовке :)

Кстати, я так и не смогла найти различия между белорусскими драниками и картофельными оладьями по-рейнски (Германия)...

Сразу после вкусного фуршета в «Олимпийской деревне» прошёл телемост с лагерем «Тайвинго» (Канада). Также в нём приняли участие директор ВДЦ «Орлёнок» Александр Джеус (с нашей стороны) и президент Международного содружества лагерей Джон Джоргенсон (с другой стороны)!

Орлята узнали, что в «Тайвинго» очень насыщенная спортивная программа. И в свою очередь рассказали ребятам из Канады об особенной атмосфере Всероссийского детского центра. Завершилось общение песнями и тёплыми пожеланиями (мы исполнили для новых друзей «Алые паруса»).

Телемост стал своеобразным «фундаментом дружбы» между орлятами и канадскими ребятами.

В завершение Международного дня дружбы участники смены спустили на воду «кораблик мира» с письмами на разных языках. В них орлята обратились с призывом о мире ко всем жителям планеты Земля.

Я уверена, День дружбы оставил в душе каждого орлёнка самые яркие и светлые воспоминания :)

13 ЛЕТ В… ШКОЛЕ
/и другие открытия/

Какие они - ребята из разных стран? Конечно, я не упустила возможность пообщаться с ними поближе. Ведь каждый из них по-своему уникален и интересен. В этом я убедилась, когда отправилась к орлятам в детский лагерь «Комсомольский» :)

В первую очередь я поинтересовалась у ребят о… школе. Да, это на самом деле интересно - из первых уст узнать о том, как в разных странах учатся дети.

- Я переехала в Италию, когда мне было 10 лет. На тот момент я говорила только на русском языке, - рассказала 14-летняя Мария Фёдорова из Милана. - Но вскоре я освоила итальянский - мои новые одноклассники научили меня говорить на нём практически с нуля. Если говорить об образовании, то в Италии оно немного отличается от российского. В школе мы учимся… 13 лет! И последние пять из них направлены на выбор будущей профессии.

Оказалось, в Италии один урок длится в течение часа (а то и двух!), а вместо ОГЭ там сдают сразу 12 школьных предметов в устной или письменной форме!

- Если честно, учиться в итальянской школе несложно, - призналась Маша. - Учителя дают нам только необходимую информацию /без лишней теории/, которая обязательно пригодится в будущем.

А ещё она отметила, что ей очень нравится в Италии. Там живут открытые и добрые люди, которые всегда готовы прийти на помощь и найти нужные слова для поддержки.

На этом мои открытия на закончились. Я узнала, что в Ливане в школе учатся на год меньше, чем в Италии. И (внимание - закономерность!) в 9 классе ребята сдают 9 предметов, а в 12 классе - ну, вы поняли :)

Кстати, в Южной Осетии вообще экзамены проходят каждый год. При этом ребята сдают три обязательных предмета - математику, русский язык и литературу. Думаю, я бы так не смогла…

ВРЕМЯ ПРИШЛО!

А теперь вернёмся к тем самым пяти объединяющим «мостам». Напомню - это экология, спорт, добровольчество, диалог культур и творчество. В течение смены орлята ближе знакомились с каждой из сфер. Например, работали над созданием мюзикла / на русском языке/, в котором примут участие около 300 человек!

- Если честно, мы долго выбирали тему для нашего будущего шоу, - призналась Варвара Склярова, педагог-организатор «Комсомольского». - И решили остановиться на абсолютно авторском сценарии под названием «Время пришло». Идея мюзикла в том, что всему своё время, но недостаточно просто сидеть и ждать, нужно действовать!

Всех секретов шоу мне выдавать не стали, но… показали (а точнее - рассказали) «трейлер». По сюжету, маленькая девочка, которая хочет поскорее стать взрослой, случайно попадает в мир часов. Там она знакомится с Минутой и Секундой и с самым главным властелином и хозяином - Часом. На пути девочке встретятся и другие загадочные персонажи, которые помогут ей завести старые часы.

К слову, среди «фишек» мюзикла - речевой хор. Это не слишком распространённый жанр - и не песня, и не монолог. В общем, это будет как минимум необычно!

Мюзикл пройдёт 4 августа на сцене орлятского Амфитеатра. Не пропусти грандиозную авторскую премьеру :)

МАТЧ МЕЖДУНАРОДНОГО УРОВНЯ

Среди участников международной смены «Мосты дружбы» и делегация детского футбольного клуба «Альтона 93» из Германии. Ребята приехали в «Орлёнок», чтобы не только обрести новых друзей и получить заряд положительной энергии, но и подготовиться к футбольному сезону. А ещё - принять участие в товарищеском матче с футбольным отрядом «Adidas camps» из детского лагеря «Звёздный».

Игра была захватывающей и напряжённой и закончилась со счётом 2:1 в пользу… орлят.

- Каждый матч мы используем для улучшения навыков нашей команды, - говорит Владимир Бондаренко, руководитель немецкой делегации. - Не исключение и игра с орлятами. Для нас это определённая «ступенька» в повышении мастерства. В процессе игры участники ФК «Альтона 93» узнают, как вести себя на футбольном поле, как сдерживать свои эмоции.

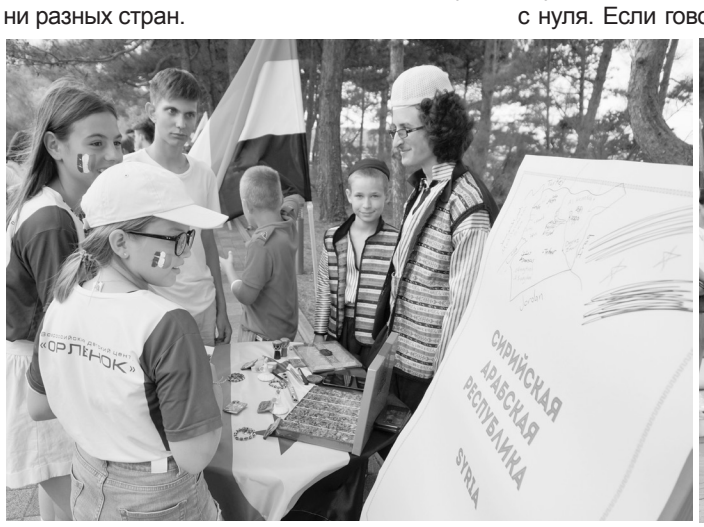
Сами юные футболисты из обеих стран признались, что охотно бы сыграли снова - матч-реванш :)

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

- Я не знаю, как передать словами свои эмоции от пребывания в «Орлёнке»! - улыбается 16-летняя Кристина Слим из Ливана. - За смену мы стали с ребятами из разных стран единым целым, вместе пели, танцевали, принимали участие в конкурсах. В общем, действительно строили «мосты дружбы». Орлятская атмосфера «зажигает» каждого, кто когда-нибудь бывал здесь. Я уверена, яркие масштабные события и новые приятные знакомства надолго останутся в нашей памяти.

Смена «Мосты дружбы» - это удивительные проекты, активное общение и, конечно же, дружба. И возможность вместе построить… мир во всём мире :)

Дарья МАМАЕВА,
Краснодарский край



ТВОЙ БИЛЕТ В /МИР ТАНЦА/

Или о том, как сказать парням во дворе, что ты пошёл в... балет?

- Они не танцуют. Они живут танцем! Это так круто! - кричат орлята из зрительного зала Амфитеатра, а на сцене «зажигают» парни и девчонки - участники Международного фестиваля хореографического искусства «В мире танца».

Плие, реверансы, прыжки, долгие вращения и… счастливые улыбки на их лицах. Кажется, эти ребята не просто танцуют, они летают над сценой! И совсем не важно, что от долгих тренировок болят ноги, что пуанты натирают и что ради одобрения и аплодисментов зрителей им приходится тренироваться по пять(!) часов каждый день. Ну, кроме воскресенья, конечно :)

О том, каким трудом достаётся лёгкость движений, почему вместо булочек танцоры едят… ананасы(!) и как президент фестиваля, российский артист балета, художественный руководитель молодёжной балетной программы Большого театра Сергей Филин (*на фото - внизу/справа*, он, кстати, режиссировал все выступления юных артистов в «Орлёнке») случайно… попал в балет, читай в моём материале.

РАЗ-ДВА-ТРИ, ПЛИЕ!

Ряды вешалок с костюмами, взволнованные хореографы, снующие туда-сюда юные артисты в балетных пачках с туго завязанными пучками на голове. Кто-то растягивается в шпагате, кто-то ходит на руках(!) а кто-то просто морально настраивается на танец. А на сцене…

- Возьми побольше плие… Ещё поворот! За кулисами все готовы? Начали! - командует Сергей Филин во время репетиции в Амфитеатре, и юные танцоры снова и снова повторяют заученные движения.

Да, это всего лишь генеральная репетиция открытия фестиваля. Но как серьёзно и ответственно подходят к ней ребята! А всё потому, что уже профессионалы (пусть даже и юные).

- Здесь собрались лучшие(!) детские танцевальные коллективы страны и ближнего зарубежья, которые стали победителями ежегодного конкурса «В мире танца», - рассказывает руководитель этого проекта Владимир Есев. - И в «Орлёнке» у юных танцоров есть уникальная возможность показать всё, на что они способны, научиться новому у звёзд эстрады (это я про Филина) и лучших хореографов и, конечно, поделиться опытом друг с другом.

«Удачи! Любви! Новых побед!.. Настеньке/Арише/Дашеньке» - показывают мне автографы от Сергея Филина счастливые девчонки и тут же бегут надевать пуанты и пачки.

- Мы безумно счастливы, что все наши выступления на фестивале режиссирует такой артист, - признаётся мне 16-летняя Полина Очирова из Иркутска. - Он очень нас поддерживает, говорит, что мы все большие молодцы, и верит. Верит в то, что мы его не подведём. Правда, я сначала очень стеснялась подходить к нему за автографами. Но оказалось, что Сергей Юрьевич очень отзывчивый и добрый.

И ответственный. Сергей Филин очень переживал за то, как выступят ребята на открытии фестиваля. Поэтому старался дать им как можно больше советов: как правильно стоять/ходить на сцене, как её чувствовать и как взаимодействовать со зрителем.

- Самое главное, что должен иметь настоящий танцор - это талант, - считает артист балета. - На втором месте - физические данные. А на третьем - работа, очень много работы. И, знаете, учиться танцевать можно на протяжении всей жизни!

ТАНЦУЮТ ВСЕ!

- Как можно так быстро перебирать ногами? А как долго они кружатся! И улыбаться успевают! Просто класс! - аплодируют ребята из моего отряда во время торжественного открытия фестиваля «В мире танца».

Нет, не только потому, что в начале мероприятия Сергей Филин объявляет, что тот детский лагерь, который громче всех будет поддерживать артистов, в финальном номере получит возможность спуститься в партер и танцевать вместе с орлятами «В мире танца». Просто мы все - в восторге от их танцевального мастерства!

- Помимо хореографии нас учат ещё и артистизму, - рассказывает мне Полина Очирова. - Так, например, во время китайского танца нужно быть нежной и мягкой. А в цыганском - настолько яркой и открытой, что от одного взгляда на тебя должен «зажигаться» зал! Нужно смотреть зрителю в глаза так нагло и уверенно, будто ты знаешь его лично и просишь… «позолотить» ручку! Тогда публика в радости.

Честно признаюсь, что танцуют орлята «В мире танца» просто завораживающе. Это тот случай, когда в глазах артистов видна любовь к своему делу и… азарт. Точно такой же, как у танцовщицы, балетмейстера, театрального хореографа Большого театра Ольги Пшеницыной, которая специально приехала на открытие фестиваля, чтобы поддержать юных танцоров.

- Сегодня я от всего сердца подарила ребятам свой сольный авторский танец в стиле фламенко, - делится она со мной. - Ведь мир танца возвышает душу и дарит гармонию/красоту жизни. Ту, которая делает нас счастливее, и всё вокруг становится прекраснее.

После того, как все танцевальные коллективы показывают орлятам свои номера, Сергей Филин так и не может определить детский лагерь, который лучше всех поддерживал артистов (хотя мы очень(!) старались).

- Ну что, «Орлёнок», танцуют все! - говорит он, и в Амфитеатре начинается импровизированная дискотека...

ПРИШЁЛ НА ПЛАВАНИЕ, А ПОПАЛ… В БАЛЕТ

Говорят, чтобы стать абсолютным профессионалом в каком-либо деле, нужно посвятить этому… 10 лет. А вот у танцоров 10 лет - это только разминка, представляешь?!

- Прежде чем попасть на сцену Большого театра в качестве солиста и премьера, я два года занимался в танцевальном ансамбле и ещё восемь лет - в Московской хореографической школе, - рассказывает юным артистам Сергей Филин во время творческой встречи (ведь фестиваль - это не только выступления на сцене, но и общение/обучение с мэтрами танца). - А вообще, я даже не думал идти в балет…

Да-да, оказывается, будущий артист балета в свои 10 лет мечтал не танцевать, а… стать спортсменом - высоким, красивым, мускулистым, как в мультиках рисовали! Но его мама с самого детства заметила в нём танцевальный талант.

- И вот однажды она говорит мне: «Пойдём во Дворец пионеров в Лужниках. Там есть большой бассейн. Мы тебя туда запишем, и ты научишься плавать», - вспоминает артист. - А на самом деле этот бассейн был на ремонте! Мы приехали, и мама записала меня в танцевальный ансамбль. «Все дети, которые сюда пришли, тоже хотели в бассейн! Но, чтобы там заниматься, нужно сначала немножко потанцевать…», - говорила она. Так я два года танцевал и ждал, пока нальют воду в бассейн… Вам смешно. А вот мне было не до смеха!

А потом были экзамены в Московскую хореографическую школу. Тогда на одно место среди мальчиков в балетной школе было 32 кандидата… А класса всего три. То есть - из 96 парней только трое проходили экзамен.

- И снова мама мне пообещала, что, если я схожу на этот экзамен («Тебя ведь всё равно не возьмут»), мы поедем на Чёрное море, - улыбается Сергей Юрьевич. - Ну я и сходил… И, самое ужасное(!), оказался в числе этих трёх парней в балете…

Поступить в балетную школу и танцевать в колготках - это ещё ничего… а вот как сказать об этом парням во дворе? Это было самое сложное для маленького Сергея Филина. Ну, ты понимаешь :)

- А я и не стал ничего говорить, - смеётся он. - Просто исчезал из жизни двора часа на три, а потом возвращался. И никто не знал, где я был. А потом взял и… влюбился в балет. Через много лет я сказал своей маме спасибо за то, что увидела во мне этот талант.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Так вот, к чему я веду на протяжении всего материала? А к тому, что, если ты (да-да, именно ты) любишь танцевать, чувствуешь, что внутри тебя есть этот хореографический огонёк, а в глубине души хоть немного задумываешься о том, что танцы - это всё-таки твоё… не сомневайся ни в чём и начинай танцевать (даже если парни во дворе больше любят играть в футбол!).

Да, чтобы заниматься этим профессионально, нужно очень(!) много трудиться (как ты уже понял). И на тренировки каждый день ходить, и шпагаты тянуть, и даже на диете сидеть - Сергей Филин признался, что очень любит ананасы за то, что они сладкие, вкусные и… сжигают вредные жиры! Но, поверь, /Мир танца/ этого стоит!

Анастасия САВИНЫХ,
Краснодарский край

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В «ЮНАРМЕЕЦ»!

/Знаю историю! Люблю Родину! Защищаю Отечество!/

Есть в «Орлёнке» особенный детский лагерь, непохожий на все другие. Палаточный, с военным укладом, традициями и стилем жизни - «Юнармеец». А собрались здесь самые активные, смелые и решительные ребята - те, кто хочет развить в себе ответственность, надёжность и самостоятельность. Для них подготовлена специальная программа, которая, прежде всего, направлена на повышение уровня их физической подготовки, развитие военно-прикладных навыков и умений. О том же, чем именно живёт «Юнармеец», читай в моём материале.

КУРС ЮНАРМЕЙЦА

Засыпать на свежем воздухе под пение цикад и шелест лёгкого ветерка. Просыпаться с первыми лучами солнца. Спешить на пробежку по песку вдоль моря. Разве это не здорово? Да, условия жизни в палаточном лагере для кого-то могут показаться спартанскими, но на комфорт и моральный дух юнармейцев это никак не влияет. Наоборот, мальчишки и девчонки из других лагерей с доброй завистью смотрят на этих ребят и хотят тоже хотя бы на один день окунуться в атмосферу палаточного лагеря.

На самом деле, лагерь совсем ещё молодой. Этим летом он отметил свой первый день рождения. А создан он был в рамках сотрудничества «Орлёнка» со Всероссийским детско-юношеским военно-патриотическим общественным движением «Юнармия» при поддержке Министерства обороны и Министерства просвещения Российской Федерации.

В общем, всё серьёзно.

Несмотря на свою молодость, лагерь живёт активной и очень насыщенной жизнью. Когда я пришла сюда, чтобы познакомиться с ребятами-юнармейцами, то поняла, что так просто у меня это не получится. Никто не сидел на месте. Кто-то куда-то шёл или бежал, другие отрабатывали новые навыки в разборке автомата, а кого-то вообще не было в лагере - ушли «в леса» на занятия по туризму учиться разводить огонь. Но кое с кем пообщаться всё же удалось. И вот что я от них узнала.

С первого дня в лагере юнармейцы начинают готовиться к самому главному событию смены - Большой экспедиции. Это двухдневный поход по местам боевой славы Туапсинского района (горы Индюк и Семашхо). Для этого мальчишки и девчонки в течение трёх недель проходят «Курс юнармейца», в который входят как туристическая подготовка, так и военно-прикладные дисциплины.

Ребята учатся с одной спички разжигать костёр, ставить палатки, ориентироваться на местности по компасу или по подсказкам природы. В походе же юнармейцы смогут показать, чему они научились за смену.

- У себя дома я уже несколько лет занимаюсь военно-прикладным делом, состою в «Юнармии», поэтому и строевым шагом ходить умею, и на скорость разбирать-собирать автомат могу, - призналась мне Арианна Ермакова из Тольятти. - Здесь же я оттачиваю свои навыки, которые у меня уже были, но при этом не перестаю учиться чему-то новому. Например, я никогда в жизни не ходила в походы. Для меня это будет новый полезный опыт.

Не все ребята, которые приезжают в этот палаточный лагерь, до смены уже состоят в «Юнармии». Кто-то знакомится с этим движением здесь, в «Орлёнке», а потом становится юнармейцем у себя дома, либо… просто меняется в лучшую сторону. Вот пример одной такой истории.

- В прошлой смене приехали к нам двое мальчишек, поведение которых оставляло желать лучшего, - рассказала мне начальник детского лагеря «Юнармеец» Татьяна Кадун. - Они часто нарушали дисциплину, и с ними очень сложно было справляться в первые дни. Но вот прошло три недели, и к концу смены эти парни из хулиганов превратились в активистов. Вот как меняет ребят военная дисциплина.

Да, «Юнармеец» действительно воспитывает из ребят людей самостоятельных, уверенных, целеустремлённых, умеющих работать в команде, а главное - настоящих патриотов своей страны.

- У нашего лагеря есть лозунг - «Знаю историю! Люблю Родину! Защищаю Отечество!», - продолжила рассказывать мне Татьяна Васильевна. - Мы здесь развиваем у ребят любовь к Родине, будим интерес к истории, в особенности к Великой Отечественной войне, чтобы в дальнейшем каждый из них мог сказать: «Я - патриот своей страны, и, если будет необходимо, я встану на её защиту!».

БЫТЬ ПРИМЕРОМ

Сейчас эти ребята постигают азы военно-прикладного искусства и туристической подготовки. Ходят на курсы «Картографы-топографы», на котором самостоятельно чертят карты горы Индюк (сюда они пойдут в двухдневный поход), определяют азимут, ориентиры для движения, составляют несколько предположительных маршрутов. Проверяют свои навыки в разведении огня, ориентировании на местности, установке палатки и преодолении препятствий. Взбираются вверх по отвесной скале орлятского скалодрома, чтобы в походе преодолеть ещё большие вершины. Учатся оказывать первую медицинскую помощь - накладывать жгут, шину, переносить раненого.

Параллельно с этим юнармейцы перенимают опыт старших поколений. Встречи со значимыми людьми тоже являются неотъемлемой частью программы жизни в лагере. Они познавательны, интересны и важны для каждого из участников. Они вдохновляют быть активными, много работать, чтобы добиваться своих целей, не сдаваться, быть хорошим примером для остальных.

Как, например, встреча с Романом Романенко, лётчиком-космонавтом, начальником главного штаба движения «Юнармия». Он прибыл в «Орлёнок» специально, чтобы участвовать в торжественном открытии смены в «Юнармейце».

При общении с Романом Юрьевичем ребята смогли задать интересующие их вопросы о «Юнармии», а лидер движения смог больше узнать об интересах подрастающего поколения, а также рассказал о своём профессиональном пути космонавта.

- Здесь собрались юнармейцы из разных уголков России. Своими успехами и достижениями они заслужили право провести каникулы на Чёрном море, - сказал Роман Романенко на открытии 8 смены в детском лагере «Юнармеец». - Я вижу здесь ребят, увлечённых тем, чем они занимаются. Это видно по их горящим глазам. У них всех свои особенные взгляды на жизнь, на мир. Они именно те, кто станет активом нашей молодёжи и серьёзными людьми во взрослой жизни.

Да, глаза у этих подростков действительно горят. Они все с интересом погружаются в военный уклад жизни лагеря. А испытания их только закаляют и в то же время делают одной большой сильной командой.

- Я к сложностям привык, так как учусь в кадетском училище, - рассказал мне Алексей Елисеев из Калининграда. - Но не всем легко давались первые дни в лагере. Но мы поддерживали друг друга. И теперь, можно сказать, мы все - большая юнармейская семья, которая встанет плечом к плечу перед любыми трудностями.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Ещё одна смена в лагере «Юнармеец» Всероссийского детского центра «Орлёнок» подходит к концу. Для многих ребят она была необыкновенной. Потому что - где ещё можно радоваться тому, что в столовую нужно идти строевым шагом, а на вечерней поверке - стоять по стойке смирно? Где ещё можно научиться собирать-разбирать автомат меньше, чем за минуту? Где, как ни в этом месте, можно дико уставать, но запас энергии при этом будет только пополняться? Именно здесь, в детском лагере «Юнармеец», который продолжает ждать тех, кто мечтает о путешествиях, любит экстремальные виды спорта, не привык сидеть на месте, не боится трудностей, хочет стать сильнее и выносливее и готов работать в команде.

Захотел к ним присоединиться?

Я - да :)

Мария БЕЛЮЧЕНКО,
Ставропольский край

ЛЕТО В ГОЛУБЫХ БЕРЕТАХ...

/Никто, кроме нас!/

ЗА ВДВ!

Каждую смену «Орлёнок» объединяет разных ребят. Например, у меня в отряде есть те, кто хорошо играет в футбол, рисует, пишет стихи, поёт... В соседнем собралась целая команда баскетболистов. А ещё недавно я выяснила, что в детском лагере «Комсомольский» есть целый десантный гарнизон. Здесь обосновался отряд мальчишек и девчонок, увлечённых военно-патриотической тематикой. И называется этот отряд «Юный десантник». Я решила побольше узнать, чем же именно они занимаются. Давай вместе со мной!

ВСЁ ПО-ВЗРОСЛОМУ

Всероссийский образовательный проект «Юный десантник» стартовал в «Орлёнке» в 2015 году (в следующем году он отметит свой первый юбилейный день рождения). Хотя начало было положено ещё в августе 2014 года, когда в «Орлёнке» гостил командующий Воздушно-десантными войсками (ВДВ) России, генерал-полковник Владимир Шаманов. Именно он выступил с предложением сделать смену для юных покорителей воздуха.

Создание на базе «Орлёнка» детского десантного гарнизона стало знаковым событием.

И вот как здесь обстоят дела сегодня.

- У нас всё по-взрослому! - с этих слов начал мне рассказывать о жизни юных десантников руководитель проекта, подполковник запаса Владимир Воронков (*на фото внизу*). А потом Владимир Павлович чётко и по делу, как и положено военному, описал мне будни ребят в десантном гарнизоне.

Например, как построен их распорядок дня (всё происходит точно по расписанию, ни минутой позже, ни минутой раньше).

Подъём в 7.30. Для меня это рановато, если честно, - я бы свои лишние полчаса ни на что не променяла. Ровно через 15 минут все должны быть на пляже, где бодро начинают свой день с утренней зарядки, пробежки и окунания в море. Потом - процедуры, завтрак и… построение на плацу с поднятием флага. Это нерушимая традиция каждого дня.

- После этого наступает время тактических занятий. Целых три часа получения новых знаний и навыков! - продолжил рассказывать Владимир Павлович. - Обучаются ребята нескольким военно-техническим дисциплинам: основы воинской службы, воздушно-десантная, огневая, физическая, строевая подготовка, выживание в экстремальных условиях, рукопашный бой. А почувствовать, что такое солдатская взаимовыручка, испытать себя в условиях природной среды юные десантники смогут в трёхдневном походе.

Неожиданно наш разговор прервали звуки гитары, Владимир Воронков замолкает, выходит в коридор и громко говорит кому-то:

- Кто там играет? Не время для музицирования!

Видимо, в перерывах между занятиями появились лишние 10 минут, и кто-то решил ими воспользоваться. Но в десантном гарнизоне всё строго.

- А когда же им музицировать? - спросила я у Владимира Павловича.

- В личное время.

Действительно, всё по-взрослому.

КРУТО ТЫ ПОПАЛ... :)

Когда я пришла в гарнизон, чтобы поближе познакомиться с ребятами, то как раз застала их во время профильных занятий. Одна группа ребят разучивала комплекс рукопашного боя на 16 счетов. Это особый показательный комплекс основных элементов борьбы.

- К бою готов! - звучит командный голос инструктора. Ребята встают в стойку и начинают отрабатывать движения. И при этом издают громкие ухающие звуки. Оказалось, не просто так. Эти звуки помогают делать упражнения одновременно и чётко.

В это же время другие учились укладывать парашют. А третьи спешили на тактическое поле, где они осваивают ориентирование на местности по карте (и без неё) или учатся оборудовать временное укрытие.

Казалось бы, подростки здесь занимаются такими вещами, которые должны привлекать только мальчишек, но на самом деле девочкам здесь тоже нравится.

Вот они шагают в одном ряду вместе с юношами. И наравне с ними выполняют все задания и упражнения. Так же чётко отбивают шаг, отдают честь при встрече со старшим по званию, упорно отрабатывают приёмы рукопашного боя, учатся укладывать парашют, на скорость разбирают и собирают автомат Калашникова. И при всём этом настолько активно проявляют себя, что становятся командирами взводов (так здесь называются отряды). Как, например, Ильмира Салимуллина из Республики Татарстан.

- Для меня эта смена стала возможностью усовершенствовать свои навыки как командира, - рассказала мне Ильмира. - А военная подготовка для меня не в новинку. У себя дома я состою региональном отделении движения «Юнармия». И мне это нравится. Я даже хочу в дальнейшем связать свою жизнь именно с военным направлением. Но с каким конкретно, пока не выбрала.

Кто знает, может, проект «Юный десантник» поможет определиться Ильмире с выбором. Кстати, многие ребята специально едут именно на эту смену, так как планируют в будущем стать частью воздушно-десантных войск.

Тем не менее, не все они занимаются в специализированных отрядах или учатся в кадетских и суворовских училищах. Есть среди них и обычные подростки, приехавшие в «Орлёнок» на отдых. Просто решили попробовать и не пожалели. А кто-то вообще попадает сюда случайно. Едет в «Орлёнок», чтобы отдыхать и заниматься, например, прикладным творчеством, а попадает в отряд десантников, некоторое время находится в шоке от происходящего, а потом привыкает и понимает, что это - правильный выбор.

Андрей Курбатский из Волгограда приезжает в отряд «Юный десантник» второй раз за… это лето! Вот кому действительно нравится здесь. Причём во второй раз он приехал в «Орлёнок» с группой других ребят из своего города. И уговорил их тоже пойти в этот отряд. Те ему доверились, хотя, по правде сказать, им больше хотелось пожить обычной лагерной жизнью. Но спустя несколько дней поняли, что не зря согласились.

ЛУЧШИЙ ПРИМЕР - РЯДОМ

Помогают в обучении и поддерживают юных десантников инструкторы - военнослужащие 7-ой гвардейской десантно-штурмовой Краснознамённой, орденов Суворова и Кутузова дивизии из города Новороссийска. Во время занятий они строго следят за правильностью выполнения заданий и упражнений, соблюдением дисциплины. С ними нельзя пошутить, посмеяться, но они - лучший пример того, с какой честью и достоинством нужно нести звание десантника, и как важно много работать для того, чтобы чего-то добиться.

Никто не заставляет юных десантников становиться в будущем военными. Да, они приобретают здесь много новых навыков в военно-прикладном направлении, но самое главное заключается в том, что за это время у мальчишек и девчонок укрепляются истинные нравственные ценности. А это умение дружить, жить и трудиться в команде, подчинять личные интересы общим, уважительно относиться к военной истории своего Отечества.

- Мы здесь растим в себе чувство долга перед своей родной страной, - считает Дима Дуденков из Республики Мордовия. - Мы в ней живём и многим обязаны ей. А ещё нас учат уважать наших предков, в особенности тех, кто защищал Россию от врагов, и погиб ради того, чтобы мы жили.

ЭТО БОЛЬШАЯ ЧЕСТЬ!

Не секрет, что воздушно-десантные войска - это один из самых престижных родов войск в нашей стране. Если военнослужащий проходит службу в десантных войсках, к этому человеку сразу же, автоматически, вырастает огромное уважение.

Так и в «Орлёнке». Увидев мальчишек и девчонок в тельняшках и голубых беретах, шагающих чётким строем по территории Всероссийского детского центра, начинаешь им завидовать. По-доброму. Они здесь, в «Орлёнке», всего на 21 день. Но за это время начинают по-настоящему ценить дружбу, помогать друг другу в трудные минуты. Все они - одна большая семья десантников, вместе прошедших через испытания и переживших моменты радости...

Подходит к концу ещё одна смена. Совсем скоро сюда приедут новые ребята. С разными целями, взглядами на жизнь. Но уже после первых дней, когда они станут обладателями голубого берета и произнесут торжественное обещание, все они начнут понимать, что носить звание юного десантника - это большая честь!

Юлия КОНОВАЛОВА,
Йошкар-Ола

ЛОВИ ВОЛНУ... В «ОРЛЁНКЕ»!

Или как красиво завязать... шнурки на кроссовках :)

КАК ЕСТЬ

- Мы видим море каждое утро, просыпаясь в наших домиках, и каждый вечер, закрывая шторы на окнах… - рассказывает мне 14-летняя Виктория Ретунская из Воронежа. - «Орлёнок» дарит нам морскую романтику, непередаваемую атмосферу, прекрасные рассветы и закаты!

Неудивительно, что Вика так впечатлена, ведь она - одна из участниц профильного «Морского отряда» в детском лагере «Комсомольский». Вместе с другими орлятами она изучает семафорную азбуку, вяжет узлы и «ловит волну», занимаясь виндсёрфингом на Чёрном море (ЧМ)! О том, как ребята из «Комсомольского» «погружаются» в водную стихию, читай в моём материале :)

- В своём городе я занимаюсь вейкбордингом и кайтсёрфингом - экстремальными видами водного спорта (скольжение по волнам на доске), - говорит 13-летняя Арина Бондарева из Ростова-на-Дону. - В «Орлёнке» же мы учились виндсёрфингу - управляли доской с установленным на ней парусом. Очень круто, что здесь мы можем продолжать заниматься любимым делом и улучшать свои навыки и умения!

Но в «Морской отряд» приехали не только юные профессионалы, которые уже не первый год «укрощают» волны. Некоторые из ребят только начинают делать первые шаги в этой сфере.

- До «Орлёнка» я не занималась морским делом. Но сейчас думаю над тем, чтобы с нового учебного года начать знакомиться с ним поближе, - признаётся мне Виктория Ретунская. - Занятия в «Морском отряде» очень увлекательные. Например, раньше я не знала, что существует семафорная (флажковая) азбука, которая использовалась на флоте для передачи сообщений между кораблями. А ещё мы учились вязать узлы. Уверена, эти навыки обязательно пригодятся нам в будущем в самый неожиданный момент! К примеру, я смогу передать какое-нибудь послание, если окажусь на корабле, или красиво завязать… шнурки на кроссовках :)

Орлята из «Морского отряда» всегда рядом с водной стихией. У них даже утренняя зарядка тематическая - на пляже. Но ребята не только занимаются физкультурой на песчаном берегу и учатся управлять доской для виндсёрфинга, но и знакомятся с историей военно-морского флота России и посещают занятия «Живое Чёрное море». Там им рассказывают о природе Краснодарского края и о флоре и фауне ЧМ.

Например, я очень удивилась, когда узнала от моих новых знакомых из «Морского отряда», что дельфины - хищники! Бывает так, что они путают своих детёнышей с морскими свиньями и причиняют им вред… Кстати, /дикие/ дельфины в открытом море могут быть опасны и для человека. Они любят «играть» в воде. И такая увлекательная «забава» этих на первый взгляд милых и безобидных животных может привести к печальным последствиям. Вот так :(

Но не будем о грустном (приведённые вверху примеры - всё-таки редкость/исключение), ведь море - это так здорово! Уверена, каждый из ребят увезёт с собой из «Орлёнка» немало полезных знаний, ярких впечатлений и, конечно, нового /морского/ опыта.

- Море… оно закаляет. И только сильный духом человек может перебороть себя и научиться взаимодействовать с ним, - считает Ирина Рыбникова, вожатая профильного «Морского отряда». - Думаю, оно «воспитывает» орлят. Поднимая паруса и покоряя волны, они обретают уверенность в себе и воодушевлённо идут к своим целям. А ещё ребята получают хороший «заряд» здоровья, ведь морской воздух очень полезный :)

Согласна :) Море - уникальная и невероятно красивая стихия. Шум волн, завораживающие закаты и манящие к себе бескрайность и глубина помогают орлятам… мечтать.

Возможно, когда-нибудь кто-то из них станет настоящим матросом. И отправится в интересное и захватывающее плавание на большом корабле, чтобы раскрыть все секреты таинственного Чёрного моря :)

Дарья ДОЛИНИНА,
Челябинская область

КРАСИВЫЕ ВИДЫ И... АДРЕНАЛИН

А В ЭТО ВРЕМЯ...

Или о том, как правильно готовить /орлятские вафли/ ... на костре :)

- Мы пройдём сквозь земной простор… по равнинам и перевалам… по вершинам огромных гор… сквозь земной простор небывалый… - поют орлята, шагая друг за другом с огромными рюкзаками за плечами и в обуви с фиксированной пяткой.

Да, это парни и девчонки из профильного отряда «Горными маршрутами» (детский лагерь «Комсомольский») снова(!) отправились в поход. Они знают всё о том, как и где правильно разбивать лагерь, что вкуснее всего получается готовить на костре, а также - почему в горах сила притяжения… больше! И обо всём этом я тебе сейчас расскажу :)

- Тёплые вещи, палатки, спальники, еда, компас… - перечисляют орлята содержимое рюкзаков, собираясь в поход.

Оказывается, вот так вот взять и пойти в горы с ночёвкой - не так-то просто! Нужно очень много всего знать.

- Например, что разбивать лагерь нужно на ровной местности на достаточном расстоянии от рек (чтобы во время дождя не смыло) и там, где нет сильного ветра (чтобы палатки и вещи не унесло), - рассказывает мне 13-летняя Софья Нестерова из Москвы. - А если вдруг ты заблудился в лесу, нужно найти речку и идти по течению. Так ты по-любому выйдешь из леса, к морю или /в нашем случае/ - в «Орлёнок»!

Вот так! Кстати, ребята и готовят в походах сами. Говорят, самое вкусное лакомство в горах - запечённая в углях картошка (м-м-м!). А ещё, как ни странно… вафли.

- Да, самые обычные хрустящие вафли, которые нам дают в «Орлёнке», - объясняет 13-летняя Дарья Купцова из Москвы. - Нанизываешь её на палку и жаришь на медленном… костре минут семь. Когда она начнёт таять и плавиться, можно есть. Вкуснятина!

А ещё эти орлята просто мастерски владеют альпинистскими навыками. Да-да, они даже спускаться по отвесной скале умеют.

- В этом нет ничего сложного и страшного, - говорит Софья. - Главное, знать, как обращаться с оборудованием - узлы, крепления, страховочные устройства. И не бояться сделать первый шаг. Потом получаешь немного приятного адреналина и… готово! Ты влюбился в горный туризм!

Кстати, о любви к туризму. Самое главное, что привлекает всех любителей походов, красивые виды - это единственный случай, когда девчонки больше фотографируют не себя, а природу вокруг!

- Я тоже люблю фотографировать пейзажи, - признаётся 15-летний Даниил Чернышёв из Ставрополя, который вместе с родителями уже ходил на Эльбрус(!). - Это единственная твоя отдушина, когда ты 15 дней поднимаешься только в гору, а вокруг холодно, как в морозилке. Но, поверь, оно того стоит! Да, красивые виды и адреналин от того, что смог - это и есть тот магнит, который постоянно тянет тебя в походы. Вот поэтому сила притяжения в горах больше.

Анна ВОРОБЬЕВА,
Московская область

220 ВОЛЬТ... НА СЦЕНЕ «ОРЛЁНКА» :)

Во Всероссийском детском центре проходит 20-й Международный детский телевизионный фестиваль «Песенка года»

ТОЛЬКО У НАС!

- Это ты, это я, между нами молния… с электрическим разрядом 220 вольт!.. - поют юные артисты Александр и Сергей Филины на открытии самого музыкального фестиваля «Песенка года» в Амфитеатре «Орлёнка» и заряжают всех-всех ребят и взрослых позитивной энергией на самый мощный и юбилейный /20-ый/ песенный конкурс страны. Уже на следующий день, без раскачки, начинаются конкурсные прослушивания...

О том, какие бывают украшения… в песнях, как «пятюня» может придать сил и бодрости, как написать свою(!) композицию и почему мурашки - самый главный критерий в оценке жюри, читай в моём материале. Поехали!

САМЫЕ ТАЛАНТЛИВЫЕ…
/или дай «пятюню»!/

- На юбилейный фестиваль поступило очень много заявок из разных городов нашей страны и ближнего зарубежья! - говорит народная артистка России, президент «Песенки года» и (внимание!) ведущая программы «Спокойной ночи, малыши!» (когда её смотрели ещё наши родители) Ангелина Вовк. - Дети рвутся сюда, готовят (и пишут сами!) замечательные песни и, конечно, мечтают победить! Все они невероятно талантливые в этом году, и кто будет счастливчиком, который получит главный приз - орден «Молодое дарование России - Чароитовая звезда»*, мы не знаем! Но вся наша команда в составе членов жюри фестиваля обязательно поддержит ребят, которые выбрали путь творчества.

Эти поющие парни и девчонки настолько погружены в мир музыки, что на сцене перед тысячами орлят чувствуют себя как дома.

- Зрительный зал, его реакция на песню и аплодисменты - это твой энергетический заряд, - раскрывает секреты артистов 14-летняя Софья Максимова из Московской области. - А ещё, если перед началом концерта стоять у входа в зал и давать всем входящим «пятюню» ладошкой - когда все такие счастливые, весёлые и приветливые, то хорошее настроение просто зашкаливает!

Да… Кто-то постепенно привыкает к сцене, кто-то, чтобы справиться с волнением, приседает десять раз перед выступлением(!), а кто-то почти с рождения знал, что точно будет петь перед большой публикой.

- Мой талант достался мне… по наследству, - рассказывает мне победитель 19-го фестиваля «Песенка года» 15-летний Андрей Тарусов из Старого Оскола. - Мои папа и мама тоже поют. И, когда мне было 1,5 года и я бегал по дому с гармошкой в руках, они уже поняли, что я тоже буду заниматься вокалом. Но… прежде чем посвящать свою жизнь пению, я сначала получу хорошее образование в области физики/химии/математики. Но и музыку не брошу - ведь такие конкурсы, как в «Орлёнке», просто влюбляют нас в ноты!

Не только любить, но и чувствовать музыку умеет и 13-летний Даниил Корниенко из Красноярска, который вышел на конкурсное прослушивание с песней собственного сочинения.

- Песню «Мама» я написал в 12 лет, - рассказывает он. - Когда понимаешь, что ни один человек на свете не сделает для тебя так много, как твоя родная мама, тогда и рождаются такие песни. «Я помню, мама, как ты обнимала и каждый миг мне отдавала…» - сначала я придумал только припев. А потом в моей голове сама собой появились и музыка, и все остальные слова песни. Только… когда придумываешь мелодию, очень важно проверять, нет ли в сети похожего мотива! Сегодня ведь каждый день люди выкладывают в интернет всё новые и новые песни.

- А ты проверял? - спрашиваю я.

- Конечно, подобной музыки больше нет нигде! - отвечает Даниил.

СТАККАТО, ЛЕГАТО И ВСЁ ТАКОЕ…

Несмотря на то, что ребята приехали в «Орлёнок» отдыхать (после всех репетиций/концертов, конечно!), они всё равно поддерживают свои голоса /в форме/. А ответственность за это взяли на себя… нет, не вожатые и не музыкальные руководители, а члены жюри фестиваля! Они занимаются с участниками во время каждой свободной минутки и проводят мастер-классы.

- Как педагог, я хочу, чтобы дети не забывали о том, что даже на отдыхе нужно выполнять вокальные упражнения, - объясняет певица, финалистка проекта «Голос» на Первом канале, преподаватель эстрадно-джазового вокала в Московском гуманитарном университете Мари Карне. - И поэтому на своём мастер-классе я показала нашим юным артистам упражнения для дыхания, а также музыкальные штрихи: стаккато (отрывистое исполнение мелодии) и легато (плавный переход от одного звука к другому). Есть ещё глиссандо - как бы скольжение от ноты к ноте…

В общем, настоящий вокал - это тебе не в караоке с подружками петь! Тут всё очень тонко!

- «Песенка года» - это единственный фестиваль, где члены жюри так отзывчивы и добры к нам, - рассказывает мне 15-летняя Карина Галанова из Серпухова. - К ним всегда можно обратиться за советом или спросить, как лучше украсить свою песню…

- Украсить? - переспрашиваю я.

- Да, именно! В песнях тоже есть украшения. Те самые легато, стаккато, глиссандо… - объясняет Карина. - Играясь с ними, ты делаешь так, что твоя песня становится уникальной и неповторимой!

САМОЕ ГЛАВНОЕ - МУРАШКИ…

Оказывается, оценивать участников конкурса «Песенка года» для членов жюри - невероятно сложное испытание!

- Все знают, что я безумно люблю детей и легко нахожу с ними общий язык, - признаётся Мари Карне. - Я бы всем им поставила высший балл! Но... конкурс есть конкурс! И у нас всё честно.

Кстати, эта музыкальная любовь певицы к ребятам - взаимна. Все участники фестиваля/конкурса признавались мне, что больше всего среди членов жюри любят именно Мари Карне. Надеюсь, остальные мэтры музыки на них не обидятся :) Потому что она энергичная, заводная и очень-очень добрая.

Но другие /взрослые/ артисты фестиваля тоже без ума от юных певцов!

- Я участвовал во многих конкурсах в качестве члена жюри, но ни в одном из них нет такой любви к детям, как в «Орлёнке», - признаётся певец, участник проекта «Голос» на Первом канале, солист Академического ансамбля песни и пляски войск Национальной гвардии РФ Павел Пушкин. - Именно поэтому нам очень сложно оценивать их исполнения. Но любой музыкант честно вам скажет - если от выступления… пошли мурашки, это значит, что ребёнок готов к сцене! Это, пожалуй, самый главный критерий.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

В общем, ты понимаешь, что 20-ый фестиваль «Песенка года» проходит в «Орлёнке» на все… 220 вольт! И по уровню профессионализма участников, и по качеству песен (здесь они только про солнце/море/дружбу/любовь!), и по самой высокой концентрации /лайков/, которыми мысленно обмениваются все, кто принимает в нём участие…

И впереди нас всех ещё ждёт большой ГАЛА-КОНЦЕРТ (2 августа) и грандиозное закрытие фестиваля (4 августа). В общем, всё самое лучшее - и только для нас :)

Регина ЗЫКОВА,
Архангельская область

*Орден «Молодое дарование России - Чароитовая звезда» (далее именуется Орден) учреждён Наградной Думой Российской геральдической палаты, как высшая общественная награда за выдающиеся успехи молодых людей (до 30 лет) в учёбе, искусстве, науке, спорте, общественной и профессиональной деятельности.

Учредитель, издатель газеты: ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок».
Адрес редакции и учредителя: 352842, Краснодарский край, Туапсинский район, пгт. Новомихайловский, ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок».
Главный редактор, вёрстка: Р. Н. Марьин.
Фото: Р. Марьин, Н. Трубина, М. Шестопалова, Н. Житков, У. Печеницына, Ю. Марьина.
Телефон: 91-492. E-mail: salutorlyonok@rambler.ru.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-48031 от 30 декабря 2011 года
Номер подписан 31.07.2019 г.
Время подписания в печать: по графику - 10.00, фактическое - 10.40.

Газета отпечатана в ОАО «Печатный двор Кубани», г. Краснодар, ул. Тополиная, 19.

Заказ №
Распространяется бесплатно.
Тираж: 3000 экземпляров.